**Dillinger Llenó con Sangre Una de las Páginas Más Dramáticas de la Historia Universal de la Infamia**



EL JEFE de detectives recibe una información confidencial según la cual Dillinger, debe concurrir a un cine con la cara ligeramente trucada y acompañado de varias amigas.

SE TOMAN las providencias para apresarlo cuando ya el bandido está sentado en una platea presenciando una película de "gangsters" cuyas alternativas siguó con vivo interés.



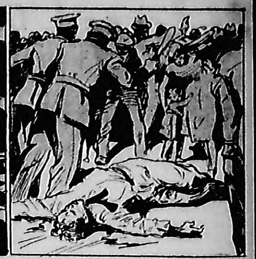
TERMINA EL espectáculo. La gente se levanta para retirarse y entonces rápidamente es rodeado Dillinger a quien abocan sus pistolas los policías y le hacen varios disparos.



LAS POLICIAS hacen funcionar sus revólveres sin preocuparse para nada de la vida del famoso delincuente, quien trata de echar mano a sus armas.



SEGUN LA PRIMERA versión, Dillinger resultó gravemente herido en la propia sala del cine, pero luego trató de escapar en una leve reacción pero se volvió a desplomar a los pocos metros



A CIEN METROS de la sala yace tendido el hombre cuya captura había sido la preocupación desde largos meses atrás. La gente curiosea. Todos quieren conocerlo.

# AL SALIR DE UN CINE MATARON A DILLINGER





DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Julio 23 de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI - No. 7281


## Estaba Viendo un Film de Gangsters

### Al Terminar el Espectáculo Fué Rodeado por la Policía y Muerto de Varios Tiros

(United Press)

CHICAGO, 23. — La policía informa que "el enemigo público No. 1", John Dillinger, fué mortalmente herido en un cinematógrafo situado en el número 2424 de la avenida Lincoln.

Poco después que el bandido había caído en la celada que le habían tendido veinte agentes federales, era identificado por sus impresiones digitales.

Mister Melvin Purvis, jefe de la división de Chicago del Departamento de Justicia, recibió esta tarde el dato de que Dillinger iba a ir a un cinematógrafo, yendo allí acompañado de cuatro agentes y cinco policías, esperando dos horas hasta que pudo atrapar al bandido cuando salía acompañado por dos mujeres.

**Obraron rápidamente los policías**

Agregó Mr. Purvis que Dillinger y las mujeres que lo acompañaban se pusieron de pie cuando se aproximó el fin del film, al igual que hicieron varias personas, por lo que trabajando velozmente señaló a sus hombres aquel a quien debían matar. Estos, obrando metódicamente, cerraron un círculo alrededor de Dillinger, quien aparentemente no se dió cuenta de lo que sucedía. Al llegar a él colocaron sus revólveres contra su cuerpo e hicieron fuego. No hubo lucha, pues Dillinger sólo hizo un gesto como para tomar su pistola.

Nadie, con excepción de los policías, sabía qué era lo que ocurría. Dillinger se desplomó en el vestíbulo del teatro, pues las balas habían entrado en la cabeza y el tórax. Según Mr. Purvis, sus "ojos parpadearon ligeramente".

**Quiso defenderse y no tuvo tiempo**

El gesto de Dillinger al llevarse la mano a la pistola obedeció a que tuvo la sensación de que algo anormal ocurría y quiso tomarla, pero antes de que pudiese extraerla ya caía bajo los disparos de las autoridades.

Dillinger vestía en mangas de camisa y lleva un rancho, y según Mr. Purvis usaba lentes y se había dejado el bigote. "Su cara había sido arreglada", pero estos esfuerzos para eludir su identificación no impidieron su reconocimiento instantáneo.

**Presenciaba una película de Gansters**

La película a cuya proyección asistía Dillinger es "Melodrama de Manhattan, en la cual un gangster lucha contra las autoridades durante varios meses, hasta que es capturado y condenado a morir en la silla eléctrica. La última escena muestra al criminal caminando hacia la cámara de muerte.

Los disparos produjeron intenso pánico entre la muchedumbre que salía del teatro. Aparentemente, la muerte de Dillinger fué instantánea, pues estaba muerto cuando su cuerpo fué recogido y llevado a un hospital. Los médicos informaron que hacía varios minutos que había dejado de existir.

**Dos espectadoras heridas**

(United Press)

CHICAGO, 23. — La muerte de Dillinger ocurrió cerca de las 22.30 horas de anoche. Dos mujeres que se encontraban allí casualmente, Teresa Paulus y Etta Natelski, fueron heridas por balas extraviadas. La Paulus está herida en la cadera y la Natelski en una pierna, asistiéndose a ambas en un hospital.

Los médicos de la Morgue informan que el cadáver de Dillinger presenta diez y nueve perforaciones de bala, en su mayoría en la cabeza, brazos, y costado izquierdo del pecho.

El bandido llevaba dos pistolas y no una como se creyó primeramente. Una la tenía en el cinturón y la otra bajo un brazo. Las dos mujeres que acompañaban a Dillinger fueron detenidas por Mr. Purvis, quien no ha revelado su identidad.

**Con varios balazos intentó huir aún**

Una de las balas le penetró al bandido por el cuello, saliendo sobre el ojo derecho. Otras dos pasaron por debajo del corazón. El cadáver presenta numerosas cicatrices de recientes encuentros con la policía.

Según informan los agentes de policía, Dillinger no se desplomó instantáneamente, pues después de ser herido corrió a ciegas hacia la calle, pretendiendo huir por un oscuro pasadizo inmediato al teatro, pero cuando había recorrido una cien pies, cayó.

**No llevaba su chaleco a prueba de balas**

Al excesivo calor que había anoche se debe que el bandido no llevase, como de habitual, el chaleco a prueba de balas. Sólo vestía pantalón y camisa, sin camiseta ni saco y únicamente llevaba 7.70 dólares en sus bolsillos.

Una muchedumbre llena de instintos morbosos tocaba con la punta de los zapatos la sangre del bandido y otros infructuosamente pretendieron ver el cuerpo en la Morgue.

El cadáver del hasta anoche temible pistolero ha sido colocado en un refrigerador, al lado de otros tres cadáveres, uno de ellos de un negro. Una pequeña tarjeta ha sido amarrada con un alambre al dedo pulgar del pie derecho, la que dice: "John Dillinger, muerto a balazos el 22 de julio de 1934".

**Con la cirugía plástica transformó su rostro**

El cuerpo presenta señales de tentativas hechas para evitar su identificación, pues las yemas de los dedos están corroídas con ácido; el pelo y las cejas están teñidas de negro y su cara ha sido sometida a la cirujía plástica, teniendo um aspecto más duro y despiadado que cuando vivía, no obstante la expresión de temor y dolor que refleja.

Probablemente el cadáver será entregado a su padre, John Dillinger, quien es un agricultor de Mooresville, Indiana, el que ha declarado que posiblemente venga a ésta para llevar el cadáver a ser enterrado en Indianápolis.

**Tenía 31 años**

(United Press)

CHICAGO, 23. — John Dillinger, el temible gangster que anocre cayó bajo las balas de la polica, que tenazmente lo perseguía desde hace tiempo, nació en Indiana, en una hacienda cercana a Mooresville, hace 31 años. Su juventud la pasó en la escuela y en trabajos agrícolas.

Abandoró la hacienda cuando tenía 20 años, y según manifiesta su anciano padre, que tiene 70 años, "anduvo en malas compañías". Inició su "carrera" criminal en 1924, pues él y un compañero asaltaron a Frank Morgan, de 65 años, malhiriéndole mientras realizaban un robo en el establecimiento de comestibles que poseía. Fué detenido y condenado a 14 años de prisión en el reformatorio estadual de Indiana. Allí intentó escaparse por dos veces. En 1928 fué puesto en libertad condicional.

**Una nueva detención**

En 1929 fué nuevamente detenido por asaltar otro almacén en Grovetown, Indiana. El 16 de julio de 1929 fué condenado a una pena de seis a diez años, siendo recluído en la prisión de Michigan.

Allí conoció a los hombres que después debía encabezar en una sangrienta campaña. Entre ellos figuraban John Hamilton, Harry Pierpont, Russell Clare y John Mackley.

Fué puesto en libertad el 23 de mayo de 1933. Cuatro meses después ayudaba a la evasión de Hamilton, Pierpont, Clark, Mackley y cinco presos más.

Una semana después era detenido en Lima, Ohio, acusado de robar a un banco. El 12 de octubre los ex presidiarios le retribuyeron el esfuerzo que haba hecho por darles libertad, y asesinando al sheriff Josse Sarber, lograron que huyese.

**Condenado a muerte**

Pierpont y Mackley fueron detenidos conjuntamente con Dillinger en Tucson, Arizona, y condenados a muerte. Clark, también detenido en Tucson, fué condenado a cadena perpetua. Fué entonces cuando se efectuó la evasión de la cárcel de Lima, Ohio, comenzando una época de terror.

Asaltaron tres Bancos de Indiana, obteniendo 90.000 dólares. Después se trasladaron a Racine, Wisconsin, robando en otro Banco 10.000 dólares. Después otro Banco de Chicago les produjo 8.700 dólares.

El 14 de diciembre fué muerto el policía William Shankey al pretender detener a Hamilton. Dillinger y una mujer que lo acompañaba se abrieron paso a balazos entre los policías que los cercaban. Poco después con una ametralladora, Dillinger mataba al policía William O'Malley.

**Huyó en el auto de la alcaidesa**

Detenido en Tucson y llevado en avión a Chicago, fué remitido a la cárcel de Crown Point, cuya alcaldesa era Lillian Holley. Ella puso 32 vigilantes que se turnaban en la custodia del preso. Con una pistola de madera atemorizó a sus vigilantes y huyó acompañado de Herbert Youngblood, un negro, en el automóvil de la jefa de la prisión. Youngblood cayó en una celada y fué muerto en Port Huron, muriendo un policía y otro fué herido en el tiroteo que sostuvieron.

La crueldad y ensañamiento de Dillinger superaron a la de Gerald Chapman. Puede comparársele, aunque en menor grado, con Dick Turpin, famoso asaltante en despoblado británico y Jesse James, uno de los primeros bandidos del Oeste norteamericano. (Cont. en la siguiente)

# EL DR. CONFORTI ANUNCIA QUE EL RADICALISMO TRIUNFO EN LA ELECCION SANJUANINA

UN AMARGO MIENTRAS MEJORA



**EL DOCTOR ENRIQUE PEREZ, PRESIDENTE DEL BANCO HIPOTECARIO Y SU NIETECITA, EN EL SANATORIO MARINI**

Mientras toma un amargo, el doctor Enrique Pérez, junto a su nietecita, en el lecho de enfermo del sanatorio donde se asiste de las lesiones recibidas en el accidente de aviación de Metán. Según el informe médico el estado del presidente del Banco Hipotecario Nacional no reviste gravedad y se espera que la mejoría se acentúe decisivamente, de tal modo en breve se reintegrará a sus funciones

## Los Demócratas Entrarán Terceros

### Solamente en Iglesias el Resultado Será Adverso a los Radicales

ESTA tarde hemos tenido una conferencia telefónica con el doctor Carlos Conforti, quien se hallaba en el diario "El Zonda", órgano del radicalismo sanjuanino.

—De CRITICA, de Buenos Aires, doctor.

—Buenas tardes. Estoy a su disposición.

—Deseamos conocer sus impresiones sobre el acto de ayer, de acuerdo con las noticias que haya recibido hoy de sus correligionarios.

—Las noticias son francamente optimistas. Hemos triunfado en toda la provincia, menos en Iglesia, por causas ajenas a nuestra organización interna.

—¿De modo que la lucha estará entre los radicales y los demócratas?

—Está entre la Unión Cívica Radical y los bloquistas, que también son radicales. La posición de los partidos, creo que será la siguiente: Primero, Unión Cívica Radical, segundo, Radicales Bloquistas y terceros los Demócratas Nacionales.

**Irregularidades de los demócratas**

Para no empañar la importancia del acto, no hacemos mayor cuestión con las denuncias que hemos recibido de nuestros correligionarios sobre hechos irregulares cometidos por los fiscales Demócratas Nacionales.

**Dice que ha garantizado el ejercicio del voto**

Pueden decir también — agregó el Dr. Conforti — que tanto las autoridades de la Intervención, como las fuerzas del Ejército, han cumplido debidamente con su deber de garantizar en todo momento la emisión del voto.

**El escrutinio**

El pueblo ha estado bien orientado. Quiere que se restablezca en San Juan el orden y la paz, que solamente la U. C. Radical le garantiza, porque no tenemos odios ni ejercitaremos venganzas.

La Junta Electoral comenzó esta tarde el recuento de los sobres, lo que quiere decir que tiene el propósito de iniciar cuanto antes el escrutinio.

—Antes de terminar — nos dijo el Dr. Conforti — les ruego que presenten mis saludos al diputado nacional Dr. Miguel Critto.

—Hemos tenido mucho placer en escucharlo.

—Igualmente yo. Gracias.

## Mañana Parte Para Bs. Aires el Presidente Ibarra

### Viajará en un Avión Especial

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 23. — El Sr. Velazco Ibarra será el gobernante que msá haya viajado por el arte, pues se anuncia que el martes partirá para Buenos Aires en un avión especial. Regrescará a Chile el sábado y el domingo seguirá viaje a Guayaquil.

Estas distancias las salva en aviones de la Panagra.

## Tocó Fondo un Transatlántico

(United Press)

THORSHAVN, 23.— El vapor alemán Monte Rosa tocó fondo al salir de este puerto a causa de la intensa neblina.

## El Jefe de los Detectives que Mataron a Dillinger Narra el Suceso Para CRITICA

(De nuestros corresponsales especiales)

CHICAGO, 23. — Mr. Melvin Purvis, jefe de la división de Chicago del Departamento Federal de Justicia, quien dirigía a los doce agentes federales y a los cinco agentes de policía que mataron a Dillinger, describe la escena:

—Nosotros fuimos al cine-teatro del Barrio Norte, después de haber sido informada la policía de que Dillinger iría anoche a allí.

Lo vimos entrar y permanecimos esperando su salida, dos horas y cuatro minutos. Fueron las horas más largas que he pasado en mi vida. Yo me paré en el frente de la cervecería situada junto al cinematógrafo y cuando Dillinger salió de la sala pasó por mi lado. Me dirigió una penetrante mirada. Cuando acababa de pasar y se hallaba a mitad de camino entre la cervecería y el edificio próximo, levanté una mano señalando a mis hombres a Dillinger, quien vió mi ademán y echó mano al cinto. Estaba extrayendo su pistola de calibre 38 cuando dos agentes se le acercaron rápidamente, impidiéndoselo. Dillinger se desplomó antes de que pudiera sacar el arma y yo me apoderé inmediatamente de ella.

Yo había dicho a mis hombres que tomaran a Dillinger vivo de ser posible. Yo creía que era imposible que él pudiera tener un arma escondida y proyectaba capturarlo colocándole las esposas. Pero a mis muchachos se les previno que no se arriesgaran. El hizo un ademán y lo pagó con su vida.

El cirujano estético había hecho un buen trabajo, desfigurándole el rostro desde que se le tomó al famoso "gangster" la última fotografía y éste se había teñido también el cabello para obscurecérselo. Pero yo lo conocí y nadie que hubiera estudiado tanto como yo su cara se hubiese equivocado.

La señora Etta Natelski, una de las dos mujeres que se hallaban en las inmediaciones y que resultó herida por los disparos de los agentes, declaró al corresponsal de CRITICA:

—Yo pasaba con mi esposo cuando oí los tiros y de pronto sentí una sensación de quemadura en la pierna izquierda. Nosotros estábamos en el pasillo de la entrada del teatro próximo y vimos a Dillinger caer bañado en sangre, mientras la gente comenzaba a correr en todas direcciones.

# Hoy

—Visitas presidenciales.
—Dillinger.
—Vocación por la hipérbole.
—Salud cívica.
—Espectáculo anacrónico.
—Teoría de las revoluciones.
—Hitler cae.
—Inquietud apostólica.
—Dos imágenes.
—El detractor de Alberdi
—Barba Azul.
—Nobleza obliga.
—El bacilo de los accidentes.
—¡Esos campeones!

EL PRESIDENTE electo del Ecuador será mañana huésped de honor de los argentinos. No tardarán en visitar la República los primeros magistrados del Brasil y el Uruguay. En Europa las entrevistas de los jefes de gobierno importan un recurso extremo para evitar un conflicto. Las visitas de los presidentes suramericanos traducen el ardiente deseo de pacífica colaboración que anima a los pueblos del continente.

DILLINGER ha terminado su carrera bajo las balas de la policía de Chicago. Héroe de cinematográfica prestancia, suerte de Scarface de la vida real, surgido en ese mundo intérlope de "gangsters" y "rasketers" que generó la ley seca, desaparece con Dillinger un módulo, no el mejor, de ese tono moral que la civilización contemporánea recibió de la gran guerra. Era el último bandido legendario. No; el penúltimo. Porque cuando muere el último delincuente famoso no tarda en saberse que ya existía otro, listo para recoger la sucesión.

CENTENARES de personas mueren de calor en los Estados Unidos. Centenares. Hasta la muerte trabaja allí en escala mayor. Curiosa predisposición a la hipérbole que se manifiesta igualmente en sus construcciones arquitectónicas, en los fenómenos de la naturaleza y en los actos colectivos de un pueblo. Porque asistimos, sencillamente, a un mitin monstruo de defunciones.

LA ELEVADA cifra de votos emitidos en los comicios sanjuaninos acredita la confianza popular en los recursos que ofrece la democracia para resolver los problemas internos de una sociedad política o un grupo social. Expone, al mismo tiempo, una salud cívica verdaderamente envidiable.

SAN LUIS, en cambio, ha expuesto simultáneamente el espectáculo de una democracia anémica y debilitada por vicios orgánicos que no se ha sabido corregir. El cuadro de esas elecciones puntanas —algún nombre hay que darles— nos hace regresar a un pasado anterior a la Ley Sáenz Peña, cuando las oligarquías provincianas se reelegían y perpetuaban con prescindencia de la voluntad popular.

OTRO COMPLOT amenaza la seguridad de la República Española. Es que la República Española nació con un defecto congénito que conspira contra su existencia: la benignidad hacia sus enemigos. Y la experiencia histórica enseña que las revoluciones que quieren salvarse no deben ser benignas.

REPENTINO como un trueno será el estallido de la próxima guerra. — ha dicho ayer en un discurso el mariscal Petain, héroe de Verdun y ministro de Guerra de Francia. El augurio sería impresionante si no partiera de los labios de un profesional. Según H. G. Wells, la minoría partidaria de la guerra está formada principalmente por los militares profesionales, por las mujeres con ellos relacionadas y por toda persona que en alguna ocasión lleva uniforme y espada y tiene derecho al saludo.

ESTABLECIDA su complicidad con los atentados terroristas que hacen de Austria un inhabitable infierno, el gobierno nazi sólo tiene un recurso para justificar su conducta. Confesar que no es un régimen de masacres internas sino, también, una organización de matanzas para la exportación.

PERO TALES operaciones traen aparejada su expiación. Nadie, en efecto, podrá detener ya la caída del "führer" y el derrumbamiento de su sistema de barbarie pagana, antijurídico y sangriento. Nadie, porque el mismo Mussolini le ha retirado su apoyo; y con este apoyo, toda esperanza de sobrevivir.

SU SANTIDAD se ha dirigido a los fieles para hacerles conocer sus inquietudes por las actividades del proselitismo protestante entre la población de Italia. Explicable desasosiego el del Sumo Pontífice. Es la alarma de un general que descubriera la propaganda insidiosa de sus enemigos bajo las tiendas del propio real. ¡Ah! si viviéramos en los tiempos venturosos de la Inquisición...

DOS TROPOS balompedistas cosechados en las crónicas de hoy. "Las alas de la línea de ágiles visitantes — y cómo vuelan esas alas empujadas por el motor obscuro que es Petronilo de Brito"... "Petronilo es la superficie y la entraña del espectáculo"... Ya nos enseñaba don Calixto Oyuela "que sólo los escritores de rica imaginación saben hallar imágenes gráficas y vivas"...

LOS ESTUDIANTES cordobeses prosiguen exteriorizando su protesta contra el catedrático reaccionario que alzó la voz para intentar un agravio póstumo contra el único pensador auténtico que ha existido en la República. Aunque justificadas, profesor de sacristía ha escrito su sentencia con su propia actitud. Es el detractor de Alberdi. Un monumento anacrónico que los turistas que vayan a Córdoba querrán contemplar. El detractor de Alberdi.

EN CIERTA localidad entrerriana reacciones son superfluas. El un campesino arrojó a su mujer dentro de un pozo para librarse de ella. Es lo que los juristas llaman el divorcio sin formas; método expeditivo pero no original, pues ya fuera reiteradamente aplicado a sus relaciones conyugales por Mesire Gilles de Rais, más conocido por el apodo de Barba Azul. Con la variante de que esta vez, la mujer, como la verdad, salió del pozo para acusar a Barba Azul.

NOBLEZA OBLIGA. Boris I, "príncipe de los Valles de Andorra", rechazó con orgulloso desdén el pasaje de tercera que le entregó la policía barcelonesa para trasladarlo a Madrid. Un varón de su estirpe no viaja en tercera clase. El gesto es noble. E inmediatamente telegrafió pidiendo dinero a la romántica americana que sufraga los gastos de sus aventuras... y los otros. También el gesto es noble. Así, salvo lo del telégrafo, procedían Porthos el mosquetero y Lauzun, el favorito de las princesas reales.

TRES ACCIDENTES de tráfico, grave uno de ellos, corroboran las conclusiones del estudio practicado por la policía sobre los orígenes y desenvolvimiento de los choques de vehículos en la vía pública. Eso es alentador. Las autoridades de la urbe no han conseguido todavía reducir el número de accidentes. Pero ya conoce sus causas. Han aislado el bacilo, como quien dice.

ALEKHINE, CAMPEON mundial de ajedrez, ha sido derrotado varias veces en el torneo de Zurich. Pero continúa siendo campeón. Porque los ajedrecistas han aprendido de los boxeadores la triquiñuela de no arriesgar el título cuando la pelea se presenta difícil.

Escribió DURAN Y VENTOSA:
"En todo político verdadero ha de haber siempre, potencialmente, un hombre de gobierno. Aquellos hombres que porque están en la oposición predican doctrinas y propagan procedimientos que no pueden ser realizados desde las esferas de la gobernación de su país, no tienen, en rigor, verdaderas cualidades políticas".
("Los Políticos")

# Construyen Diques Para Salvar a Varsovia

## TRABAJAN 3 MIL SOLDADOS

### Hasta Ahora se Cuentan unas 250 Muertes

(United Press)

VARSOVIA, 23. — Tres mil soldados y policías, ayudados por paisanos, construyen diques de emergencia en los suburbios de Varsovia para oponerlos a la esperada creciente de esta noche en las inundaciones.

Particularmente se calcula que los perjuicios causados hasta ahora asciendan a quinientos millones de zlotys, se han ahogado entre doscientas y doscienta cincuenta personas y cincuenta mil familias han quedado sin medios de subsistencia.

Desde el sábado por la noche el nivel de las aguas sólo ha subido unos pocos centímetros, pero se espera que esta noche aumente. Gracias a las enérgicas medidas adoptadas, por ahora se ha evitado que ocurran muertes en la capital por la inundación.

El palacio presidencial, que se encuentra a quince metros sobre el nivel del río, nunca ha estado amenazado, pero los establos y barracas militares del mismo están inundados. El viejo palacio real de Wilanow, a diez kilómetros de la ciudad, está inundado en parte.

### Las aguas llegan a la capital

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 23. — Han comenzado a llegar a Varsovia las aguas provenientes de la crecida del Dunajec, pero gracias a las obras de defensa de la ciudad, hechas apresuradamente para impedir un desastre, las aguas continúan su curso hacia el norte.

Se espera una nueva crecida de las aguas para el martes, cuando el nivel de éstas aguas aumente con el caudal procedente de Cracovia.

Se teme que los diques no opongan la suficiente resistencia, por lo que el peligro de que la inundación pueda causar perjuicios en la capital subsiste todavía.

### CAMBIOS EN LA DIRECCION DE POSESIONES DE EE. UU.

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 23. — Se anuncia que a partir del 27 del presente, se efectuará un cambio en la dirección administrativa de las posesiones norteamericanas.

Samoa y Guan (Islas Marianas) continuarán a cargo del Departamento de Marina, y las Islas Filipinas continuarán a cargo del Deparamento de Guerra hasta que queden independientes.

La nueva dirección, se hará cargo de Hawai, Porto-Rico y las Islas Vírgenes.

## HUBO EN COREA INUNDACIONES

### Más de 1000 Casas Quedaron Bajo las Aguas

(Agencia Havas)

TOKIO, 23. — Las grandes inundaciones ocurridas al Sur de Corea han dejado sumergidas bajo las aguas a 1000 casas y 400 han sido arrastradas por la corriente.

Diez aldeas se encuentran completamente inundadas, afectando esta catástrofe a más de 100,000 personas que han quedado sin abrigo.

Las informaciones que se reciben del lugar de la catástrofe, indican que el número de víctimas es superior a lo que se creyó en un principio.

## Por Orden de Goering y Goebbels Incendiamos el Reichstag, Dice a Hindenburg el Unico Complotado Nazi Sobreviviente

(Agencia Havas)

PARIS, 23. — Dice "Le Populaire", de esta capital en su edición de hoy: "El "Deutsche Freiheit", órgano social-demócrata alemán de Sarrebruck, reproduce en sus columnas una carta dirigida al presidente del Reich, mariscal Paul von Hindenburg, por un individuo llamado Kruse quien se dice miembro de las S. A. La carta en cuestión, remitida inmediatamente después de los acontecimientos producidos el 30 de junio próximo pasado, puntualiza ciertos aspectos de los mismos. Kruse declara que es el único sobreviviente del grupo que por orden de los señores Goering y Goebbels incendió el Reichstag, diciendo que Van der Lubbe, adicto del capitán Roehm, tuvo a su cargo la tarea de incendiar mediante una tea las habitaciones exteriores, mientras que una decena de nacional-socialistas trataba de destruir el salón de sesiones por medio de explosivos y materiales inflamables".

"Kruse manifiesta que los incendiarios penetraron al Reichstag por un corredor subterráneo que une dicho edificio a la residencia del señor Goering".

# DILLINGER DESFIGURO SU ROSTRO MEDIANTE LA CIRUGIA PLASTICA

## Tenía el Cabello Teñido y Bigote

### En los Ultimos Tiempos se Habían Ofrecido Fuertes Sumas por su Cabeza

HACE quince días, escribiendo una crónica sobre las andanzas de John Dillinger, el pistolero, decíamos: morirá en la silla eléctrica o lo matará la policía. Y el pistolero Dillinger murió bajo el plomo policial, cuando acababa de ver una película donde se simulaba una ejecución en la silla eléctrica. Acertamos, no por ejercicio de la profesía, sino porque hay destino así, que terminan indefectiblemente en una encrucijada.

**Los crímenes de John Dillinger**

John Dillinger estaba en la cárcel de County Lake el día 3 de marzo último. Convicto y confeso de varios asesinatos y robos, esperaba la sentencia que daría con sus huesos en la silla eléctrica: era el trono que correspondía a este rey de "gangsters". Pero a sus manos fué a dár un juguete, una inofensiva pistola de madera, de las que usan los chicos, para jugar a policías y ladrones.

Si un chico empuña en su mano una legítima pistola, todos se sentirán inclinados a creer que es una pistola de juguete. Pero si un famoso bandido tiene en su mano una pistola de juguete, todos estarán convencidos de que se trata de un arma legítima y por ende temible. Esa reflexión debió hacerse John Dillinger y minutos después estaba en libertad.

**Peligroso hasta en el juego**

La fama del temible "gangster" era por demás grande, por su audacia, sus crímenes y su inescrupulosidad. Fué así como con esa pistola de madera en la mano intimidó a 23 guardianes, en la prisión de Lake. Desarmó a uno de los guardianes, lo encerró bajo llave, se apoderó de dos ametralladoras livianas, subió a un camión, lo puso en marcha y huyó, sembrando el pánico y la muerte a lo largo de todos los Estados Unidos. El sheriff de Lake quedó herido. En Eagle River, ya acompañado por cinco hombres de su banda, Dillinger mata a cuatro hombres y hiere a tres. Era esa la primera batalla que iba a librar en esa su desenfrenada carrera hacia la muerte. Su itinerario lo marcan luego los cadáveres de los policías y los voluntarios que se cuadran en su camino, esperanzados en detener la marcha del "enemigo público No. 1".

**Los señalados con el dedo**

*Porque en los Estados Unidos había — y hay aún — un crecido número de hombres señalados por el dedo de la vindicta pública. La "Chicago Crime Commission" después de costosas y largas investigaciones había formulado una lista de "28 enemigos públicos". Al Capone, Spike ODonnell, Bay Morgan y el difunto Jack Zuta formaban parte de ella.*

*Cuando Al Capone fué llevado a la cárcel "por no pagar el impuesto a la renta", los "gangsters" estrecharon filas al lado de John Dillinger. Era el único hombre que podía compararse con Al Capone, aunque había mucha diferencia entre ellos. Pero Dillinger era el hombre que hacía falta en ese momento. Ya no se trataba de hacer las cosas "legalmente", como acostumbraba Al Capone. Era necesario un hombre de acción, decidido, temerario, capaz de luchar en cada esquina contra la policía y el público. Ese hombre era Dillinger y desde ese momento se le conoció con la denominación de "enemigo público No. 1".*

**Lo que va de Capone a Dillinger**

Dillinger viene a representar el extremo opuesto de Capone. Cuando en octubre de 1933 reorganizó la desmembrada banda del magnate de Cicero, empezaba una nueva época para la vida criminal de los Estados Unidos. Las condiciones políticas y sociales habían cambiado notablemente y ese tipo de delincuente, medio banquero, medio asesino que encarnaba Capone, dejó paso lisa y llanamente al bandido puro. Dillinger era eso: un bandido puro. Desde su juventud fué jalonando con crímenes su fama y la muerte le llega cuando era considerado como el más experto asaltante de bancos de los Estados Unidos!

Se puso al frente de la banda de Al Capone, porque ya no era posible delinquir como lo hacía el nuevo pensionista de Sing-Sing. En lo futuro — abierto el fuego contra la delincuencia — el bandido no tenía cuartel. Y así lo entendió Dillinger.

**Dillinger y las mujeres**

*Es curioso establecer que las mujeres han tenido una especial significación en la vida del ya difunto "enemigo público No. 1". El alcaide era una mujer en la cárcel de Indiana. Las autoridades superiores la habían prevenido contra Dillinger y quisieron llevarse al preso, para que no se escapara. "A mí nunca me hará eso" respondió la alcaldesa y pocos días después Dillinger, pistola de madera en mano, cruzaba — hacia afuera — las rejas de la cárcel de Indiana. La alcaidesa seguirá creyendo que Dillinger era particularmente cortes con las damas. Y así lo han creído muchas mujeres, esas mismas mujeres que lo acompañaban en su fuga, las que le cubrían la retirada, luchando pistola en mano contra la policía y las que le hacían de "campana", en sus fugas. Ayer, cuando Dillinger cayó, estaba rodeado de mujeres...*

*Hay quien ha dicho que las mujeres ganarán siempre a los hombres en inconciencia.*

**Quién era John Dillinger**

Ensayemos ahora la nota bibliográfica de este rey de bandidos que no alcanzó a subir al trono de la silla eléctrica, porque murió en el campo de batalla, defendiendo a su reino de infamia. Una página de la "Historia Universal de la Infamia" que está escribiendo Jorge Luis Borges debe estar esperándolo a Dillinger. Allí se dirá que su primer crimen lo cometió contra la rígida moral del hogar de los cuáqueros, donde nació, y que su vida fué una ininterrumpida serie de fechorías, hasta lograr el título de "mago de los asaltos de bancos" y la denominación de "enemigo público número 1". Y esa página se cerrará con el estampido del último tiro que se incrustó en su carne, en la puerta del cine-teatro, en Chicago.

**La carrera criminal de Dillinger**

Su obra, la más reciente, es ésta:

Junio de 1933: Puesto en libertad bajo caución juratoria, después de cumplir la sentencia condenatoria por robo en un negocio de Mooresville.

Julio 17: Asalto al Banco Comercial de Dalesville, Indiana, robando 3.500 dólares.

Agosto 5: Asalto el Banco Nacional de Montpellier, Indiana, robando 12.000 dólares.

Septiembre 22: Arrestado en Dayton, Ohio, convicto de haber participado en los asaltos a los bancos de New Carlisle, Ohio; Farrel, Pasadena; Indianápolis y Buffon, Ohio. Total de lo robado en dichos asaltos: 82.800 dólares.

Septiembre 28: El sheriff Jess Sarber se lo lleva.

Octubre 21: El sheriff Jess Sarber muere asesinado por tres cómplices que libertan a Dillinger.

Noviembre 14: Detenido nuevamente consigue escapar mediante una ingeniosa trampa, en el consultorio del dentista.

Noviembre 20: Asalto en Racine, Wisconsin, al American Bank and Trust Company. Producido, 27.000 dólares.

Enero 14 de 1934: Asalto al Banco en Chicago Este. Muere el policía William P. O'Malley; roba 15.000 dólares.

**Jugando a la muerte**

A partir de entonces sus fechorías son bien conocidas. La fuga de la cárcel fué extraordinaria. El carcelero Harry Pierpont fué condenado a la silla eléctrica por haber ayudado a su fuga. Eso demuestra la decisión de la justicia y del pueblo americano para terminar para siempre con el bandidaje. Pero Dillinger lograba siempre escapar. Varios Estados de la Unión se vieron conmocionados por la presencia de Dillinger en sus límites y su paso iba marcado siempre por los cadáveres de los policías, de los voluntarios y de los cómplices que quedaban por el camino.

Finalmente Dillinger llegó a Chicago. Estaba en su centro. Como quien vuelve a su casa, después de un accidentado viaje. Si le preocupaba algo, parece no haberlo demostrado mucho. El caso es que fué al cine, a ver pacíficamente una película. Era un film en que el protagonista iba a dar a la silla eléctrica. Dillinger vió así el itinerario de su destino, si caía en manos de la policía, pero aguardó tranquilo hasta el fin del espectáculo. No debía sospechar siquiera que en la puerta, desde el momento en que se inició la función, la policía lo esperaba. La muerte hacía la guardia. Los agentes, paseando de una esquina a otra, debieron ser como el espectro de la guadaña.

Finalmente terminó la función. Dillinger, sus compinches y las mujeres que le rodeaban salieron tranquilamente a la calle. Allí estaba la justicia sumaria, la única justicia que podía alcanzarlo. Y un plomo subrayó el epitafio de esta vida, dedicada al crimen y a la infamia. En la historia universal de la infamia, Dillinger ha entrado con pie seguro, ametralladora en mano, abriéndose paso hacia la gloria luminosa a que podía aspirar, como rey de bandidos.

**Tenía Fé en él**

MISS LILIAN HOLLEY, cheriff de la cárcel de donde John fugó últimamente

## Recibió 19 Tiros

### El Padre del Bandido Velará sus Restos

(Viene de la primera página)

(Agencia Havas)

CHICAGO, 23. — Como el rayo se propaló la noticia de la trágica muerte del temible y sombrío pistolero John Dillinger, denominado el "enemigo público No. 1", por sus audaces y siempre sangrientas hazañas delictuosas.

Era tal la triste popularidad de que gozaba el terrible "ganster" que hoy cayó en su ley, luchando contra la autoridad. No bien se supo la noticia de su muerte, una verdadera multitud se agolpó en las inmediaciones del cine donde se desarrolló el drama, pugnando por acercarse al cadáver de John Dillinger.

**Traslado a la morgue**

La policía procedió de inmediato al traslado a la morgue de los restos del "gangster", pero también allí se agolpó la muchedumbre que hasta trató de forzar las puertas para poder ver de cerca el cadáver.

Los facultativos que examinaron los restos, establecieron que Dillinger había sido objeto hace poco de una operación de cirugía estética la conformación de la nariz y le había suprimido dos cicatrices visibles que éste tenía antes en el rostro.

**El padre reclama los restos**

El anciano padre de John Dillinger reclamó los restos de su hijo para inhumarlos en Indianápolis.

En el primer momento circuló la noticia de que John Dillinger había sido muerto por agentes de la policía común al salir de un cinematógrafo, pero quedó luego establecido que los hechos que culminaron con la desaparición del temible pistolero se habían desarrollado en la forma siguiente:

**Cómo ocurrió el encuentro**

El jefe de la división policial federal de la ciudad de Chicago, recibió una confidencia sobre el lugar dónde podría hallarse el tan largamente perseguido John Dillinger, enviando con toda urgencia a una veintena de detectives de la Oficina de Investigaciones Federales, que se apostaron estratégica y disimuladamente en la puerta y en las inmediaciones de un pequeño cinematógrafo donde ya se sabía que había entrado Dillinger con otras personas.

Al terminar la función, los detectives lograron individualizar a John Dillinger que muy tranquilamente salía del cine acompañado de otros tres compinches y dos mujeres.

**Tiroteo en plena sala**

Los acontecimientos se sucedieron con pasmosa rapidez, iniciando el fuego un detective al mismo tiempo que John Dillinger echaba mano a su pistola para defenderse, cosa que no llegó a hacer porque cayó fulminado por dos balazos disparados por los detectives. Un balazo le atravesó el corazón y el otro el cuello falleciendo en forma instantánea, al mismo tiempo que sus compinches aprovechando la confusión general originada por el tiroteo, lograron darse a la fuga, lo mismo que las mujeres que lo acompañaban.

Hubo que lamentar dos transeuntes heridos por las balas perdidas.

**Robó más de 500 000 dólares**

Caído Dillinger, los detectives impidieron a la multitud de curiosos que se acercara al cadáver, por cuya cabeza el gobierno había ofrecido la suma de 10.000 dólares.

Un cálculo somero de las cantidades que había logrado robar John Dillinger en los innumerables asaltos a mano armada y otros robos en Bancos e instituciones, establece la suma de 500.000 dólares aproximadamente.

El fiscal general del Estado Illinois a quien le incumbe intervenir en el asunto, al conocer la muerte del temible "gangster", se limitó a declarar:

"Se trata de un simple incidente en la historia de la policía americana".

**Grandes crónicas**

Los diarios publican con grandes títulos la noticia de la muerte de John Dillinger, evocando al mismo tiempo en nutridas crónicas la triste y larga cadena de delitos graves cometidos por el que por momentos llegó a ser el azote de Chicago, en forma tal que sobre su persona se había forjado la leyenda de su imbatibilidad, que no dejaba de divertir al público, recordándose ahora que en uno de sus tantos encuentros con la policía Dillinger había sido herido en un hombro, quedando internado por una semana en casa de un médico que lo curó y que luego fué condenado por encubrimiento.

En aquella oportunidad, Dillinger había dado muerte a dos policías que trataron de arrestarlo.

## Cayó un Famoso Gansters



JOHN DILLINGER, EL ENEMIGO PUBLICO No. 1
Ha caído bajo las balas de la policía de Chicago. Al salir con cuatro mujeres, sus amigas, de una función de cine, fué rodeado por una brigada de pesquisantes, que al reconocerlo, no vacilaron en ultimarlo. Cerca de 20 impactos hicieron blanco en el cuerpo del extraordinario bandido. Termina así, trágicamente, Dillinger su vida de pistolero, después de haber tenido, durante mucho tiempo, en jaque a toda la policía yanqui

### Lott y Lester Vencieron a Crawford y Quist

(Agencia Havas)

WIMBLEDON, 23. — Por la final de interzona de la Copa Davis, la pareja australiana integrada por Jack Crawford y A. Quist, fué vencida por la pareja americana formada por George Lott y Lester Stoefen, por 6|4, 6|4, 2-6 y 6|4.

## El Secreto de la Belleza Perfecta

EVELYN DRAGE



*ESTA HERMOSA bailarina del conjunto de "Show girls" que dirige Albertina Rasch, nos muestra uno de los ejercicios que contribuyen a mantenerla en perfecto estado físico, acentuando la belleza de las líneas del cuerpo y la gracilidad de sus actitudes naturales*

*ESTE EJERCICIO, practicado correctamente, vigoriza los músculos abdominales y de la espalda, evitando el relajamiento y la flacidez que trae consigo la falta de actividad física y la vida sedentaria, los mayores enemigos de la "línea perfecta y de la belleza".*

## El Aislamiento Alemán se Agrava

### El Distanciamiento con Italia se Acentúa por Momentos, Agravando su Situación del Reich

### EL PROYECTADO TRATADO DE LOCARNO

(United Press)

LONDRES, 23. — El distanciamiento ítalo-germano como consecuencia del terrorismo nazi en Austria intensificará, según se espera, el aislamiento de Alemania, cuya consecuencia será intensificar la presión sobre Alemania para que se adhiera al propuesto tratado oriental de Locarno.

Se sabe que hasta ahora el gobierno británico no ha recibido solicitud alguna de Italia para que participe en una protesta europea ante Berlín por el terrorismo en Austria.

**Reclamación de Dollfuss**

(United Press)

VIENA, 23. — En círculos bien informados la United Press ha sabido que el Dr. Dollfuss seriamente considera el apelar ante la Liga de las Naciones, en un esfuerzo para conseguir una acción conjunta de las grandes potencias contra el alegado apoyo que presta Alemania a las actividades terroristas en Austria, las que no han decrecido no obstante los decretos del 18 del actual.

**El ex ministro Hirtsiefer ha sido absuelto**

(Agencia Havas)

BERLIN, 23. — El tribunal que ha tenido a su cargo el juicio iniciado al ex ministro centrista señor Hirtsiefer, inculpado de corrupción administrativa, lo ha absuelto de todo cargo por ser infundadas dichas acusaciones.

### Las Cotizaciones del Dólar y de la Libra Esterlina

(United Press)

LONDRES, 23. — La libra esterlina se cotizó a 5.04. y 25 dólares.

El franco francés se cotizó a 76.50 francos por libra esterlina.

## M. DOUMERGUE NO DIMITIRA

### Buscará el Modo de Conciliar con los Ministros

(United Press)

TOURNEFEUILLE, 23. — La United Press ha sabido que definitivamente M. Doumergue ha decidido no renunciar a la jefatura del gobierno y que, por el contrario, buscará los medios de conciliar y conservar intacto el gobierno de acuerdo con su composición actual.

En el caso que los radicales se negasen a continuar colaborando con Tardieu, es posible que M. Doumergue invite a Tardieu a renunciar, quedando entendido que será reemplazado por Paul Reynaud u otro del grupo que acaudilla Tardieu.

Se sabe que Reynaud es partidario de la desvalorización del franco hasta llevarlo al nivel del dólar, por lo que puede ser resistido por los demás ministros.

**Probable solución**

(United Press)

PARIS, 23. — La solución de la crisis de gabinete sin que haya renuncias parecía como lo más probable, según se disponía M. Doumergue a partir esta noche para París, a fin de presidir una reunión de ministros, que se realizará mañana a las 17 horas, y en la que se decidirá la suerte del gobierno.

**Lebrun defendió a Doumergue**

(United Press)

CLERMONT FERRAND, 23. — Por segunda vez en el término de 24 horas, el presidente Lebrun, pronunciando un discurso político defendió la política del gobierno de Doumergue y al definir la política exterior francesa dijo:

### Joao Marques Dos Reis Fué Designado Ministro

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 23. — Ha sido designado ministro de Comunicaciones el señor Joao Marques dos Reis, de Bahía, debiendo prestar juramento esta tarde.

### Dos Acorazados Yanquis Llegaron a Gibraltar

(Agencia Havas)

GIBRALTAR, 23. — Los acorazados norteamericanos Arkansas y Wyoming de 26.000 toneladas en los que 800 cadetes de marina realizan un viaje de instrucción, llegaron hoy a este puerto procedente de Nápoles.

Los barcos zarparán de regreso a los Estados Unidos, el 25 del presente mes.

### Murió el Footballer Rubens Salles

(United Press)

SAN PABLO, 23. — Ha fallecido el jugador de football Rubens Salles.

## TEMEN POR LA VIDA DE BYRD

### Los Socorros se han Extraviado

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 23. — Se abrigan ciertos temores por las condiciones de seguridad en que pueda encontrarse el almirante Byrd y sus acompañantes que desde hace algunos meses se encuentran realizando observaciones meteorológicas en las regiones árticas.

Una misión norteamericana que partió para relevar al almirante Byrd se extravió después de recorrer 50 millas jalonadas por éste con banderas de color naranja. Los exploradores que partieron con skis para orientarse en el camino, hacia el puesto de observación del almirante Byrd no han podido encontrar los jalones colocados por éste.

# El 23 de Agosto Habrá una Gran Asamblea Radical

Escribe MARIO MARIANI

## También Inglaterra Repudia al Fascismo

### Su Dirigente Mosley Antes Fué Laborista y en Realidad Sólo es un Político Guiado por la Ambición

DESDE hace mucho tiempo se murmuraba en Fleet Street que se estaba tratando, entre los propietarios de las grandes empresas periodísticas inglesas, de llegar a un acuerdo para negar apoyo y publicidad a los movimientos "fascistas" del Reino Unido.

Desde hace tres o cuatro años también Inglaterra estaba siendo infectada por la propaganda fascista y se formaban agrupaciones que en su organización y en su ideología —si bien el fascismo no tiene absolutamente ninguna ideología— imitaban el movimiento italiano y el "nazi".

Los fascistas ingleses no están unidos. Existen tres corrientes. Pero la que más daba que hablar era la corriente encabezada por Oswald Mosley, ex diputado laborista y ex secretario de Estado en el primer gabinete Macdonald.

#### Mosley es un ambicioso

Sir Mosley es por sobre todas las cosas, un ambicioso cuyo delirio de dominación no podía ser completamente satisfecho en el laborismo. Riquísimo, por haberse casado con la hija única de Lord Curson, quien le aportó como dote medio millón de libras, gentleman y snob, teatral en todas sus manifestaciones, había ingresado al laborismo sólo para abrirse camino en política. Más tarde, habiendo logrado ya la celebridad y los millones, soñó con la dictadura y se alejó ruidosamente de Macdonald. En una visita a Roma se hizo instruir por Mussolini en los misterios maquiavélicos del arribismo sin escrúpulos y regresó a Londres importando camisas negras.

Encontró al principio algún apoyo entre los conservadores, que



MOSLEY, CON su cuerpo de Guardia; chicos entusiastas del fascismo y aún más del estipendio.

quisieron reducir a cero los subsidios oficiales a los tres millones de desocupados que gravitan desde hace diez años sobre el presupuesto inglés y que Macdonald ha defendido siempre, aun durante el último gobierno de coalición nacional.

#### Camisas negras en Inglaterra

Fallecida la hija de Lord Curzon, sir Mosley empezó a gastar y gastar para aumentar sus batallones de camisas negras, lo que le resultaba fácil dada la desocupación que desola a Londres. Arrendó una principesca sede para el partido, en las inmediaciones de Trafalgar Square, donde él, con uniforme de general, impartía órdenes, creó lujosas sedes regionales, cuarteles, distribuyó uniformes y dinero, hizo desfiles y revistas de tropas.

El público inglés no tomaba la cosa muy en serio. No habiendo perdido el sentido del ridículo, consideraba el asunto especialmente desde un punto de vista humorístico y se divertía. Tan es así que cuando en la Cámara de los Comunes se pidió la prohibición de vestir públicamente uniformes que no fueran aquellos del ejército, la proposición fué rechazada en nombre de la libertad y con la declaración de parte de los oradores de que las camisas negras no debían ser tomadas en serio.

#### No quiere interrupciones

Quedaba sin embargo una preocupación en base a que el llamado Rothermere Trust apoyaba a sir Mosley. Rothermere no es solamente el editor de "Daily Mail", sino que está a la cabeza de un gran consorcio periodístico que publica en Inglaterra numerosos diarios, semanarios, revistas y libros. Es una potencia. Ultimamente Mosley dió una conferencia de propaganda en un teatro de Londres. El ciudadano inglés tiene la costumbre tradicional de interrumpir a los oradores con observaciones muy a menudo humorísticas, aun sin quererlo.

Macdonald, Lloyd George, el mismo conservador Baldwin, en los mitines que dirigen, aceptan con buen humor las interrupciones. Mosley, en cambio, había preparado una guardia de camisas negras que se lanzó sobre los interruptores —los cuales, por otra parte, habían pagado la entrada— maltratándolos brutalmente.

#### Lord Rothermere lo abandona

Tan brutalmente que siete de ellos debieron ser llevados al hospital. En el público inglés el hecho causó pésima impresión y se notó después de ese incidente que el "Daily Mail" y la prensa de Rothermere se separaban de Mosley. Después de los últimos acontecimientos de Alemania y después de las conversaciones de Fleet Street entre grandes editores de diarios, la separación se hizo definitiva.

El "Daily Mail" lo anuncia oficialmente, publicando en un editorial las cartas cambiadas la semana pasada entre Mosley y Rothermere. La carta final de Rothermere dice: "Como usted sabe, yo no creí nunca que un movimiento llamado "fascista" pudiera tener éxito en Inglaterra y ya le hice observar, en nuestras conversaciones, que nunca habría apoyado ningún movimiento que tuviera carácter antisemita, que tuviera por objeto una dictadura y que tendiera a substituir con el corporativismo las instituciones parlamentarias de nuestro país. Para nosotros los ingleses, desde los tiempos de Elisabeth, el parlamento ha ejercido siempre una influencia decisiva en la política del país".

Con esta declaración de Rothermere —que evidentemente es la de los conservadores ingleses— Mosley queda abandonado a sí mismo, lo que hace suponer que su "fascismo" podrá durar tan sólo hasta que duren los pesos de la difunta señora Curzon-Mosley.

MARIO MARIANI

## Declaró Hoy la Huelga el Gremio de los Patateros

ACABAN de paralizarse las operaciones en el Mercado Nacional de Patatas, debido a que el gremio de patateros ha decretado mantenerse en huelga.

Los comerciantes habían pedido una prórroga para el pago de los derechos de inscripción, y como, a estar en lo cierto las informaciones que hemos podido obtener, el ministro de Agricultura no habría informado al respecto, aquéllos han designado una comisión para que en la tarde de hoy se entreviste con el citado secretario de Estado.

#### Asamblea de los patateros

El gremio en huelga, ha programado una asamblea a efectuarse en la tarde de hoy, en el local de la Cámara Gremial de Patateros, reunión en la que deberá tratarse el conflicto planteado y que acaba de provocar la huelga del gremio.

CRITICA, en la 6a. edición de hoy dará una amplia información del conflicto de los patateros.

## Es Intransigente la Delegación de E. Ríos

PARANA, 23. — El viernes próximo se ausentarán para ésa los delegados entrerrianos ante el comité y convención nacional del radicalismo que participarán en la reunión del 28. Con este propósito hemos conversado brevemente con el doctor Dalmiro J. Basaldúa, sobre la actitud que adoptarían los delegados de esta provincia, manifestándonos que a pesar de que no habían acordado aún sus puntos de vista sostendrían ante el organismo nacional lo que tratarían en una reunión previa que celebrarán allí y podía anticiparnos que la representación de E. Ríos reiterará su actitud de intransigencia, sosteniendo la necesidad de que se mantenga la abstención completa como hasta ahora, en el deseo que el partido se depure y se organice firme y ampliamente. Sobre la situación del partido en Tucumán, San Juan y Entre Ríos expresó que apoyarán las medidas disciplinarias enérgicas.

## REUNESE HOY EL COMITE DE LA U. C. R.

### Fijará Normas Para la Elección Interna Próxima

LA CAPITAL

### Presidirá el Acto el Doctor Eduardo Araujo

Esta noche, a las 21, se reunirá el Comité de la Capital de la U. C. Radical, bajo la presidencia del doctor Eduardo Araujo, en el local del comité de la circunscripción 9a., calle Rioja 139, convocado a sesión extraordinaria por la nueva directiva.

La reiniciación de las tareas del comité central del radicalismo ha despertado general expectativa en los afiliados y la opinión independiente, que sigue con vivo interés la actividad de la fuerza popular que es la más grande del país. Por ello, la reunión de esta noche se verá muy concurrida, no sólo por los delegados, sino también por los hombres de influencia en los comités del partido.

#### Homenaje a Irigoyen

A pesar de que la sesión tiene carácter extraordinario y solamente por tratarse del jefe del radicalismo, al iniciarse la sesión el presidente, doctor Araujo, pronunciará un discurso de homenaje a la memoria del señor Hipólito Irigoyen, y dará cuenta del decreto de honores dictado por la nueva directiva y de la gran asamblea que se realizará el día 23 de agosto en esta capital.

#### La orden del día

De acuerdo con la convocatoria hecha por la nueva directiva, el Comité en pleno tratará la siguiente orden del día:

1o. Reglamentar el procedimiento a adoptarse para la próxima renovación de autoridades, de conformidad a lo prescripto por la carta orgánica.

2o. Inscripción de afiliados.

## Los Radicales de la 2a. Tendrán un Banquete el 26

LA mesa directiva del comité de la circunscripción 2a. ha resuelto realizar el día 26 del corriente un banquete popular en el local de la Avenida Sáenz 667, a las 20 horas, con el propósito de estrechar vínculos.

A ese acto han sido invitados varios miembros dirigentes del radicalismo nacional y metropolitano.

## Dorothy Dell



DOROTHY DELL, la cautivadora estrella joven de la Paramount, se muestra en esta pose más seductora que nunca. Su gusto es elocuente: "¿qué tal les les parezco?" — parece decir, si no lo expresara ya el mudo lenguaje del abanico, colocado junto al corazón y dando marco al expresivo rostro

## REPUDIAN EN UN MITIN EL MONOPOLIO

### Realizarán el Acto los Industriales

Como corolario lógico de la campaña que contra el monopolio ha venido realizándose en todos los barrios de la capital federal y localidades de los alrededores, campaña en la que intervienen todos los sectores populares sin distinción, aunados en el anhelo de impedir que se les cercene el derecho al trabajo, también los industriales han resuelto hacer una demostración central con su patrocinio.

#### Objeto del mitin

—Se trata —nos ha expresado uno de los componentes del Comité Nacional de Defensa del Transporte Automotor— de hacer llegar a los poderes públicos la sensación de lo qué significa la sanción del proyecto de "Coordinación", confiada ésta a un "consorcio" con una de las empresas de tranvías a la cabeza.

No podemos llevar hasta las barriadas apartadas al Poder Ejecutivo y al Parlamento en pleno. Y entonces, el pueblo irá hacia ellos. Una demostración de la magnitud de esta será el medio más seguro de hacerles conocer la voluntad de Buenos Aires en esta materia.

#### Visitas a las fábricas y talleres

Además, la entidad nombrada se propone invitar a los legisladores y funcionarios del Poder Ejecutivo a que visiten los establecimientos industriales, talleres de carrocerías, mecánicos, tapicerías, en fin, todas aquellas industrias locales nacidas, desarrolladas y mantenidas gracias al colectivo.

Establecimientos éstos en los que trabajan millares de habitantes y que desaparecerán en cuanto se apruebe el monopolio.

#### El mitin de Mataderos

En cuanto a los actos de zonas, el comité de la zona Oeste está preparando un mitin a efectuarse en el Cine Alberdi, de la calle Juan Bautista Alberdi 6100.

Este comité se halla integrado por las siguientes líneas: 1 de Matade- 2 Liniers-Caballito; 43 Fores-Boca; 41 Liniers-Devoto, y la 13 Flores-Villa Luro. Las sociedades de fomento locales y representaciones de las instituciones culturales y deportivas de la zona.

## SE REUNIRAN EL DIA 29 LOS GANADEROS

### Los Productores Pierden 20 Millones en Uruguay

LOS CAMBIOS

### La Ciencia Eugenésica Progresa Mucho

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — El próximo domingo 29 se realizará en Montevideo una gran asamblea de los ganaderos. Grandes preparativos y mucho movimiento de opinión se observa en la campaña. Esta asamblea será la mayor que se ha realizado en el país. El principal problema que tratará versará sobre el funcionamiento de la comisión de contralor de los cambios, al cual son absolutamente contrarios los productores, por ser los mayores perjudicados, perdiendo 20 millones al año en la diferencia del tipo oficial al valor real de las divisas extranjeras.

#### Ciencia eugenésica

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — La moderna ciencia de la eugenesia procura el perfeccionamiento de la raza, anteponiéndose a las consideraciones individuales. Los reconocimientos médicos prenupciales están establecidos en diversos países.

En Montevideo, en el año 1932, se estableció un consultorio con carácter facultativo y gratuito, el cual ha venido progresando paulatinamente, venciendo la resistencia y los prejuicios

En el primer año de su funcionamiento se examinaron 208 casos: 190 hombres y 18 mujeres, otorgándose 174 certificados favorables y 34 negativos.

#### La C. Electoral

MONTEVIDEO, 23. — En la integración de la Corte Electoral gira la actividad política. Los partidos no han podido coincidir en las candidaturas, por lo cual y en vista de no realizarse elecciones en el país hasta dentro de tres años y medio, estas designaciones serán aplazadas indefinidamente, desempeñando su contenido la comisión parlamentaria nombrada interinamente al efecto.

#### Castaldo suspedido

MONTEVIDEO, 23. — Después del match entre Defensor y Nacional, la directiva de Defensor suspendió por tiempo indeterminado al jugador Castaldo y preventivamente a su compañero Piriz.

#### Opinión de un jockey

MONTEVIDEO, 23. — El jockey Pedro Costa llegó a Río, en donde actuará en las pruebas de agosto, contratado por un acaudalado propietario carioca.

Se declaró desilusionado del turf rioplatense y opina que está en franca decadencia y que es inferior al brasileño.

#### Ministro paraguayo

MONTEVIDEO, 23. — Se anuncia que el ex ministro de Relaciones Exteriores del Paraguay, doctor Benítez, designado ministro en Río de Janeiro, vendrá a ésta por varios días en el próximo mes de agosto.

## Ha Sido Postergada la Inauguración del Comité de Belgrano

Esta noche debía efectuarse la inauguración del local del comité de la circunscripción 16a. (Belgrano), pero los miembros de la mesa directiva desolvieron diferir la fecha con motivo de la reunión del Comité de la Capital.

## Las Declaraciones de Peucelle Son muy Criticadas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — Mala impresión causaron en esta capital las opiniones de algunos jugadores argentinos publicadas en ésa. La prensa califica de malevolentes los conceptos emitidos por Peucelle al decir: 'En el primer tiempo jugamos mejor, pero hay que ver lo que es jugar en tierra uruguaya", y de Santamaría que dijo: "Debido al exceso de brusquedades llevo en la pierna un golpe que me impedirá jugar el domingo. Sufrimos mucho la influencia de este ambiente".

#### El Panamericano

La Federación Brasileña de Football investigará la protesta de la Liga Uruguaya por la participación de los jugadores Salvador y Gutiérrez en los equipos brasileños.

La liga carioca aprobó pedir la realización del Campeonato Panamericano de Football en Río para el año próximo.

## Reincide



LA JOVEN princesa Charlotte de Mónaco, a quien vemos en esta foto, se divorció del conde Pierre de Polignac, de la más rancia aristocracia francesa, para casarse con el "rey de las municiones", el multimillonario Basil Zaharoff, cuyos 80 años de edad no son obstáculo para que el romance iniciado hace poco, termine en el altar

## PROVOCARIA EL PARO DE 4.000 OBREROS

### Si se Prohibe la Entrada de Carnes Faenadas a la Capital

Poco después de mediodía, una comisión de empleados y obreros de los frigoríficos de la Provincia de Buenos Aires, se entrevistó con el intendente municipal, con el fin de pedirle que, de sancionarse en el C. D. la ordenanza que prohibiría la introducción de carnes faenadas en la capital, vetase la misma, pues la aprobación de ella traería de inmediato grandes perjuicios a los frigoríficos que trabajan en Avellaneda, y de resultas de ello quedarían sin trabajo alrededor de 4.000 obreros.

El doctor Vedia y Mitre se interesó vivamente por este asunto y prometió a sus visitantes estudiarlo con todo el interés que el caso requiere.

Habla Manuel Ugarte Para *CRITICA*

## Francia Prepara un Frente Antifascista

### Las Disidencias Entre Socialistas y Comunistas Dieron el Triunfo a Hitler

NUESTRO corresponsal en París ha entrevistado al señor Manuel Ugarte, pidiéndole que hiciera algunas manifestaciones para CRITICA sobre la reciente decisión del consejo nacional del Partido Socialista, de sumarse al "Frente Común" comunista para así combatir "el peligro fascista".

La personalidad de este intelectual argentino hace mucho que es internacional y su nombre está vinculado al renacimiento del iberoamericanismo en América, pues fué él quien llevó primero, de pueblo en pueblo y nación tras nación, el mensaje argentino de fraternidad.

Manuel Ugarte vive en Francia, desde donde nos cablegrafían sus declaraciones. Hace más de veinte años que no regresa a su patria.

Manuel Ugarte, José Ingenieros y Alfredo L. Palacios son los intelectuales argentinos que, con Rodó, del Uruguay, y Vasconcelos, de Méjico, más profundamente han influído en la formación espiritual de la nueva generación iberoamericana.

(Exclusivo para CRITICA)

PARIS, 23. — "Yo no tengo el derecho de hacer críticas sobre la política francesa, sino con carácter objetivo — me dice Manuel Ugarte — y agrega: "El "Frente Común" es el resultado de la experiencia. En Austria y Alemania, los conflictos entre comunistas y socialistas fueron la clarinada precursora de la muerte de las izquierdas. Solamente este antagonismo fué lo que hizo posible el advenimiento de Dollfuss y Hitler. No hay nada más arriesgado que el pensar que los fenómenos políticos pueden repetirse; que uno puede volver a vivir a través de lo que se ha desarrollado por la evolución.

MANUEL UGARTE

#### Sólo existen en posibilidad de una guerra

"Es lógico que las fuerzas de la revolución se conviertan en un conglomerado. Debemos considerar, primero, si las posibilidades de una revolución social ya han sido destruídas por sucesos anteriores. En 1931 había que temer la guerra o la revolución. Quizá hoy día sólo subsista la primera hipótesis, esto es, la guerra.

"No hablo como político sino como sociólogo, que ve las cosas como son y no como quisiera que fuesen. Prevemos que habrá resistencia, más o menos prolongada, más o menos poderosa, que los elementos avanzados colocan en el camino de ejecución del programa revolucionario.

"En realidad, en Europa no hay nada más que política interna; no hay una política internacional y tales condiciones existen en diversos grados de intensidad y siguiendo necesidades que las circunstancias hacen imperiosas.

"Cuando se presenta la cuestión de si esta crisis, que ha asumido un carácter resuelto, se producirá también en la América Latina en igualdad de condiciones, yo creo que por el momento puedo decir que no".

## Sigue Mejor de sus Heridas el Dr. Pérez

### "Dios Quiso que me Golpée, ha Declarado, Pero no Quiere que me Muera Todavía"

EL doctor Enrique S. Pérez, a quien tuvimos oportunidad de entrevistar esta mañana en la clínica del doctor Marini, donde se halla hospitalizado, sigue mejor. Ha disminuído la intensidad de los dolores, la fiebre ha desaparecido y ha pasado la noche relativamente bien. Según nos manifestó el médico de cabecera, no existe peligro de complicaciones. La contusión que sufrió en el rostro, a la altura del ojo derecho, no reviste gravedad. No habrá tampoco necesidad de practicarle ninguna intervención quirúrgica.

#### "Dios quiso que me golpee pero no que me muera"

Cuando entramos en la sala donde es atendido el doctor Pérez, éste, jovial y expansivo, se encontraba mateando sentado en su lecho, como se lo ve en el grabado.

Nuestra conversación fué, como es natural, breve. Los médicos no permiten que el enfermo hable mucho. Con todo, el doctor Pérez pudo contestarnos las preguntas que le hicimos.

Nos refirió que en ningún momento perdió la conciencia de la situación en que se encontraban y que cuando se produjo la caída en seco, él saltó del avión, sufriendo la fractura de los huesos de la pierna izquierda a consecuencia de la brusquedad del movimiento realizado.

—He tenido suerte — nos dice el doctor Pérez —. Y en seguida, con la prontitud de una memoria feliz y disciplinada, nos refirió que, siendo niño se había caído en un pozo, donde estuvo buen rato oyendo que le llamaban sin poderlo remediar. Cuando al fin pudo salir, constató que sólo había sufrido algunos golpes en el cuerpo y la cabeza.

En otra ocasión, viajaba en un tren del ferrocarril del Sud. El tren descarriló. Se produjeron muchas desgracias personales, pero al doctor Pérez, que había saltado por una de las ventanillas del coche en el momento del accidente, no le pasó nada, salvo leves contusiones en la cabeza.

—Siempre he tenido suerte en estos accidentes — concluyó diciéndonos —; Dios ha querido, sin duda, que me golpee, pero no quiere todavía que me muera.

## Se Inaugurará Una Exposición en Los Amigos del Arte

Mañana, a las 18 horas se inaugurará en el salón de exposición de "Los Amigos del Arte", Florida 659, la exposición de las obras de los artistas pictóricos Jorge Larco, Giselle Domostor y Adelina Aberastury. Dado el interesante conjunto de cuadros que se han reunido para dicha exhibición, la muestra promete alcanzar interesantes contornos, ya que por otra parte las firmas de los expositores garantizan el interés suscitado alrededor de la misma.

## Sarmiento Reclamaba Contra los que no lo Satirizaban en las Caricaturas de la Epoca

## NOUCHET COMENTA LA GRAVEDAD POLICIAL

### "El Remedio de un Hombre a Quien Duele la Cabeza, no es "Decapitarlo"

LEJOS de perseguir a los caricaturistas que revelan su ingenio en la oportuna intención de una sátira bien realizada, ellos deben ser estimulados en el ejercicio de su arte. Tal es en síntesis la opinión del doctor Enrique Mouchet que hoy contesta a nuestra encuesta sobre el valor del humorismo como instrumento de educación social.

La caricatura del jefe de Investigaciones, señor Viancarlos, en la cual aparecía montado en una mula, y que determinó el proceso por desacato a uno de nuestros secretarios de redacción, ha tenido así la virtud de despertar el interés de numerosas personalidades que en sus respuestas han ido contemplando y juzgando todos los aspectos del episodio que terminó con la absolución del señor Armando Di Tella, el secretario procesado. Coincidiendo con este fallo de la justicia, todos nuestros entrevistados coinciden en subrayar la falta de sentido del humor por parte de nuestra policía, y en señalar la absoluta inoportunidad de perseguir la gracia y el ingenio, cualidades que nunca constituyeron ni constituirán motivo de delito, ni causales de posibles pleitos.

#### Una anécdota de Sarmiento

—El absurdo de un proceso fundado en una caricatura — nos dice el doctor Mouchet — es algo tan evidente que no necesita comentario. Un funcionario público no puede molestarse por el hecho de que se le haga objeto de una broma. Cuanto más importante es su situación tanto más debe estar dispuesto a reir con el buen humor de quienes le satirizan. A propósito de esto se podría citar el caso de Sarmiento. Don Domingo F. Sarmiento era violentamente caricaturizado por un periódico opositor de San Juan. Todos los días salían grabados que aludían a todos los aspectos de la acción y de la persona del gran sanjuanino. Pero un día las caricaturas dejaron de salir. Sarmiento, que nunca se había molestado por tales alusiones y que reía de buena gana cuando las caricaturas eran buenas, se alarmó de este silencio. Y a los quince días de no aparecer caricaturas suyas en el diario opositor, mandó llamar al autor de las mismas reprendiéndolo gravemente por su abandono, y exhortándolo seriamente a seguir su campaña que, según su opinión, era una de las mejores que la prensa del país había iniciado en materia de caricaturas...



MOUCHET

#### Hay que defender la democracia

—Y es que Sarmiento — continúa el doctor Mouchet — tenía el sentido exacto y elevado del valor de la libertad de prensa.

En cada caso lo que hay que investigar es el valor del núcleo mismo de la cuestión y saber si éste es favorable o desfavorable al desarrollo social y al progreso humano. La libertad de prensa es algo esencial para el progreso de las instituciones; y en ese sentido es preciso defenderla a toda costa. Los abusos ocasionales no son motivo para que la libertad de prensa deje de existir, como no es un remedio muy recomendable que se decapite al hombre que sufre de dolor de cabeza, para curarlo de su padecimiento pasajero...

#### Hay que evitar el ejemplo de Alemania

Todo lo que atente contra la libertad de opinión es un peligroso síntoma de reacción. No importa que su apariencia sea frívola o de poca monta. En Alemania las cosas empezaron así y terminaron en la más espantosa dictadura. Si hoy se suprime un derecho, mañana otro, y así sucesivamente, pronto se está a un paso de la total esclavitud. La democracia debe ser defendida no obstante sus inconvenientes y hasta sus lacras. El ideal de la reacción es convertir a la sociedad en un rebaño humano, y esto se logra a base de la supresión paulatina y gradual de los derechos, que es a lo que tiende y lo que ya ha logrado el acto al gobierno alemán. Allí se comenzó persiguiendo al ingenio y se ha terminado asesinando a los opositores...

## HAY QUE EVITAR LA IMITACION ALEMANA

### Todo lo que Atente Contra una Opinión es un Peligro de Reacción

#### Un arma elegante y sutil

Pero volviendo a nuestro asunto, opino que el ejercicio del humor no sólo no debe ser perseguido, sino que debe ser estimulado. La caricatura es un arma de combate risueña. Lucha con el buen humor y disipa la atmósfera de encono que pueda formarse en torno de los problemas debatidos. Saber sonreir es una muestra de alta civilización y el sentido del esprit es algo propio de las sociedades cultas.

Por todo ello hay que defender la libertad de pensamiento y el derecho de expresión plena de todas las opiniones. Dígase lo que se quiera no hay un bien mayor para el hombre que la libertad y todos los males, incluso la miseria, no son nada comparados al de la privación de la libertad que es lo que justifica y da sentido a la vida humana.

## Dará un Manifiesto el C. Radical de Talcahuano

Mañana a las 21 horas se realizará una reunión del comité radical de Talcahuano, a fin de considerar, entre otras cosas, un manifiesto que será dado a la publicidad con motivo del 26 de julio, de reafirmación radical.

# La Policía de Río Cuarto Torturó al ordenanza del Banco

## Emilio Castellano Relata Cómo Quisieron Obligarlo a Confesar su Culpabilidad no Probada

(De nuestro corresponsal)

RIO CUARTO, 23. — El pesimismo es general con respecto al esclarecimiento del robo de $ 230.000, perpetrado en perjuicio de la sucursal en ésta del Banco de la Nación. El juez doctor Morcillo ha dispuesto ya la libertad de casi todos los detenidos y el sumario no ha progresado casi nada en estos últimos días. La población ha cobrado la certidumbre de que el sensacional robo no será descubierto. Las suspicacias aumentan ante el fracaso de las investigaciones.

Aprovechando que fué levantada la incomunicación que pesaba sobre Emilio Castellanos, entrevisté en nombre de CRITICA a este ordenanza del Banco, sobre quien recayeron primeramente vehementes sospechas de culpabilidad.

**"Lo torturaron"**

—¿En qué situación se halla usted ahora, Castellanos?

—En la de siempre. Soy inocente y de nada se me puede acusar. No dormí en el Banco la noche del robo, pero he podido comprobar dónde me hallaba durante esas horas de ausencia. Y a nadie puede extrañarle mi "escapada" del Banco, porque era algo que hacíamos habitualmente, con conocimiento de la gerencia, teniendo cuidado de que alguno quedara cuidando las oficinas.

—¿Qué trato recibió de la policía?

—Me torturaron, hasta hacerme perder el conocimiento. El comisario Córdoba Campos me hizo conducir una noche a su despacho y allí desnudándome el busto, me propinó personalmente una serie de "gomazos", hasta que caí desmayado en el piso.

**Más castigos**

"A la noche siguiente —continúa relatando el ordenanza Castellanos— me llevaron a la oficina de Investigaciones, y allí un empleado de la Capital me aplicó infinidad de puñetazos, pidiéndome que confesara lo que no había cometido. Caído ya en el suelo, por efecto de los golpes, me propinó varios fuertes puntapiés en la cabeza produciéndome varias heridas en la cabeza y en el cuerpo".

En efecto, Castellanos tiene un tajo en el cuero cabelludo y varias equimosis en el cuerpo.

# AYER, EN PARANA UN PRESO INFIRIO A OTRO 3 HERIDAS

## En Grave Estado la Víctima fue Internada en el Hospital

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 23. — En el pabellón 5 de la cárcel de esta ciudad ocurrió ayer una riña entre los recluídos Carmelo Ingui y Dionisio López. Luego de discutir agriamente, el primero de los nombrados extrajo de entre sus ropas un fierro afilado, infiriendo a su adversario tres heridas en el pecho, espalda y en el cuello.

Intervino personal del establecimiento, incomunicando al heridor y trasladando a la víctima al hospital San Martín, donde quedó internado debido a la gravedad de sus heridas.

## En Las Lajas, Neuquén, Fué Inaugurado un Comedor

LAS LAJAS (Neuquén), 23. — Se recibieron en la escuela local 4.000 kilos de comestibles enviado para los escolares por el general de brigada don Juan Pistarini.

A propuesta del maestro de la escuela, señor Claudio Agueron, la comisión directiva de la sociedad cooperadora proyectó la creación de una "olla escolar", proyecto que ya está realizándose en la práctica.

Desde el 9 de julio se ha inaugurado el comedor, donde se sirven 150 raciones diarias.

## En Colonia Anguil Hubo un Reparto de Ropas a los Niños

COLONIA ANGUIL (Pampa), 23. —La asociación cooperadora Luisa V. de Lucero ha realizado en la escuela número 187, que dirige el señor Martín Osvaldo Gathica, un gran reparto de ropa y calzado entre los niños pobres de la localidad, siendo obsequiados muchos de los niños con trajes de invierno, delantales, guardapolvos, tapados, gorras, medias y zapatillas. En total salieron favorecidos 100 niños.

# Debe Abolirse el Uso de la Moneda Provincial que Circula en Salta y Jujuy

## DICKMANN HABLA DE SU JIRA POR EL NORTE

### Las Instalaciones de Y. P. F son Perfectas



Dr. ADOLFO DICKMANN

DE regreso de una larga jira por el Norte argentino, jira que abarcó las provincias de Tucumán, Salta y Jujuy, entrevistamos al diputado nacional por la capital, doctor Adolfo Dickmann, con el propósito de conocer las impresiones recogidas por el laborioso legislador — ya que el objetivo del viaje, según nos manifestara, era de estudio y de observación.

El redactor de CRITICA fué recibido por el diputado socialista con su habitual deferencia. Después de una larga e interesante conversación, hemos sintetizado sus impresiones, que son las siguientes:

**Objetivos del viaje**

—Hacía tiempo — nos dijo — que deseaba estudiar sobre el terreno, alguno de los múltiples problemas del Norte argentino, especialmente los relativos al azúcar, al petróleo y a los Ferrocarriles del Estado.

Claro está que como legislador socialista estos asuntos no sólo me interesan bajo su aspecto técnico y capitalista, sino social, económico y humano. Emprendí, pues, mi viaje, que fué largo y fastidioso, compensado por las admirables bellezas de aquella parte del suelo argentino y por la tradicional hospitalidad de sus habitantes que pude constatar en forma amplia y generosa.

**Entre cañaverales y naranjos**

Un turista que emprenda viaje por el Norte del país, ya no puede decir, con propiedad, que hará una excursión entre "cañaverales". No es la situación actual. Si bien la caña es el cultivo predominante y el azúcar la industria vital de Tucumán, Salta y Jujuy, no son, felizmente, los dos factores exclusivos de su riqueza.

La fruticultura, especialmente los citrus: limones, naranjos, mandarinas y pomelos, constituyen hoy una de las más nobles formas de las actividades del Norte. Salta y Jujuy cultivan, además, la banana y la palta. He visitado verdaderos montes de bananos, primorosamente cultivados y cuya producción se coloca en forma remunerativa a punto tal que, desde Córdoba para arriba, no entra ya el producto similar brasileño.

Otras de las producciones prodigiosas del Norte — cada vez más difundida — es la horticultura. Acaso sorprenderá a los consumidores de la Capital, que las primorosas verduras, tomates, berenjenas, ajíes y tantos otros productos hortícolas frescos que llenan nuestros mercados, provienen casi íntegramente de Lules, de Campo Santo, de Perico del Carmen, de Ledesma, de Calilegua, etc.

**La industria azucarera**

Cuando de industria azucarera se habla, se agolpan de inmediato tantos y tan múltiples aspectos a considerar, que, evidentemente, no cabe agotarlos en los límites de una simple conversación. Apuntaré, por esta razón, algunos de sus aspectos más salientes y que más han impresionado mi atención. Tanto en Tucumán como en Salta y Jujuy, he visitado desde los más grandes hasta los más pequeños ingenios. Debo confesar que he experimentado una fuerte impresión al constatar los perfeccionamientos técnico-industriales que predominan en casi todos estos establecimientos. Desde mi anterior viaje a Tucumán, hace alguno saños, hasta el actual, que se extendió más al Norte, pude comprobar evidentes y promisorios progresos en esa industria. Al frente de estas magníficas "fábricas" transformadoras de la materia prima local se hallan hombres jóvenes, no sólo en edad, sino en espíritu y en comprensión. Si bien todavía hay muchas cosas que hacer para borrar recuerdos de un pasado no muy grato, tengo la esperanza que con esos nuevos factores su solución será más fácil y pronta.

## LA PRODUCCION DEL PETROLEO HA CRECIDO

### Ocupó su Atención el Problema Social

La industria azucarera, si no está en plena florescencia, tampoco está ne crisis como las demás actividades nobles del país. Los azucareros deben estarle muy agradecidos a la generosidad del consumidor argentino que soporta las cargas que le impone esa industria que ya debería sostenerse sin "andadores".

Una legislación aduanera de protección excesiva; leyes provinciales de limitación de la producción; tratos privados entre "caballeros" de no competencia; exclusión absoluta del producto similar extranjero y tantas otras ventajas dan a los azucareros del país un verdadero privilegio sobre la agricultura y ganadería, nuestras industrias madres y de cuya prosperidad o crisis depende toda la estructura económica de la República.

**Azúcar de Tucumán y azúcar del Norte**

*La solidaridad de los azucareros del país parecería total e inquebrantable. No es así, sin embargo. Entre los azucareros de Tucumán y los de Salta y Jujuy hay cierta rivalidad y diferencia de intereses que tal vez no tarden en manifestarse, sobre todo cuando factores más normales obliguen a los industriales a entrar en lucha entre sí y con la competencia extranjera. El problema industrial, agrícola, social y económico tucumano es muy distinto al de las provincias de Salta y Jujuy, como distintos son los factores climatéricos y de producción de ambas regiones. Es ahí donde radica la diferencia y la futura rivalidad.*

*Sería muy largo penetrar al fondo de esos aspectos. Lo haremos oportunamente. Por ahora sólo hemos deseado rozar superficialmente el problema a fin de interesar la atención pública sobre un aspecto poco conocido de la industria azucarera*

**Petróleo**

No podía hacer un viaje al Norte sin conocer de cerca su producción petrolera. He estado en Manuela Pedraza, distante cincuenta kilómetros del límite con Bolivia, donde la Standard Oil tiene la sede central de su explotación norteña argentina. Visité también Y. P. F. ubicada en la estación Vespucio. He recibido tantas y tan interesantes observaciones, algunas de ellas de rigurosa actualidad. Después del convenio con la provincia de Salta, la Standard Oil ha comenzado su explotación en forma realmente portentosa. Sus admirables instalaciones; la técnica de su explotación; las obras de gran aliento que emprende; los inmensos capitales que invierte; las exploraciones que realiza; los cateos que solicita y obtiene, todo esto demuestra que esa poderosa compañía americana está instalada definitivamente en el Norte del país.

La producción de petróleo crudo de la Standard Oil en los últimos años señala un progreso notable. Veamos algunas cifras:

Año 1930, 30.405.909 m.3; año 1931, 75.836.315 m.3; año 1932, 142.349.360 m.3; año 1933, 241.839.931 m.3; y en el primer cuatrimestre del año 1934, 88.165.027 m.3.

Y. P. F. hace un gran esfuerzo en el Norte. Cinco años de labor y ya posee una gran instalación, que sin tiene el lujo y la superficie de las Standard, impresiona muy favorablemente por el criterio económico y social con que se dirige.

La producción de Y. P. F. no es muy abundante desgraciadamente. Parece que le ha tocado la peor parte en el reparto de cateos y exploraciones concedidas.

Traigo abundantes observaciones y material que haré valer oportunamente en la Cámara. De paso le diré que considero ahora más que nunca urgente la sanción de una ley nacional que rija la exploración, explotación y comercio en el país.

**Ferrocarriles del Estado**

He viajado miles de kilómetros por vías de los ferrocarriles del Estado. En general he sentido un gran placer

(Continúa en la página 6)

# Bajo Cada Raíz de Cebolla Había una Botella de Grapa

## Cerca de La Plata Fué Allanado un Depósito Clandestino de Bebidas Alcohólicas

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 23. — La sección local de la Administración de Impuestos Internos, realizó esta mañana un allanamiento de un depósito clandestino de bebidas alcohólicas, sito en la calle 50, entre 127 y 128, frente mismo al dique de cabotage No. 1.

La diligencia fué llevada a cabo bajo la dirección del jefe seccional señor Méndez Caldeira, con la cooperación de algunos empleados y personal policial. La comisión llegó a la casa, que aparenta ser un corralón y depósito de leña, y que tiene en los fondos una huerta de regulares dimensiones.

El inquilino de la casa Floriano San Pedro, se hallaba ausente, por lo cual la comisión fué atendida por la mujer del mismo. Los funcionarios realizaron una prolija inspección en toda la casa, pero no pudieron hallar vestigios de bebidas alcohólicas, que permitieran establecer la infracción.

**Un descubrimiento asombroso**

Cuando ya estaban por abandonar el trabajo, a un empleado se le ocurrió incursionar por la huerta de la casa. Varios compañeros lo siguieron y, en esas circunstancias, Méndez Caldeira procedió a levantar la tierra con una pala de puntear que allí mismo había. La huerta estaba sembrada de plantas de cebollas y ofrecía el más inofensivo de los aspectos.

Levantada la primera palada, la comisión descubrió, con el lógico asombro, que atada a la raíz, había una damajuana, la que se quebró por efectos de los golpes. Analizado ligeramente su contenido, se estableció que era grapa, ocultada allí, por San Pedro para evitar el pago de los impuestos.

**Aparecen 120 litros**

Alentados por el descubrimiento, los inspectores continuaron su búsqueda, levatando casi todas las plantas de la huerta. Y, matemáticamente, atada a cada raíz hallaron una damajuana conteniendo diez litros de grapa.

Méndez Caldeira procedió entonces a interrogar a la mujer de San Pedro, la que no pudo aportar datos que permitieron orientar a los empleados de Impuestos Internos. Pero, ello no obstante, dispusieron de inmediato nuevas diligencias en distintos lugares de la ciudad y sus alrededores, pues es presunción general que San Pedro debe poseer una fábrica clandestina de bebidas alcohólicas.

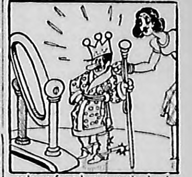
La original huerta quedó removida en pocos momentos, hallándose, al final, un total de 120 litros de grapa. Quedó en la casa una consigna policial, esperando el regreso del original labrador.

# NO QUISO VIAJAR EN 3a. EL UNICO ASPIRANTE AL TRONO DE ANDORRA

## Trabaja por Cuenta de una Caprichosa Millonaria Yanqui

SEA por que pretenda llevar su mundo de sueños a la realidad e imponerlo a sus contemporáneos, o por que un plan determinado cuyo fin él sólo lo sabe, se lo imponga, lo cierto es que Kossiner, titulándose Boris de Andorra, ha conseguido preocupar a las autoridades españolas y a la prensa mundial.

No sería el primer caso de aventurero que llega a la popularidad por un hecho al parecer absurdo y que suele tener una lógica. Ella se aclara cuando se



sabe qué es lo que pretende el protagonista. Y lo que pudo catalogarse de locura o quijotismo se llama sólo audacia puesta al servicio de un fin material en el que se encubren fracasos totales en otros aspectos de la vida. Eso ha sido el origen de muchas aventuras famosas: la desesperación, el institnto de subsistir. Pero hay aventureros genuinos, en que lo maravilloso está unido a su imaginación y la vida normal se les aparece como el tedio simbolizado.

**El príncipe de los valles de Andorra**

El caso de este Boris I de Andorra bien pudiera catalogarse entre estos últimos. El mismo nombre por él elegido de una rara sugestión eslava, nombre que auténticos príncipes llevaron y que la leyenda inmortalizó, basta para crearle una atmósfera de dignidad y magnificencia. La prensa europea lo nombra irónicamente como "el príncipe de los valles de Andorra". Tales calificativos, la espectabilidad un tanto humorística que adquiere y la propia defensa de su falso título, debe infundir al propio mistificador una sensación de realidad, como a las personas que defienden una mentira y se juegan por ella como si fuera cosa cierta. Y ésta será quizás la verdad sofística de Boris I, la pasión en defender su título y su lucha contra los que pretenden destronarlo de un reinado inverosímil, ubicado en su propia imaginación.

El príncipe de los Valles de Andorra se dice ligado a una organización comercial llamada "Amigos de Nueva York" que pretende establecer en Andorra varias casas de comercio. Boris I fué expulsado de la republiqueta alpina, de la Seo de Urgel y de Palma de Mallorca en los últimos cuatro años. Se había entre algunos funcionarios de una mujer Mrs. Florence es una americana pudiente, que aún no ha sido detenida ni interrogada. ¿Acaso encubre ella algún capricho de millonaria? ¿Será tal vez un medio de obtener notoriedad sin exponer su persona a la intervención de las autoridades? ¿O, nacida en país de costumbres democráticas, quiere ridiculizar las monarquías actuales aspirando a imponer en Andorra el reinado de Boris?

**Será interrogado**

Hoy lunes, Boris I de Andorra debe ser interrogado por funcionarios del gobierno español. Así nos dicen telegramas de Madrid. Se le cataloga como a un aventurero común quien puede plantear dificultades si se le tolera continuar en sus pretensiones. Entre las declaraciones recientemente hechas por él, manifiesta: "Estoy muy ocupado en la redacción de un memorial que presentaré al gobierno español acerca de mis reclamaciones". Agrega que debe regresar a Andorra en donde dejó su aeroplano y partirá a Madrid en tren expreso.

Boris fué detenido en los antiguos condados de Urgel de donde fué llevado a Barcelona para ser interrogado. Dijo llamarse Kossiner y haber nacido en Vilna, el 12 de agosto de 1896. Presenta pasaporte holandés y documenta fanáticamente sus aspiraciones reales.

**Rechaza un pasaje de 3a. clase**

A objeto de ser interrogado por funcionarios de Madrid, Boris debía ser trasladado a esa capital. En Barcelona había hecho terminantes afirmaciones acerca de su estirpe regia lo cual no hizo más que aumentar la espectativa que respecto a él se había producido. A efectos del interrogatorio que debe efectuársele autoridades de Madrid, enviaron a Boris I un pasaje de tercera clase. Fácil es de imaginar la indignación sufrida por el aspirante al trono de Andorra. Su sangre azul habrá hervido en sus venas y una oleada de fuego habrá inundado su rostro. Boris manifestó airadamente que ello era "indigno de un príncipe soberano."

E inmediatamente "el príncipe soberano" envió un cablegrama a Mrs Florence [illegible], pidiéndole dinero.

**¿Qué dirán en Andorra?**

A todo esto ¿qué dirán en Andorra? ¿Qué pueden pensar los [illegible] andorranos, bajo sus cielos apacibles, en su país de [illegible] lagos y nubes de algodón? [illegible] cilla y varonil atenta a los [illegible] gios concedidos y sus [illegible] y que se ha defendido [illegible] contra la intromisión [illegible] ¿qué puede pensar [illegible] rero que se dice "príncipe de [illegible] lles de Andorra"? ¿Qué [illegible] puede implantar el nuevo [illegible] no" que responda a las [illegible] de Andorra, pueblo de costumbres patriarcales, que atiende [illegible] a sus elementales necesidades? ¿Acaso comercios de productos [illegible] dorranos hechos en el extranjero expresamente para los turistas? [illegible] belots que digan "Recuerdo de Andorra" y en su base la marca de alguna fábrica extranjera?

Andorra, descendiente de cartagineses, godos y vándalos y que fuera defendida de los sarracenos por Carlomagno; país, a pesar de su historia magnífica, cristalizado por su situación geográfica y cuyos personajes actuales serían en los grandes ciudades sólo seres anónimos del montón, debe sentir como una burla la aspiración de este aventurero, que tiende a ridiculizar también la vida política de un pueblo que se conserva aislada de la civilización y de las torpezas actuales.

# De la Cárcel de Esquel Fugaron Ayer de Noche Cuatro Penados

## SE LES HA CORTADO LOS PASOS ANDINOS

### Son Perseguidos por la Policía Territorial

(De nuestro corresponsal)

ESQUEL (Río Negro), 23. — Por un boquete que practicaron en la muralla de la cárcel local se escaparon anoche a las 18 horas, cuatro penados que estaban cumpliendo condena en esta ciudad.

Los presos que han huído, se llaman Kaplán, Dátoli, Calfuada y Peralta.

Se instruye un sumario al personal de la cárcel y la policía ha despachado varias comisiones en persecución de los fugitivos. También se han tomado medidas urgentes para detener los cuatro fugitivos en los pasos que llevan los caminos hacia la Cordillera y hacia los de territorios vecinos.

## Una Temperatura de 18° Bajo Cero en Las Lajas, (Neuquén)

(De nuestro corresponsal)

LAS LAJAS (Neuquén). — 23. — En esta lejana zona de los Andes se ha registrado en estos últimos días la temperatura de 18° grados bajo cero.

Con esta temperatura terrible varios agentes de la policía fueron trasladados, unos a 70 leguas y otros a 50, realizando el viaje en condiciones lamentables.

Desde hace breves días se encuentra en ésta, y ya se hizo cargo de la comisaría local el comisario señor Julio Villarino, el que fué trasladado de San Martín de Los Andes.



## EL DOCTOR GIACOBINI ELOGIA EL CARROUSSEL

### El Desfile Demostrará lo que Significa el Monopolio

EN el deseo de conocer su opinión sobre el proyectado carroussel de colectivos que CRITICA auspicia, hemos entrevistado esta mañana al concejal del Partido Salud Pública, doctor Genaro Giacobini, quien, en el curso del debate producido en el Concejo Deliberante se mostró contrario al proyectado monopolio de los transportes que dejaría sin pan a cincuenta mil hogares de trabajadores. El doctor Giacobini elogió entusiastamente nuestra iniciativa, formulándonos las interesantes declaraciones que transcribimos a continuación:

"El carroussel que prepara CRITICA —nos dijo el doctor Giacobini— ha de constituir un alto exponente de demostración de fuerza popular y trabajo contraria a la proyectada ley de monopolio y coordinación de transporte, que se halla a consideración de la Cámara de Diputados de la Nación y que yo en el Concejo Deliberante combatí, por constituir una evidente violación a la libertad de trabajo, a la libre competencia y a la rebaja de las tarifas.

Esta demostración de fuerza indicará a los poderes públicos, en forma culta y elocuente, lo que representa el espíritu de trabajo, la lucha por la vida, la seguridad económica de millares de hogares, de obreros del volante y afines expuestos a la miseria en el caso de sancionarse ese proyecto de ley.

Felicito a CRITICA por esa feliz iniciativa que interpreta fielmente los sentimientos de la población y ese esfuerzo ha de contribuir eficientemente para que no tengamos una ley que impida el libre ejercicio del trabajo, el derecho a la vida, el bienestar del pueblo y la libertad de competencia que ampara nuestra Constitución Nacional", terminó diciéndonos el doctor Giacobini.

## SE INSTRUYE UN SUMARIO A LOS TORTURADORES

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 23. — Ha sido designado el comisario inspector Acacio Ramos para instruir el sumario a los funcionarios de policía que torturaron en Las Flores a varios vecinos de Pila, para hacerles confesar un supuesto hurto a la sucesión de don Carlos Walter. El hecho quedó aclarado al retirar el representante de ésta su denuncia, a raíz de haber comprobado que no le faltaba hacienda y manifestar que había reconocido unos cueros lanares como de pertenencia de la sucesión Walter, por insinuación de los funcionarios policiales. Atropellos de los cuales se ocupó CRITICA oportunamente.

**Colegio de abogados**

El Colegio de Abogados renovó sus autoridades, siendo elegidos miembros de la comisión directiva los doctores Carlos Monzani, José Quinteros Luques, Ismael H. Repetto, Urbano Eyras y Ernesto Llan de Rosos, y delegados a la Federación Argentina de Colegios de Abogados los doctores José Quinteros Luques, Juan Manuel Varela, Atilio Roncoroni y Juan Vilgré La Madrid.

## Le Dejó un Recuerdo el Accidente



ESTA FOTO del ministro del Interior, doctor Leopoldo Melo, obtenida ayer por uno de nuestros fotógrafos en circunstancias de su llegada a Retiro, muestra la pequeña lesión que el mencionado secretario de Estado se produjo en el accidente de aviación de Río Piedras. El doctor Melo que ha tenido mucha suerte en los dos accidentes de aviación que hasta ahora ha sufrido, expresa que volverá a viajar en avión cuando lo crea necesario.

## El Club "Guillermina" Renovó su Comisión

GUILLERMINA, 23. — El club social Guillermina, una de las entidades sociales más importantes de esta localidad, renovó recientemente su comisión directiva, recayendo las designaciones en los siguientes socios: Doctor Bartolomé Parma, presidente; José M. Comezaña, vicepresidente; Francisco Varela (h.), secretario (reelecto); Alfredo Fecker, pro (reelecto); Héctor Tavani, tesorero (reelecto); Alberto Borelli, pro; vocales: doctor E. Zambra, G. Gotusso, J. Flores; revisores de cuentas: Manuel Romero y L. Galibert; bibliotecario, José Marín.

## EN GRAL. PINEDO UN MAESTRO FUE MUERTO EL SABADO

### La Policía Tuvo Contemplaciones con el Victimario

(De nuestro corresponsal)

GENERAL PINEDO, 23. — El sábado por la noche fué asesinado el maestro Edmundo Roberto Gronda, por César Mucci. La población se indignó porque la policía no detuvo al matador sino después de muchas horas de haber cometido el hecho, teniendo para con él extrañas consideraciones.

El acto del traslado de los restos del maestro Gronda dió motivo a una emotiva demostración de duelo general. El comercio cerró sus puertas.

# Encontraron en la Calle a un Niño de 6 Años

## NADIE LO RECLAMA Y APENAS PUEDE HABLAR

### Lo Alojarán en Algún Asilo; Está en la A. de Menores

UN menor de 6 años de edad se encuentra desde el 16 del corriente en la comisaría 5a. Fué encontrado por un agente de la seccional en la esquina de Bartolomé Mitre y Callao a las 20 horas de ese día. Llevado a la comisaría, el menor no supo decir su nombre ni su domicilio, ni quiénes eran sus padres. Por lo tanto quedó alojado hasta que se logre establecer las circunstancias que han rodeado al hecho de estar el chico abandonado en la calle.

**Nadie lo reclama**

Poco después, las autoridades policiales lograron por labios del mismo niño saber su nombre, que es Osvaldo Marcelo Lezica. Ningún otro dato puede orientar a la policía para encontrar a los padres o encargados del chico.

Ante la imposibilidad de encontrarlos y siguiendo los trámites usuales, el niño fué llevado a la alcaldía de menores donde quedó internado.

**¿Quién lo conoce?**

*El chico iba regularmente vestido. Una vez que tomó confianza con los policías se mostró comunicativo, aunque sus palabras no sirven para orientarse y tratar de ubicar a sus padres.*

*Ninguna de las personas que lo vieron lo conocen. El niño no nombra a sus padres, ni parientes ni a nadie, por quien pudiera dirigirse el hilo de la pesquisa.*

**Irá a un asilo**

Es extraño el hecho de que nadie haya reclamado al niño en las dependencias de la policía. En vano las autoridades esperaron que los afligidos padres o la criatura llegaran hasta el departamento y presentaran su denuncia. Nadie apareció. Y la criatura abandonada tendrá que ir, si nadie la reclama, a un asilo de huérfanos donde encontrará educación y albergue.

**Una tragedia**

Ante la extraña circunstancia de que nadie haya reclamado a Marcelo, puede pensarse en la existencia de una sorda tragedia de miseria. El niño habría sido abandonado a propósito por sus padres o por sus guardadores. Y el pequeño deberá pagar con su destino de hijo de nadie, la ofuscación o la cobardía de sus mayores.

**¿Dónde Están los Padres?**

La situación de esta criatura es incomprensible. En una edad durante la cual los padres están pendientes de sus hijos, éste niño parece no tener nadie que lo ame ni lo ampare. En la calle, silencioso, sin llantos ni temores, fué encontrado. Lo llevaron a la comisaría y tampoco pudo sacarse nada en limpio. A todas las preguntas el niño responde con una sonrisa y con una mirada limpia de sus ojos enormes.

Lo han llevado a la alcaldía y ahí está el niño sin padres a la espera de que alguien lo reclame.



EL NIÑO que fué hallado en la calle

## PORQUE ELLA NO LO QUERIA YA, LE TIRO DOS BALAZOS

### El Juez Condena al Absurdo Enamorado a Seis Años de Prisión

El Juez del Crimen ha dictado sentencia en el proceso seguido contra Ismael Alejandro Peledrotti, argentino, de 24 años de edad, repartidor de leche.

El día 11 de febrero a las 18.35 horas, hizo dos disparos de revólver contra Antonia S. de Bellsario, mucama, con domicilio en casa de sus patrones, Camarones 2091.

La mucama se hallaba efectuando limpieza en la puerta de calle cuando de improviso Peledrotti le hizo el primer disparo, que fué a herirla en un hombro. Mientras disparaba hacia el interior de la casa, descargó nuevamente el arma contra la mujer, hiriéndola otra vez.

Peledrotti se presentó espontáneamente en la comisaría seccional, declarando que intentó matarla porque ella, siendo su compañera, no se había comportado correctamente.

## La Junta Conservadora se Reune Hoy en Paraná

PARANA, 23. — Conforme a lo que anunciáramos, en el tren de esta noche, arribarán a esta capital las autoridades del Partido Demócrata Nacional, habiéndose invitado a los afiliados a concurrir a la estación para esperarlos e ir en manifestación hasta la plaza de Mayo, donde se levantará una tribuna. Más tarde la Junta de Gobierno, que preside el señor Morrogh Bernard, se reunirá para tratar la cuestión política nacional y provincial, dando después un manifiesto al pueblo. La Junta electoral y reorganizadora en tal oportunidad dará cuenta del plan de acción desarrollado y a desarrollar. La Cámara de Diputados está citada para esta noche y considerará con preferencia el proyecto arbitrando medidas para lograr la apertura de la fábrica de fósforos.

# TRES PARTIDOS SE ATRIBUYEN EL TRIUNFO DE SAN JUAN

## El Bloquismo Hizo una Gran Elección

### No Han Llegado Aún a San Juan las Urnas de los Departamento de Jachal y Valle Fértil

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — Los comicios, de acuerdo con lo que informé ayer, se realizaron dentro del más estricto orden, en cuanto se refiere a los sufragantes y a los encargados de controlar el acto en sí.

Desde las 8 horas hasta las 17, en que quedó clausurado el comicio, no se registraron incidentes dignos de mención. El porcentaje de votantes aún no ha sido establecido oficialmente, pero se estima que supera el 80 o|o, mereciendo resaltarse el hecho de que el electorado femenino concurrió a las urnas en una proporción mayor que el masculino. Ya adelantó CRITICA en su oportunidad que el bloquismo fué seriamente perjudicado en la confección del padrón de mujeres y en esta circunstancia el Partido Demócrata Nacional basa sus optimistas presunciones de triunfo.

Pero la verdad es que hasta ahora nada se puede adelantar en concreto y todo cálculo podría ser susceptible de posterior alteración. Las principales agrupaciones, radicales, bloquistas y bodegueros, afirman haber triunfado en los comicios, y en cuanto a las restantes, apoyaron candidatos de otras listas, con excepción del bloquismo que concurrió a la elección con el aporte exclusivo de sus adherentes y simpatizantes.

**Viejas mañas**

Los Demócratas Nacionales pusieron en práctica viejas mañas electorales. Y, en esta oportunidad, hasta las mujeres de esa filiación demostraron palmariamente haber asimilado las enseñanzas y hasta superar la inventiva de los maestros.

**Episodios pintorescos**

Los más interesantes episodios del acto electoral los dispensaron las mujeres. Mientras en las masas de hombres las cosas se desarrollaban normalmente, el apasionamiento político y las maniobras derivadas del mismo adquirieron extraordinarias proyecciones en las mesas femeninas.

En algunos casos la presencia de la mujer puso en evidencia verdadero espíritu de sacrificio.

En Villa Krause, por ejemplo, concurrieron a sufragar la señora Amelia Ernestina de Córdoba, que el viernes había dado a luz un robusto bebé.

**Más sabias que los hombres**

En otros casos, la mujer demostró hasta dónde llegan sus recursos para perjudicar al adversario. En una mesa de la capital, presidida por la señorita Amalia Montilla Cano, de filiación demócrata nacional, puso en práctica la misma estratagema que hace sesenta y seis años sirvió a los partidarios de Sarmiento para ganar la candidatura presidencial al doctor Adolfo Alsina. La señorita Montilla Cano colocó en la sombra a las electoras que identificaba como demócratas nacionales y no otorgó turno y dejó durante cuatro horas bajo un sol abrasador a cincuenta electoras bloquistas.

**Gran escándalo**

Las bloquistas perjudicadas en esa forma, armaron un escándalo tal, que el interventor federal en persona tuvo que concurrir para que todo recobrara su normalidad.

Como también informé ayer, en otros comicios las escenas pintorescas o violentas las concedieron las patronas, que quisieron llevar a cuestas a las componentes del servicio doméstico para fiscalizarles el contenido del sufragio.

**La rebelión**

Ante la inquisición patronal surgieron las criadas respondonas y más de un comicio presenció cuadros de sainete entre la sala y la cocina.

Fuera de ello, las damas, que tienen en materia de habilidades electorales las mismas experiencias que los conservadores del 8 de noviembre, trataron de entregar a las sufragantes el sobre, ya con el voto encerrado. Ello dió lugar a innumerables escándalos, lo mismo que las pretensiones de ciertas presidentas de comicio, de filiación demócrata nacional, que invitaban a voz en cuello que pasaran a votar las mujeres que no fueran cantonistas.

**La "dirección técnica"**

Y como si todo esto fuera poco, no faltaron los personajes del conservadorismo, los mismos candidatos Maurín y Correa Arce y el diputado nacional Graffigna, que quisieron dirigir técnicamente el desarrollo de ciertos comicios femeninos, haciéndose presente en ellos, pero ante las pretensiones no faltó la actitud enérgica de alguna fiscal bloquista, que pidió, como sucedió en la mesa instalada en la escuela Belgrano, el auxilio del ejército para que los hombres dejaran de perturbar las mesas de mujeres.

**Hubo hasta arañazos**

Todos los detalles consignados demuestran hasta qué grado ha apasionado a la mujer sanjuanina el acto eleccionario de ayer. Y si bien la sangre no ha llegado al río, es indudable que los arañazos estuvieron a la orden del día, demostrativos de los extremos que sabe tocar el sexo débil cuando quiere contribuir al gobierno de los pueblos.

**Hay optimismo**

Pero todo pasó sin tragedia. Los dirigentes bloquistas se muestran confiados en el triunfo, no obstante la serie de maniobras realizadas contra esa nueva consagración popular que todo el mundo vaticinaba.

**Faltan urnas**

Terminado el acto, las urnas de la capital fueron inmediatamente depositadas en el recinto de la legislatura. Poco después, comenzaron a llegar otras, provenientes de los departamentos y localidades vecinas a la ciudad. Faltan aun las correspondientes a Jachal, Calingasta, Valle Fértil y otros departamentos.

Se asegura que el próximo día miércoles, se procederá el recuento de votos, tarea que estará a cargo de la junta que preside el doctor Abraham Vidart.

**Votos de extranjeros**

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — Los votantes extranjeros en las elecciones de ayer que contribuyeron a la elección de los gobiernos municipales son: Capital, 543 varones y 147 mujeres; Concepción, 218 varones y 55 mujeres; Chimba, 119 varones y 39 mujeres; Santa Lucía, 220 varones y 149 mujeres; Pocitos, 97 varones y 110 mujeres; Albardón, 20 mujeres; no hubo extranjeros varones; en Caucete, 332 varones y 73 mujeres; en 25 de Mayo, 9 varones y 70 mujeres; Calingasta, 71 varones y 15 mujeres; Rivadavia, 104 varones y 22 mujeres; Angaco Norte, 198 varones y 46 mujeres; Angaco Sud, 153 varones y 50 mujeres; Sarmiento, 145 varones y 34 mujeres; Jachal, 56 y 13 mujeres.




## Sufragaron 53.123 Electores Sobre 65.497 Inscriptos

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — He aquí cómo se votó ayer: Capital, 4.272 varones y 3.623 mujeres; Desamparados, 3.259 varones y 1.612 mujeres; Concepción, 3.406 varones y 2.267 mujeres; Chimbas, 630 varones y 407 mujeres; Santa Lucía, 2.181 varones y 1557 mujeres; Trinidad, 3.401 varones y 2.272 mujeres; Pocito, 2.320 varones y 1.176 mujeres; Albardón, 1.486 varones y 989 mujeres; Caucete, 2.208 varones y 1.502 mujeres; 25 de Mayo, 1.196 varones y 376 mujeres; Valle Fértil, 590 varones y 196 mujeres; Calingasta, 533 varones y 317 mujeres; Rivadavia, 1.103 varones y 436 mujeres; Iglesias, 964 varones y 528 mujeres; Angaco Norte, 1.266 varones y 608 mujeres; Angaco Sud, 1.159 varones y 453 mujeres; Jachal, 2.808 varones y 633 mujeres; Sarmiento, 974 varones y 395 mujeres. Faltan aún por escrutar algunas mesas de Retamito.

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — Sobre 65.497 inscriptos argentinos sufragaron ayer 53.123 electores. De ellos, 33.776 son varones y 19.347 mujeres. No han votado 8.172 varones y 4.192 mujeres.

## RESPONDEN A LAS DECLARACIONES DEL DR. CASTRO

### Los Maestros de Santiago del Estero

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 23. — Con motivo de las declaraciones hechas por el gobernador Castro al diario "La Gaceta" de Tucumán en su reciente estada en esa ciudad, manifestando que "carecía de importancia el movimiento de protesta atribuído al magisterio sobre la falta de pago de sus haberes, tratándose de actitudes aisladas ajenas al gremio", ayer se reunieron los presidentes de las asociaciones de la Liga del Magisterio de Maestros Agremiados, Centro Cultural del Maestro, Fraternidad Docente y asociaciones de barrios, resolviendo dirigir el siguiente telegrama a dicho diario diciendo:

"Causa extrañeza que el gobernador Castro haya manifestado a ese diario lo que antecede, cuando a decir verdad todas las instituciones nombradas, desde hace tiempo gestionan del Poder Ejecutivo el pago de haberes, contando con casi la totalidad del magisterio.

Ante la indiferencia con que ha mirado el gobernador nuestras gestiones, nos dirigimos al presidente de la República. Hace quince días llegó la ayuda federal, sin dar el gobernador aplicación a la ley, sino que él ha creído conveniente dejar a los maestros relegados al olvido".

## Castigaron a un Vecino los Policías de Villa Ocampo

(De nuestro corresponsal)

VILLA ANA (Santa Fe), 23. — Se cometió un brutal atropello de policías envalentonadas. Ayer en Villa Ocampo, mientras se realizaba un match de football entre el club Villa Ana y Ocampo, se produjo un incidente entre varios jugadores a raíz del cual el jugador Giménez aplicó fuertes puñetazos injustamente al jugador visitante Cañete, causándole una grave lesión en la boca.

Penetraron entonces al field las autoridades de la Liga villanense para mantener el orden, en cuyas circunstancias el delegado Alicio Seifer, fué víctima de un mal procedimiento vejado y castigado a latigazos sin que el susodicho opusiera resistencia. Formulada la denuncia en la comisaría de Ocampo los mismos agentes delante del comisario y vecinos intentaron nuevamente agredirle insultándolo con palabras hirientes sin que el superior tomara las medidas enérgicas como correspondían por insubordinación. El vecindario está indignadísimo. Se comunicó el hecho telegráficamente a la jefatura de policía de Reconquista.

## POCOS VOTOS OBTENDRA EL SOCIALISMO

### El Mismo Líder, Dr. Storni, lo Confiesa

### DESDOBLAMIENTO

### Cantoni se Queja de los Pésimos Padrones

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — De comicios blancos ha definido los de ayer el ministro de la intervención, doctor Villegas Basavilbaso.

Si las vísperas no hubieran sido tan sangrientas, si no se hubiera formulado la terrible acusación a la confección de los padrones, que conoce la opinión del país, sería este proceso eleccionario el más correcto que haya podido observarse en el régimen político argentino dentro de los últimos años. No ha habido un hecho de sangre en los comicios de ayer. Pareciera que la jornada hubiera pacificado automáticamente a los espíritus, llenos de prevenciones y exaltaciones, como lo demostraron los innúmeros crímenes políticos de la quincena última.

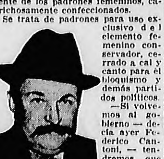

R. PINTO

Y si la mujer no hubiera puesto ayer la nota simpática de sus agresividades y hasta de sus pequeñas tramoyas, es indudable que estos comicios hubieran sido una expresión perfecta de corrección de formas y serenidad espiritual.

**El resultado**

La única objeción que algunos partidos podrán formular es la emergente de los padrones femeninos, caprichosamente confeccionados.

Se trata de padrones para uso exclusivo del elemento femenino conservador, cerrado a cal y canto para el bloquismo y demás partidos políticos.


F. CANTONI

—Si volvemos al gobierno — decía ayer Federico Cantoni, — tendremos que realizar aquel auto de fe que Irigoyen reclamaba para con los padrones del rémigen, es decir, quemarlos en plena plaza pública.

**Junta conservadora**

Es la nota frudulenta que pesaba sobre el cometido de la misión federal y que sea cual sea la filiación política del nuevo gobierno deberá ser reparada, para que no subsista el excepticismo actual sobre la autenticidad de los registros que confeccionaron empleados conservadores y que toleró una junta integrada por elementos conservadores.

**Opinión de Storni**

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — El líder socialista doctor Arturo Storni, confiesa que su partido no repetirá las elecciones de marzo, donde obtuvo 4.500 votos. Según él, el fenómeno se produciría porque el electorado adicto se habría volcado ya por los conservadores, ya por los bloquistas. La explicación anticipada es capciosa. El electorado socialista se verá disminuído porque sus dirigentes locales no han tenido en esta campaña electoral otra preocupación que la de volcar sus sufragios a la fórmula conservadora, a cambio de una diputación para el líder Storni, que los conservadores le votarán en el primer distrito de Pocito.

En la mayoría de las mesas receptoras de votos, los socialistas, siempre tan celosos de la corrección de la forma electoral, no designaron afiliados para su fiscalización.

**Seis diputados**

Lo interesante es que en esta campaña electoral han venido expresamente de Buenos Aires seis diputados nacionales, para contribuir a un mejor desempeño del socialismo sanjuanino. El escrutinio dirá cómo el entusiasmo y la buena voluntad oratoria de aquellos legisladores han sido neutralizados por las maniobras de los dirigentes locales vinculados al 21 de febrero y al asalto sedicioso y entregados ayer electoralmente a la reacción conservadora.

## Galíndez: "Dan Más Trabajo las Damas que los Hombres"

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — El interventor federal, contraalmirante Galíndez, tuvo que intervenir continuamente como pacificador en los litigios femeninos producidos en el acto eleccionario de ayer.

Su labor fué tan ardua, que, terminados los comicios, el comisionado federal expresó, comentando la jornada: "Las mujeres me han dado muchísimo más trabajo que los hombres".

## Llegará Esta Noche de Córdoba el Ingeniero Ernesto C. Boatti

Después de haber representado al Comité Nacional en el homenaje organizado por el Comité Radical de San Francisco (Córdoba), a la memoria del señor Hipólito Irigoyen, esta noche, a las 23, llegarán los señores ing. Ernesto C. Boatti y doctor Gualberto Márquez Aguilar.

## *G. Vargas Asume el Mando*


ACOMPAÑADO POR EL INTRODUCTOR de embajadores y los miembros de su casa militar, el presidente del Brasil posa para los fotógrafos de la prensa. (Fotos traídas por atención de la Air de France)


EN LA MESA presidencial el doctor Getulio Vargas firma el acta de asunción del mando presidencial del Brasil, ante el escribano de gobierno, ministros y funcionarios

*¿Por qué Perdieron Boca y River?*

## Perdí un Goal Hecho nos Declara Tello

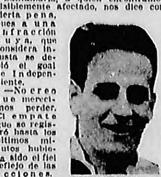
### Varallo y Sánchez se Refieren al Match Perdido por Boca Juniors Ante San Lorenzo

Las derrotas de River Plate y Boca Juniors constituyeron las notas destacadas de la jornada footballística de ayer. Los dos viejos rivales del populoso barrio, que parecen unidos en el destino, ya que generalmente la desgracia — si así puedo llamársele a la pérdida de un partido — los acomete simultáneamente, cayeron con todos los honores. Los "millonarios" le ofrecieron una tenaz resistencia a los "diablos rojos", y por su parte Boca Juniors tuvo momentos de gran acierto frente a San Lorenzo, especialmente su línea delantera, que jugó magistralmente al comienzo de ambos períodos. El "ciclón" ganó porque su coraje indomable no sabe de desfallecimientos.

**Los jugadores opinan de las derrotas de Boca y River**

Esta mañana entrevistamos a varios players con el fin de que nos dieran sus impresiones sobre las derrotas de los dos clubs de la Boca.

Santamaría, a quien encontramos visiblemente afectado, nos dice con cierta pena, pues a una infracción suya, que considera injusta se debió el goal de Independiente.


C. SANTAMARINA

—No creo que merecimos perder. El empate que se registró hasta los últimos minutos hubiera sido el fiel reflejo de las acciones. Además el mismo tanto de Independiente, no sólo no compensó una situación de preeminencia que nunca tuvo nuestro rival, ya que el partido fué parejo, sino que se produjo luego de una infracción cobrada en contra mí por el referee y que no existió. El goal fué, pues injusto. Y a todo esto hay que agregar que faltaban ocho minutos para terminar la lucha y ya en el estadio el público satisfecho se aprestaba a abandonarlo con la sensación del empate, sin duda el resultado más lógico.

—¿Entonces no hubo defecciones en River?

—Salvo alguno que otro player que se destacó, el resto del team se desempeñó en general con acierto. Lo mismo Independiente que cumplió una gran performance, sobre todo su defensa que rayó a gran altura.

**No me explico cómo perdimos ayer, dice "huesito" Sánchez**

"Huesito" Sánchez, también se muestra contrariado por la derrota frente a San Lorenzo de Almagro.

—Creí durante los primeros minutos — nos dice — que ganaríamos fácilmente. Boca comenzó presionando en forma ostensible y su delantera burlaba continuamente a la defensa adversaria. El goal era inminente. Por fin, aunque un poco tarde nuestros esfuerzos se cristalizaron: Benavídez con un magnífico remate batió a Gualco. Después siguió en el ataque hasta que reaccionó San Lorenzo.

L. SANCHEZ

—¿A qué atribuye entonces la derrota?

—A la mala suerte. Boca por lo menos pudo empatar. En general el match fué equilibrado, porque el "ciclón" también cargó a fondo repetidamente, pero, como les digo, perdimos injustamente. ¡En cinco minutos nos marcaron dos goals increíbles!

Con todo — finalizó — nuestra moral no ha decaído, pues con un team descalabrado jugamos bien.

**Perdí un goal hecho, dice el rafaelino Tello**

El rafaelino Tello, a quien entrevistamos mientras conversaba con unos amigos sobre el match de ayer con los "diablos rojos", se muestra contrariado y nos dice con este tono francachón de buen muchacho provinciano:

—Qué mala suerte, amigo. Perdí un goal hecho. Figúrense que había logrado desplazarme por mi ala y cuando solo frente a Bello iba a rematar, el arquero de Independiente se me arrojó a los pies y me birló la ball. En otra oportunidad tiré con fuerza y la pelota de casualidad le dió en el pecho al guardavallas. Es inútil — agrega —, estaba escrito que Independiente debía ganar.

F. TELLO

—¿Y le parece que River actuó bien?

—Por lo menos hizo méritos para empatar. La mayoría de mis compañeros se desempeñaron con acierto, no así yo que fuí muy marcado y extrañé la rentrée, pues hacía tiempo que no practicaba por encontrarme lesionado. Me faltaba el partido de ayer para recuperar mi estado.

**Varallo no está de acuerdo con el resultado**

Como su compañero Sánchez, el "cañoncito" Varallo no está de acuerdo con el resultado del match contra el "ciclón".

—Sin querer restarle méritos a la victoria de nuestro adversario — comenzó diciéndonos — San Lorenzo ganó ayer de pura suerte. Si parece mentira nuestra derrota después de las situaciones de apremio que le provocamos a la valla defendida por Gualco. Los primeros minutos del primer tiempo y parte del segundo, nuestro dominio fué casi absoluto. Claro que no rematábamos con seguridad, especialmente yo que algo pesado, debido a que hacía casi dos meses que no jugaba, me faltaba la visión del arco y la noción del pase.


F. VARALLO

Pero a pesar de todas las fallas que tuvo Boca Juniors, el resultado es injusto y el mismo empate que parecía en que terminaría el cotejo hubiera favorecido a San Lorenzo.

En realidad, la derrota no amengua en nada el poderío de Boca Juniors.

## LLAMARA EL JUEZ A LOS PERIODISTAS

### En el Proceso a los Policías Torturadores de Pascual

### EN TRES ARROYOS

### También Declarará el Corresponsal de CRITICA

TRES ARROYOS, 23. — El juez del Crimen Dr. Luro, que entiende en la causa instaurada a Arístides D'Alessandro y Pedro Rodríguez, por la muerte de Aurelio Pascual, hecho del que se ocupó ampliamente CRITICA en su oportunidad, ha decretado la prisión preventiva a ambos inculpados y con este motivo los diarios que llegan de Bahía Blanca y los locales reproducen a grandes títulos el auto del juez y sus considerandos, ocupando páginas enteras. Dicho juez ha citado a prestar declaración a los directores de los diarios "La Voz del Pueblo" y "La Hora", como también a los corresponsales de diarios metropolitanos, entre ellos al de CRITICA, los que empezarán a desfilar el 27 del corriente hasta el 9 del entrante.

## UNA SEÑORA FUE ARROLLADA POR UN OMNIBUS, HOY

### Sufrió Heridas de Suma Gravedad y Está en el Salaberry

Carmen Alvarez de López, española, de 31 años, casada, domiciliada en la calle Ameghino 558, se disponía esta mañana a tomar un automóvil colectivo en la esquina de las calles Ameghino y Juan Bautista Alberdi, cuando fué arrollada por un ómnibus de la Compañía de Transportes Mecánicos de la línea 90, conducido por Juan Pérez, español de 40 años.

Como consecuencia del accidente resultó con heridas de gravedad y fué internada en el hospital Salaberry.

En la comisaría 42a. está detenido el chauffeur del ómnibus.

## UNA PARTIDA DE NAIPES ORIGINO UNA RIÑA ANOCHE

### Después de Discutir, uno de los Jugadores Hirió a Otro

En la fonda de la calle Malabia 495 se hallaban anoche varios parroquianos jugando a los naipes.

Se produjo en esas circunstancias una discusión relacionada con el juego, entre Domingo Tremarchi, argentino, de 26 años y Pascual Sergi, italiano, de 49 años, soltero, domiciliado en la calle Sarmiento 4194.

Tremarchi, utilizando un cuchillo, infirió a su rival una herida en el rostro y luego se dió a la fuga logrando desaparecer.

La comisaría de la sección 27a., que tomó la intervención correspondiente, ha iniciado ahora la instrucción del sumario y realiza averiguaciones para detener al heridor que huyó.

**EL SEPELIO DEL INGENIERO ANTONIO GIL MOTIVO UNA SENTIDA DEMOSTRACION**

A una significada demostración de duelo dió lugar el sepelio de los restos del ingeniero agrónomo don Antonio Gil. Hicieron en dicho acto uso de la palabra el ingeniero Alejandro Botto, por la Facultad de Agronomía de La Plata; el ingeniero Pedro T. Pagés, por el Centro de Ingenieros Agrónomos y el ingeniero Carlos Girola, por sus condiscípulos y amigos.

## Para un Camino se Solicita Pavimento

### Diariamente nos Llegan Solicitudes de los que Trafican la Ruta Florida-San Andrés

A pesar de los anuncios hechos hace algún tiempo y de la resolución acordando la pavimentación de la avenida Florida, importante arteria que une a Vicente López, Olivos y otros pueblos de la costa con Florida, San Martín, San Andrés y Villa Ballester no existe hasta el presente ningún indicio de que dicha obra esté por iniciarse.

Los actuales pavimentos, por la incuria de las autoridades, están en estado realmente intransitable y de ello no puede culparse ciertamente a los vecinos, quienes en diversas oportunidades han formulado, por medio de notas, solicitudes reclamando la pronta pavimentación de dicha avenida, tanto al gobierno de la provincia de Buenos Aires como a la Dirección Nacional de Vialidad.

Si bien es cierto que se llegó a un convenio sobre la forma en que se llevaría acaso la tan reclamada y necesaria obra, también lo es que hasta el presente, a pesar del tiempo transcurrido ello no tiene miras de convertirse en realidad.

La protesta continúa de los vecinos, que reflejan las comunicaciones y notas que llegan a nuestra redacción en ese sentido, nos inducen a llamar la atención de las autoridades correspondientes, para que pongan fin a este estado de cosas.

## Necesita Vender un Stradivarius Hecho en 1742 Para Comer

Francisco Barbera, poseedor de un Stradivarius, vino ayer a nuestra redacción para mostrarnos documentalmente la autenticidad del instrumento, y para decirnos que desea venderlo.

—Nunca habría tomado esa decisión — nos dice — a no ser el estado de crisis por que atravieso. Es un violín que ha venido a mi poder, después de haber pertenecido a mi abuelo, Francisco Barbera, quien lo



FRANCISCO BARBERA

adquirió a su vez de un organista residente en Cremona, hace ya más de un siglo. Como puede verse, tiene para mí un valor de recuerdo inapreciable, aparte del que tiene como procedente del famoso Luthier Cremonense.

Francisco Barbera vive en el pueblo de San Martín (Ferrocarril Central Argentino), calle 11 de Septiembre número 21. Los instrumentistas y coleccionadores de instrumentos antiguos, seguramente no echarán en saco roto esta noticia, pues no todos los días se encuentran Stradivarius auténticos listos para la venta.

## No Quieren el Desvío del Camino a Mar del Plata

La Unión Productores de Leche, con motivo del desvío del camino pavimentado a Mar del Plata, nos ha dirigido el siguiente despacho telegráfico:

CORONEL BRANDSEN, 23. — El ambiente popular está agitadísimo. El malestar es general por el desvío del camino pavimentado a Mar del Plata. Solicitamos de CRITICA inicie una campaña tendiente a obtener el paso por la actual ruta sobre este pueblo. Se ha iniciado el petitorio firmado a elevarse al gobierno nacional para que deje sin efecto la ruta alejada de la población.

*Unión Productores de Leche*

## DEBE ABOLIRSE EL USO DE MONEDA PROVINCIAL

(Viene de la pág. 4)

de poder comprobar que los servicios se hacen regularmente y en forma eficiente. Anoté algunas observaciones y defectos que los haré conocer al señor administrador oportunamente. Estudié sobre el terreno el problema de "El Volcán" en la línea a La Quiaca, cuya faz técnica me ha sido ampliamente explicada por expertos.

Los FF. CC. del Estado, desgraciadamente, no ofrecen las facilidades de horario como para poder ver en el menor tiempo posible la máxima cantidad de cosas. Por esta razón no pude observar el problema del ramal a Huaytiquina.

**Problemas obreros y sociales**

Como es lógico, no he dejado en el tintero el estudio y la observación del problema social y obrero relacionado con la industria del azúcar en todos sus aspectos, y con la explotación del petróleo.

Los salarios de los ingenios, comparados con los que rigen en el resto del país en otras actividades, no son bajos. La jornada es de 8 horas y la atención médica y social es de cierta importancia. En cambio, las faenas rurales del pelaje y cosecha de la caña se realizan en forma realmente criticables. Si en Tucumán este aspecto es grave, en Salta y Jujuy resulta dantesco.

Indios chorotes, chulupiés, chiriguanos, alternan con coyas, riojanos y catamarqueños en esa tarea. Son decenas de millares de trabajadores con sus respectivas familias que se trasladan del Chaco, de Bolivia, de la Quebrada y de las provincias limítrofes a las cosechas de caña. Son traídos por contratistas que los explotan en forma inhumana, tanto en el pago de los salarios como en la provisión de los alimentos y vestidos. El alcoholismo es una plaga repugnante.

He conversado con los industriales a este respecto. Los más inteligentes y progresistas anhelan mejorar el material humano del trabajo en la caña. Comprenden no sólo el aspecto social del problema, sino hasta sus propios intereses. El Congreso tendrá que ocuparse de tan grave aspecto dotando una legislación adecuada.

**Algunas observaciones ingratas**

Antes de terminar el relato de mi excursión deseo señalar algunos aspectos ingratos que he observado. En Salta y Jujuy hay "moneda provincial" que circula a la par de la legítima nacional. Esas provincias tienen verdaderas aduanas interiores. Cobran impuestos de importación y exportación. Jujuy grava el vino de Cuyo con $ 0.15 el litro, y no permite la salida de su caña del territorio de la provincia. Otro tanto acontece en Salta.

Traigo, además, observaciones muy interesantes sobre la instrucción primaria, legislación obrera, vida política y social del norte. No deseo abusar de la gentileza de CRITICA ocupando más espacio del ya abundante que me concede.

—Le diré más —dijo el diputado Dickmann, como final de tan amena e ilustrativa conversación— que considero un deber de todo legislador el conocimiento de esta parte de nuestro país. Allí se aprende a amar más todavía a este suelo y a confirmarse cada día mayormente en la gran obra de redención social a la que estamos todos obligados.

## OTRA CARTA DIRIGE AL DR. BUNGE EL DOCTOR BERMANN

(De nuestro corresponsal)

"CORDOBA, julio 20 de 1934.

Señor Director de CRITICA.

Víctima de su egolatría, y tal vez de su conciencia, el doctor Bunge pretende haber sido objeto por mi parte de una perfidia digna, al menos, de Lucrecia Borgia. En mi respuesta en imputaciones semejantes que me hizo en "Córdoba", el 17 del corriente, di cuenta debidamente en el mismo diario el día 18 de sus estúpidas difamaciones y ridículas amenazas. Dicho señor, debió conocer esta contestación antes de su última carta a CRITICA, a pesar de lo cual reincide en sus injurias.

Para que el lector imparcial juzgue de los procedimientos que sabe usar la persona que me denigra, transcribiré las palabras que uno de sus contradictores cuya hombría de bien y ciencia son de todos apreciados, el doctor Cetrangolo, le gritó cara a cara y que tomo de "El País" del 16 del corriente, cuando el doctor Bunge se encontraba aún en Córdoba:

"Nosotros creíamos que el doctor Bunge vendría a Córdoba por los prestigios científicos que conquistó en su juventud. Pero el doctor Bunge sólo ha venido a presentarnos una impostura, un hecho sin comprobación científica que es una burla para el Círculo Médico de Córdoba. Ninguna tribuna mejor que ésta se le podía brindar al doctor Bunge, para que expusiera sus opiniones, es la tribuna de una sociedad científica. Aquí es donde debió exponer, claramente, sus ideas. Sin embargo, él ha pretendido hacerlo donde no debía, precisamente, donde no puede haber control científico, como en la Cámara de Diputados de la Nación y en la Biblioteca Popular de Cosquín". (Muy bien; aplausos). Y en un arranque de indignación, el doctor Cetrangolo lo increpa, seguidamente: "Es que ningún otro propósito lo guía que el de realizar una propaganda comercial que se traducirá en un negocio".

El juicio que "Córdoba" me solicitara, lo omití serena y objetivamente, refiriéndome, no al valor de la vacuna Friedmann — ojalá fuera de toda la inmensa trascendencia que sus partidarios le atribuyen! — sino a la "prueba" que el doctor Bunge trajo a la sesión. En ella hizo afirmaciones tan irresponsables como que la vacuna cura el 98 o|o de tuberculosos. ¿Por qué toma pie en algunas de las palabras de mi juicio interpretadas tendenciosamente, mientras hace caso omiso de acusaciones directísimas como la que acabo de traer, lanzadas a su rostro con varios días de anticipación, hecha por [illegible] de nota? ¿Por qué se desata contra mí en un estilo [illegible]? Deberá buscarse el motivo en las obscuras anfractuosidades de su [illegible]. Su mente [illegible] que ayer a un encono personal y que afirmo no fué sino un limpio deseo de verdad acerca de una cuestión trascendental de salud pública. Creía se trataba de un hombre de responsabilidad moral, pero lo siento despreciable.

Muy agradecido a su hospitalidad, salúdale con toda consideración.

Gregorio Bermann".—

## El Día Económico

**Siguen las Oscilaciones en el Dólar. — De Relativa Importancia Fueron los Negocios Registrados en el Mercado de Valores. — Importantes Alzas Experimentaron los Granos en el Mercado a Término. — Informes Sobre las Cosechas Mundiales.**

CAMBIOS. — La cotización de los tipos de cambio se mantiene en las mismas condiciones de los últimos días de la semana próxima pasada; es decir, que la divisa que mayor diferencia experimenta es la yanqui, fijándose el resto de las monedas con muy escasas modificaciones, y la libra esterlina sin cambio.

El tipo que rige hoy para los giros telegráficos es el siguiente: 100 dólares valen $ 345.43 m|n.; una libra esterlina, $ 17.43; 100 francos, $ 22.75; 100 pesetas, 47.22, y 100 liras, $ 29.60 m|n.

MERCADO DE VALORES. — Con plaza en general sostenida se inició hoy la semana bursátil en el mercado de títulos.

El monto de lo operado en esta rueda alcanzó a $ 1.247.465.46, lo que dice de un movimiento regularmente activo.

Por lo que respecta a los precios, éstos no sufrieron mayores cambios con respecto al cierre del sábado último. Así tenemos las cédulas hipotecarias que se cotizaron dentro de los mismos niveles que los de la última clausura, exceptuando las series D y F, que se beneficiaron en 10 centavos cada una. Como en estos últimos días los bonos hipotecarios se hicieron esta sobre la par, vale decir, con plaza firme.

Los fondos públicos, al igual que los valores emitidos por el Banco Hipotecario, se mantuvieron sostenidos, adquiriendo la plaza el mismo tono que estos valores.

GRANOS. — Todos los informes que se reciben del exterior pesan a favor de nuestro mercado de granos.

Por otra parte el gran interés que demuestran en adquirir mercadería los exportadores a influído en nuestra plaza que esta mañana tuvo un movimiento inusitado en todos los renglones y un alza importante en los precios.

Durante la rueda el trigo sobrepasó los $ 7 por quintal; el maíz los $ 6 y el lino los $ 14, quedando compradores del primero a $ 6.70 los 100 kilogramos para agosto; el maíz a pesos 5.92 y el oleaginoso a $ 14.09.

Referente a los cables recibidos de las plazas extranjeras sobre las condiciones de las cosechas, de Rumania semioficialmente se informa que la cosecha de trigo está bien por encima de 1.600.000 toneladas (año anterior 3.211.000 toneladas).

La cosecha de maíz está mejorando en forma notable.

De Australia dicen los chacareros que no están dispuestos a vender debido a la incertidumbre con respecto a la cosecha.

En China la sequía amenaza a la cosecha de arroz.

En cuanto a otros países los informes que tenemos dicen así:

Rusia. — Trigo. — Tiempo reinante demasiado seco para la cosecha de primavera.

Yugoeslavia. — Se estima la cosecha de trigo en Yugoeslavia en 1.800.000 toneladas (año anterior 2.629.000. Promedio 1927-31, 2.362.000 toneladas).

Austria y Hungría. — Trigo — Según los indicios el rendimiento será reducido pero de buena calidad.

Polonia. — Las inundaciones son severas.

Italia. — Trigo. — Se ofrece liberalmente el trigo nativo.

Francia. — Trigo. — Los informes son menos pesimistas.

Reino Unido. — Trigo. — Las condiciones de las cosechas son buenas.

Reino Unido. — Avena. — Las condiciones de la cosecha son moderadas.



# Por la Canción de Dos Gitanas Hubo Peleas en la Tribu

**Los Novios de Ambas Comenzaron a Discutir la Capacidad de Cada una y el Asunto Terminó en Pelea**



LAS GITANAS CANTORAS y el hijo de una de ellas, esperan en la puerta de la comisaría a sus parientes golpeados durante la batalla de ayer en la fiesta de su casa

LA canción sentimental de un par de lindas gitanas durante una fiesta, fué la causa de que se produjera entre los gitanos reunidos una batalla de trompis, garrotazos y puntapiés.

Las dos gitanas, sin ánimo entre ellas de competir, habían hecho una sesión de canto durante la fiesta que se desarrollaba en la casa de la calle Andalgalá 2774. Sus compatriotas, sensibles catadores de canciones, opinaron acerca de las calidades interpretativas de cada una. Pronto las opiniones se dividieron. Mientras unos opinaban entusiastamente que la morena cantaba con más gitanería, otros elogiaban la gracia de "Soleá" Y de ahí sobrevino el episodio violento que dió lugar a la intervención de la comisaría 42a.

**Fiesta húmeda**

La casa de la calle Andalgal; 2774 está ocupada desde hace tres meses por varias familias de gitanos. Ayer, en ocasión de celebrarse un acontecimiento íntimo, las familias de la casa invitaron a unos cuantos compatriotas que viven en las inmediaciones.

Había cerveza en gran cantidad y desde la llegada invitados y anfitriones se dedicaron a vaciar los cascos del líquido.

Todo transcurría en alegre cordialidad, hasta que a instancias de su novio, Tosha Patovich salió a cantar.

**Competencia de gracia**

Varias canciones típicas fueron interpretadas por Tosha. Los concurrentes a la fiesta aplaudían a la insospechada estrella de la gitanería, cuando entre todas las voces saltó un grito varonil, al mismo tiempo que otra muchacha era empujada hacia el centro del redondel improvisado.

La otra, una vivaracha gitanilla de 18 años, después de algunos titubeos, comenzó tímidamente una canción.

Poco a poco el silencio de acentuaba entre los circunstantes. Y tomando coraje, poco a poco la gitanilla acompañó su canto con graciosos movimientos de su cuerpo.

**Los hurras**

Cuando terminó la canción de Aliucha Fron, fué aplaudida clamorosamente. Molesto entonces el novio de la primera cantante, la obligó a cantar de nuevo. Lo mismo ocurrió con el novio de Aliucha, una vez que ésta hubo concluído su canción.

Los hurras, que en un principio fueron sinceros y casi unánimes, fueron después enconados y por mitades de la concurrencia. Las dos cantantes contaban cada una con una barra entusiasta y dispuesta a todo.

**La pelea**

Los aplausos muy pronto pasaron a convertirse en opiniones dichas en alta voz. De ahí a la discusión no hubo más que un paso

—Asaúra... Recibas tal puñalá que tengan que echarte algodón con palas...

—¡To lo que quieras! Pero Aliucha cantando hace lagrimeá ar mismo só...

—¡Que el só te queme la lengua, borrico!...

—¿Borrico a mí?

—No, que el borrico rebuzna meó de lo que canta tu amor...

**Y se trenzaron**

De parte de los visitantes, cuyo crédito era la cantante Tosha y los de la casa, que aplaudían a Aliusha, comenzaron a cruzarse insultos. Momentos después los visitantes, cuyos nombres se desconocen, arremetieron contra los de la casa, llamados Alejandro Fasonovigh, Jorge Tan y Lallas Tan. Estos no tuvieron tiempo de defenderse, pues el ataque fué repentino y brusco. Los tres rodaron por el suelo y fueron golpeados a puñetazos, palos y puntapiés.

Las mujeres salieron a la calle dando voces en demanda de auxilio. Un par de vigilantes de la seccional 42a. concurrió al lugar del hecho y cuando la paz fué hecha quedaban magullados los tres nombrados y se habían escapado los tres desconocidos.

Ahora, están detenidos en la comisaría. Sus heridas no revisten ninguna gravedad y todo se redujo a un pequeño desorden.

## MERCADO DE CEREALES

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

| | | Apertura | Clausura |
|---|---|---|---|
| Trigo: | Septiembre | 6.84 | 6.88 |
| „ | Octubre | 7.— | 7.04 |
| Maíz: | Agosto | 5.90 | 5.95 |
| „ | Septiembre | 5.95 | 5.99 |
| „ | Octubre | 6.05 | 6.06 |
| Lino: | Agosto | 14.05 | 14.10 |
| „ | Septiembre | 14.15 | 14.21 |
| „ | Octubre | 14.25 | 14.33 |

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

| | | Comp. | Vended. |
|---|---|---|---|
| Trigo: | Agosto | 6.70 | 6.80 |
| „ | Septiembre | 6.85 | 6.87 |
| „ | Octubre | 7.02 | 7.04 |
| Maíz: | Agosto | 5.92 | 5.94 |
| „ | Septiembre | 5.98 | 5.99 |
| „ | Octubre | 6.05 | 6.07 |
| Lino: | Agosto | 14.09 | 14.11 |
| „ | Septiembre | 14.21 | 14.23 |
| „ | Octubre | 14.31 | 14.33 |

## VALOR DE LAS CEDULAS

(PRIMERA RUEDA)

| | Cantidad | Precio | Fecha | |
|---|---|---|---|---|
| Serie A. | 63.650 | 92.40 | Julio | 21 |
| „ B. | 286.300 | 93.00 | „ | „ |
| „ C. | 64.150 | 93.50 | „ | „ |
| „ D. | 72.000 | 93.10 | „ | „ |
| „ E. | 37.000 | 92.60 | „ | „ |
| „ F. | 23.900 | 92.40 | „ | „ |

## El Valor Oficial del Peso Argentino

**Cotizaciones de Giros Telegráficos**

| | Anterior | Hoy |
|---|---|---|
| 100 dólares | 345.64 | 345.43 |
| 1 libra esterlina | 17.43 | 17.43 |
| 100 francos franceses | 22.78 | 22.75 |
| 100 pesetas | 47.21 | 47.22 |
| 100 liras italianas | 29.63 | 29.60 |
| 100 $ uruguayos | s|c. | s|c. |

**Mercado de Cereales a Término**

(PRIMERA RUEDA)

| | | Anterior | Hoy |
|---|---|---|---|
| TRIGO | (Agosto) | 6.52 | 6.70 |
| MAIZ | „ | 5.78 | 5.92 |
| LINO | „ | 13.95 | 14.09 |

**El Tiempo:** Mínima: 15°1 a las 4 horas; temperatura 19°6, a las 11 horas. Pronóstico: Bueno y templado.

## VIENE EN EL CABO SANTO TOME EL AUTOR DE PEDRO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23 — En el Cabo Santo Tomé pasaron el ex partenair de la Misttinguett, Tomás Jenkis, y las bailarinas Calke y Marye Chamberlain, famosos en París y Londres.

También van para esa la actriz Milagros de la Vega y su esposo, el actor Carlos Perelli, quienes formarán la compañía en esa. Integrando el conjunto de De Rosas actuaron en Chile, Perú, Ecuador, Venezuela y España.

Es probable que se presenten en el teatro Cómico o en el Buenos Aires.

**Otros viajeros**

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — En el Santo Tomé va el prestigioso escritor argentino doctor Valentín de Pedro, que regresa después de 16 años de ausencia.

Es un gran periodista que colabora en "Informaciones" y en "La Libertad", de Madrid. Ha conseguido repetidos éxitos como autor teatral.

**Novelista**

Estrenará en Buenos Aires "Romance de Juan Fernando", en verso, y el cinedrama de corte moderno que se titula "El hombre que traicionó su destino".

Su última novela se titula "Veinticuatro horas fuera del colegio", género que cultiva también con éxito y que mereció elogiosas críticas de Cansino Assens y Borrás.

Nos declaró que el éxito teatral de Madrid lo constituye "La cacatua verde", del austríaco Schlidzler, dada en la Escuela de Arte Dramática.

## *30.000 $ Emplearán en Obras de Defensa en Conesa (R. Negro)*

El presidente de la República suscribió un decreto en acuerdo general de ministros incluyendo en el plan de trabajos públicos para el corriente año la suma de $ 30.000 m|n., con destino a obras de defensa en Conesa (Río Negro) y reparación de las obras de defensa del valle de Viedma, con las sumas de $ 10.000 y 20.000 m|n., respectivamente.

Se establece en los considerandos del decreto que la necesidad y urgencia de los trabajos de que se trata ha sido constatada por la Dirección General de Irrigación del Ministerio de Obras Públicas, que inició gestiones en su oportunidad para que se arbitrara la suma de $ 10.000 con destino a la prosecución de los trabajos ya iniciados por algunos vecinos para la defensa de Conesa, dado el grave riesgo que implica para el mencionado pueblo la creciente del Río Negro.

Agrega que igualmente dicha Dirección considera necesario y urgente reparar los deterioros ocasionados al terraplén longitudinal que protege las quintas del pueblo de Viedma, el ferrocarril y el valle del mismo nombre contra los avances de ese mismo río

Se expresa luego que, resultando de los estudios y observaciones practicadas por la citada repartición técnica, es de urgente necesidad la ejecución de trabajos adecuados, a fin de poner a cubierto de perjuicios serios a esas poblaciones, protegiendo así cuantiosos intereses formados en torno a las mismas

Agregan asimismo que, por lo tanto, se impone como medida previsora y de buen gobierno, la adopción de una solución de emergencia que arbitre fondos, con los propósitos solicitados, evitando una larga y peligrosa postergación.

Termina diciendo que, como dicha solución puede ser arbitrada por el Poder Ejecutivo, siguiendo el procedimiento ya adoptado en casos similares, que consistió en reducir el crédito de algunas de las partidas incluídas en el plan de trabajos públicos, aprobado por decreto No. 35.005 de fecha 19 de enero ppdo., sin perjuicio de la marcha de los trabajos respectivos.

# El Radicalismo de S. del Estero Está en Plena Actividad

**El 31 de Agosto Renovará sus Autoridades con una Amplia Inscripción Previa**

SANTIAGO DEL ESTERO, 23. — La Unión Cívica Radical que preside el ex senador nacional doctor Santiago E. Corvalán, ha entrado en un período de franca actividad para la renovación de sus autoridades, cuyas elecciones se llevarán a cabo en el próximo mes de octubre.

**La nueva inscripción**

A este efecto y por resolución del comité central se ha resuelto la ampliación del padrón radical en toda la provincia y podrán tomar parte en la elección interna de las autoridades del partido, además de los que actualmente se encuentran inscriptos, todos aquellos que lo hicieran hasta el 31 de agosto próximo.

La inscripción se verifica en los locales de los comités departamentales y de circuito, en fichas numeradas, conforme a la reglamentación sancionada y que también es amplia.

Esta inscripción ha dado excelentes resultados, conforme a las previsiones de sus dirigentes, quienes estiman que el radicalismo en esta provincia es una fuerza incontrarrestable que constantemente acrece, no obstante el largo período de abstención que lleva.

**Homenaje al 26 de julio**

Actualmente y con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de la revolución de 1890, el Comité Central ha resuelto celebrar un acto público de concentración partidaria el día 26 del mes en curso, como reafirmación de su fe en los principios liberales y democráticos que informan la vida de nuestras instituciones.

La comisión designada para organizar esos festejos ha proyectado un programa consistente en un banquete popular a las 12 horas que se efectuará el día 26; a las 15 horas concurrirán a la apertura de las sesiones del Congreso del Partido que iniciará sus deliberaciones; a las 21 se llevará a cabo una gran velada cívico-literaria en el local del teatro de la ciudad de La Banda, de acuerdo al programa que prepara la subcomisión local.

Estos actos prometen lucidez, pues a ellos han asegurado concurrir nutridas delegaciones de toda la campaña, además de la concurrencia en masa de los comités central y seccionales de la ciudad capital.

## ARRESTARON AL AUTOR DE UN HOMICIDIO

**Pedía su Captura la Policía de Rosario. Tiene Otros Delitos**

Los empleados Genovese y Bisosero, de la sección Seguridad Personal, de Investigaciones, detuvieron esta madrugada a Enrique Lucion, conocido además con otros nombres y apodado El Correntino. La deten-



ENRIQUE LUCION

ción de este hombre había sido solicitada por la policía rosarina, acusado de homicidio. En 1929 dió muerte en esa ciudad a Clemente Mercado.

Además había sido preso anteriormente por desertor, y cuando lo conducían a San Nicolás, se escapó del tren.

Registra además otros procesos pendientes por atentado a la autoridad y lesiones.

## Esta Noche Será Reabierto el Comité Radical de la 1a.

Esta noche será reabierto el comité de la Unión Cívica Radical que preside el señor Aníbal Arbeletche, en la Avenida Juan B. Alberdi 3753, con asistencia de numerosos miembros de la comisión directiva, a las 20 y 30 horas.

## En el Graf Zeppelin Viene de Europa el Dr. Carlos Montagna

Llamado por sus amigos políticos ha emprendido viaje, a bordo del "Graff Zeppelin", con destino a esta capital, el doctor Carlos Montagna, convencional nacional, que había sido expatriado juntamente con los doctores Alvear, Noel, Rodríguez de la Torre, Calixto Rodríguez, etc., a raíz de los sucesos de Santa Fe.

El doctor Montagna viene a asumir la dirección del núcleo radical que le es afecto, con motivo de la próxima renovación de autoridades, pues encabezará una de las listas radicales como candidato a presidente del comité de la circunscripción 16a. (Belgrano).

## Victorio Sambogna es Buscado por sus Afligidos Padres

En el mes de mayo del año pasado desapareció del domicilio de sus padres, en la calle Entre Ríos 396, (Avellaneda) el menor Victorio Sambogna, de 17 años de edad.

Por referencias obtenidas más tarde, los familiares del menor lograron saber que Victorio fué visto en Santa Fe, ignorándose su actual paradero.



V. SAMBOGNA

Los padres del menor, Domingo Sambogna y Rosa P. de Sambogna, ruegan a su hijo que regrese al hogar y encarecen a la persona que tenga noticias de su paradero que lo comunique al domicilio indicado.

## LA JUST. FEDERAL DEBE ENTENDER EN UN JUICIO

**Así lo Sostiene el Juez Correccional V. Ortega**

El juez en lo Correccional doctor Victorino Ortega ha dictado resolución en el proceso que por desacato al presidente de la República se sigue contra Amable Gutiérrez Díez, director del diario "La Causa".

Entiende el Dr. Ortega que, de acuerdo con jurisprudencia sentada por la Suprema Corte de Justicia de la Nación, debe intervenir en el proceso por desacato al presidente de la República la justicia federal.

## Renovación de Autoridades en la Academ. de Agronomía

El lunes próximo, a las 18 horas, en el recinto del H. Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires, tendrá lugar una sesión privada de la Academia Nacional de Agronomía y Veterinaria, con el objeto de renovar sus autoridades.

## Falleció Ayer Don Modestino Pizarro

Ha fallecido ayer en esta ciudad el señor Modestino Pizarro, que adquirió alguna notoriedad política durante la segunda presidencia del doctor Hipólito Irigoyen.

Arraigado a la provincia de Buenos Aires, logró ascendiente partidario por su capacidad para el proselitismo político y la inalterable fidelidad a los hombres que dirigían el partido político a que pertenecía.

Esas condiciones le permitieron llegar a ocupar puestos representativos, y así, en 1928, era elegido diputado a la Legislatura de La Plata, cuya presidencia le fué conferida.

Poco después, al sancionarse por ley del Congreso la intervención a la provincia de San Juan, fué designado interventor federal, en cuyo cargo lo sorprendió la revolución del 6 de septiembre, que, poniendo fin a su cargo, puso también término a su carrera política. El señor Modestino Pizarro vivía hasta ayer alejado de las actividades políticas, a las que dedicó sus energías.

# HABRA HUELGA GENERAL EN MINNEAPOLIS

## *Piden la Vigencia de la Ley Marcial*

**Los Conductores de Camiones de Oakland Decidieron Volver al Trabajo**

**LA ACCION DE LOS ROMPEHUELGAS**

(Agencia Havas)

SAN FRANCISCO, 23. — Los conductores de camiones de Oakland decidieron reanudar sus actividades en el puerto.

La huelga de solidaridad ha terminado en todas partes.

(Agencia Havas)

PORTLAND (Oregón), 23. — Los representantes de los sindicatos decidieron votar hoy la huelga general hasta tanto no hayan tenido resultado las proposiciones hechas en el sentido de someter el conflicto de los portuarios al arbitraje.

En Minneapolis, los dirigentes huelguistas pidieron al gobernador la proclamación de la ley marcial a fin de evitar los tiroteos como los que se produjeron el viernes. Falleció hoy otro de los huelguistas heridos en aquel tiroteo y otros dos se hallan en estado desesperante.

## Inglaterra Aprobó el Subsidio a los Ganaderos

(United Press)

LONDRES, 23. — La Cámara de los Comunes aprobó por 198 votos contra 39 la cláusula primera del proyecto de ley de la industria ganadera, la cual dispone que se adelantarán al gobierno tres millones de libras esterlinas para el pago de los subsidios a los criadores, suma que será reembolsada con el producido de los propuestos gravámenes a las carnes importadas.

## NO REMOVERAN A MR. LANGER

(Agencia Havas)

BISMARCK (Dakota del Norte), 23. — El Consejo de la Legislatura del Estado consultó al procurador general, Mr. Sathre, sobre si a falta de quórum en el Senado la Cámara podía formular por sí misma los cargos de acusación contra el gobernador Langer, o si era necesario para ello el concurso del Senado. En el primero de los casos, la Cámara formularía amistosamente la acusación, a fin de devolver de inmediato a Mr. Langer el poder de que ha sido privado por la Corte Suprema; se pronunciaría asimismo contra Mr. Holson y los nuevos funcionarios designados por esta última, lo que automáticamente los suspendería hasta la decisión final del Senado.

Las amenazas de los amigos y partidarios de Mr. Langer habían hecho temer que se recurriera a la violencia para reponerlo en sus funciones; pero el mismo interesado declaró, al presentarse en la Cámara, que, a pesar de considerarse siempre el gobernador del Estado, emplearía solamente medios pacíficos para mantenerse en su cargo.

En espera de la respuesta del procurador general, numerosos diputados y senadores se han reunido oficiosamente.

*Original*



*EN UNA FIESTA teatral realizada recientemente en Londres, en el Regent's Park, una de las invitadas lució este original modelo. El vestido es de organdí de seda con pequeños puntos blancos, completado con un pequeño saco de organdí blanco y un amplio sombrero adornado con espirales blancas*

## *Un Contrabando de Oro Descubrióse*

**Iba a Remontarse un Avión con un Cargamento Cuando Fué Descubierto en Newark**

(Agencia Havas)

NEWARK, 23. — En momentos en que tomaba un avión para dirigirse a Chicago, la policía arrestó al sujeto Alvaro Maldonado que conducía en una voluminosa valija 10.000 dólares en piezas de oro, habiendo confesado que trabajaba por cuenta de negociantes fraudulentos de Méjico, que adquirían piezas de oro a los ciudadanos cubanos y mejicanos que habitan en los barrios pobres de Nueva York por uno o dos dólares menos de su valor real y que luego esas piezas de oro eran llevadas a Méjico donde eran fundidas en lingotes y vueltas a venderse al gobierno de los Estados Unidos al precio legal de 35 dólares la onza.

Quedó establecido que en esa forma salieron de los Estados Unidos 250.000 dólares en oro.

**Estabilización de la plata**

(United Press)

RENO, 23. — Mr. James Farley, director general de Correos, en un discurso manifestó que los propósitos del presidente Roosevelt al comprar 1300 millones de onzas de la plata flotante mundial son aumentar las monedas de este metal en Norte América así como estabilizar el precio de la plata.

Agregó que Mr. Roosevelt no se propone hacer ofertas de inmediato sobre la base de 1.29 dólares por onza porque con ello no obtendría el metal, pero sabe que mediante compras lentas y su desaparición de los mercados, gradual y seguramente se aumentará el precio hasta el límite de 1.29 dólares.

"Cuando esto haya sido alcanzado, la plata se habrá estabilizado alrededor de ese precio y todas las naciones grandes estarán dispuestas a unirse a los Estados Unidos reabriendo sus casas de moneda acuñando plata. A este respecto, las medidas tomadas por el gobierno sobre el oro son el más importante paso monetario de toda una época".

## SE CUMPLIRAN LOS TRATADOS

**El Manchukuo Queda Libre de Obligaciones**

(Agencia Havas)

TOKIO, 23. — El portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores, refiriéndose a las obligaciones contraídas por el Manchukuo, ha declarado hoy que este Estado quedará libre de mantener la promesa de respetar los tratados existentes entre China y las potencias europeas, pues dichos tratados fueron concluídos antes de la proclamación de la independencia del Manchukuo y, por lo tanto, tienen carácter unilateral.

Siendo ahora el Manchukuo un Estado independiente, está libre de cumplir los tratados contraídos por China.

## Aviso Fúnebre

† RAFAELA SAPONARA DE SAPONARA — q. e. p. d. — Falleció el 23 de julio de 1934. — Su esposo Miguel Saponara; sus hijos José, Domingo, Nicola y María S. de Saponara; sus hijos políticos Paula De Liedonne, Antonia De Liedonne y Domingo Saponara; sus nietos Miguelito, Rosita, Elida, Héctor y Josesito; hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana martes 24, a las 10 hs. Casa mortuoria, Avda. San Martín 4619. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjetas. Carruajes Cochería Cambiasso e hijos Warnes 2119, Bompland 2215 y Cuenca 2823.

## Proyectan Unir con una Línea Férrea Bariloche - Neuquén

EL Poder Ejecutivo remitió en la fecha un mensaje al Congreso de la Nación con proyecto de ley autorizando a realizar estudios para la construcción de una línea férrea que siguiendo aproximadamente el curso del río Limay uniría Neuquén con Bariloche y a estos puertos por medio de un ramal desde Paso Limay a Paso Flores, con la ya importante localidad de Junín de Los Andes.

Se invertirá en el estudio de la mencionada línea hasta la cantidad de $ 350.000.—.

Dice el P. E. en el mensaje que acompaña el proyecto que al solicitar al respecto el pronunciamiento y la necesaria autorización lo hace compulsando debidamente las posibilidades inmediatas y las perspectivas económicas de la línea y ramal proyectados que se vinculan armónicamente, tanto la conveniencia de fomentar el desenvolvimiento de la región, como a los intereses generales y permanentes del país.

Agrega que en efecto servido como está actualmente el territorio del Neuquén por las líneas de Bahía Blanca a Zapala y de aquel punto a San Carlos de Bariloche, queda entre sus terminales una extensa región que, como la que se extiende sobre la cuenca del Limay, no dispone de un medio fácil y seguro de comunicación que hoy dada la naturaleza de la zona sólo el ferrocarril puede ofrecer, fomentando el desarrollo de actividades que tropiezan con el inconvenientes insalvable que significa la falta del recurso apropiado tanto para movilizar en el lugar elementos necesarios para intensificar o iniciar la explotación de sus distintas fuentes de producción, como para desplazar sus productos hacia los centros de consumo.

## HALLARON OTRO BILLETE FALSO DE 50

### Lo Encontraron Efectuando un Arqueo en el B. Nación

### AVERIGUACIONES

Esta tarde circuló insistentemente el rumor de que en la sucursal del Banco de la Nación instalada en la esquina de las calles Santa Fe y Azcuénaga, se había producido un desfalco de importancia extraordinaria.

En efecto, en esa sucursal se advirtió en horas de la tarde extraordinario movimiento.

Concurrieron empleados superiores de la policía de Investigaciones, como así también de la comisaría 19a., pero cuando se solicitaron informaciones sobre lo ocurrido, dijeron que se trataba de una versión sin fundamento.

A última hora, en la mencionada seccional informaron a nuestro requerimiento que, en efecto, la policía intervino, pero no por desfalco alguno, sino a raíz de que, al realizarse una revisación de dinero, hallaron un billete falso de 50 pesos.

FEMINISTA YANQUI



MISS SARA GROGAN, la importante líder feminista y dama de la sociedad de Wáshington que nos visita. En sus declaraciones a CRITICA ha dicho que el enorme entusiasmo por conocer la Argentina que manifiestan los norteamericanos se ve defraudado por los inumerables requisitos impuestos por nuestros consulados

## Fué Decapitado un Comunista y Otro se Ahorcó

(Agencia Havas)

STUTTGART, 23. — El comunista Minichi que estaba condenado a la pena capital, por haber dado muerte a un agente de policía, fué decapitado hoy temprano en la prisión de esta ciudad.

Otro comunista, que también estaba condenado a muerte, puso fin a sus días ahorcándose hoy en su celda.

## IRA DE SECRETARIO GENERAL DE POLICIA

### En la Provincia de B. Aires D. José Luis Rassotti

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 23. — El doctor Rodolfo Moreno, ofreció el cargo de secretario general de policía de la provincia, al señor José Luis Rassotti, persona que fué inspector general de la misma repartición durante el tiempo que el señor Pilotto fué el jefe.

El señor Rassotti ha aceptado y esta tarde saldrá el decreto respectivo.

Como se sabe, la secretaría general de policía, fué ocupada por el señor Tijero Flores, quien renunció el mismo día que se hizo cargo de la jefatura el señor González Escarrá.

## SE DIFICULTA EL TURISMO A LA ARGENTINA

### De las Trabas que Hay que Allanar, Habla Miss Grogan

### FEMINISTA

### "Sólo me Faltaba Conocer Sud América, y lo Logré"

MISS Sara Grogan, la prominente "social leader" de Washington, que visita actualmente Buenos Aires, tiene la pasión de los viajes, y desde este aspecto puede ser considerada como una mujer verdaderamente afortunada y feliz.

—Conozco todo el mundo —nos dice con una sencillez encantadora, tal como si hablara de su ciudad natal—. Sólo me faltaba conocer Sur América, pero ya estoy aquí.

Naturalmente, semejante viajera aviva nuestra curiosidad de detalles sobre muchos pueblos.

**Un país de tarjeta postal**

—¿Y el Japón?, le preguntamos.

—Como de tarjeta postal, con sus casitas tan pequeñas y ligeras que parecen que se las va a llevar el viento; sus cerezos, sus lagos, sus puentes, todo pequeñito, pero en el fondo dominándolo todo como una sombra tutelar el volcán nevado, el Fusi Yama. Pero en el Japón no sólo es importante la naturaleza; lo más atractivo es la mujer. Yo no he encontrado en ninguna otra parte del mundo mujeres tan chiquitas, tan sutiles y cariñosas como las japonesas. Son verdaderamente incomparables. No pierden un detalle en su afán de agradar y halagar; parece como si se abrazaran a uno, para ya no soltarlo más. Y las hay muy bonitas.

**En Rusia se viste como en EE. UU.**

*—Estuve allá durante el último verano. Desde luego, puedo decirles que encontré en Moscú un hotel tan confortable como el mejor de Europa.*

*—¿Vió usted en las calles multitudes desarrapadas o hambrientas?*

*—Nada de eso, ni siquiera mendigos. Allá no hay filas de hambrientos ni gente sin trabajo como en los Estados Unidos. A mí me ocurrió un caso preciosísimo. En cuanto llegué a Moscú decidí tomar, como primera providencia, el guardar muy bien mis ropas más o menos elegantes, porque no deseaba mortificar a los rusos con una manera de vestir demasiado rica para ellos. Así que me puse una ropa muy modesta para recibir a mi primera visita, una dama rusa. Pero cuál no sería mi sorpresa al encontrarme frente a una señora vestida tan elegantemente como yo no podía hacerlo con los trajes que había llevado a Rusia. Excuso decirles que un rato después me puse a desempacar mi mejor ropa.*

**La cortesía argentina**

—Y de la Argentina, ¿qué opina usted?

—En primer lugar, que tienen una capital muy bella, sobre todo totalmente europea. En seguida he podido darme cuenta de la cortesía de los argentinos, que no se parecen en esto a los norteamericanos. Allá la lucha por la vida es tan intensa y apresurada, que nos hace olvidar las buenas maneras. También he notado que las mujeres son aquí extraordinariamente dulces y afectuosas, casi como las japonesas. En las calles he visto que cuando dos amigas se encuentran se besan mutuamente en los carrillos, y eso es encantador, de una afectuosidad verdaderamente cautivante.

**Las dificultades consulares**

Es una lástima que aquí, en Sud América, no se preocupen por atraer el turismo norteamericano facilitando los trámites consulares para entrar a los países. En Estados Unidos hay infinidad de gente que desea conocer esta parte del mundo, pero ustedes saben cómo somos los norteamericanos, gente de decisiones rápidas. Un día se nos ocurre hacer un viaje y al momento hacemos la maleta y ya estamos saltando al primer barco o tren que encontramos. Pero para venir a Sud América, sobre todo a la Argentina, hay que obtener más de doce certificados, de salud, de vacuna, de buena conducta, de recursos económicos, de qué sé yo, una cantidad de trámites que nos quitan todo deseo de venir por acá, salvo cuando estamos completamente resueltos al viaje. En esta ocasión nada menos tenía yo en Nueva York unas amigas que deseaban acompañarme, pero en cuanto se enteraron de que era preciso ir hasta al City Hall a consultar los archivos policiales para obtener el certificado de que nunca habían estado presas, desistieron del viaje. Y en realidad tuvieron razón. Nosotros convenimos en que se tomen todas esas medidas con los inmigrantes, pero con gente que viene por ocho días o un mes resultan absurdas. Así está perdiendo Sud América un dineral que podía ganar desarrollando industrialmente el turismo.

**La sombra tutelar de Doris**

—Hasta ahora ¿cuál es su impresión más agradable de Sudamérica?

—El haber venido encontrándome a lo largo de la ruta tantas personas amables y cariñosas que me han agasajado gracias a la gentileza de Doris Stevens, que las previno oportunamente de mi llegada. Pero, les repito lo que les dije al llegar: como mi viaje es de descanso y placer, no tomaré parte en ninguna manifestación pública feminista. En los Estados Unidos estoy afiliada a la agrupación que encabeza Doris Stevens y que lucha por la igualdad de derechos civiles en favor de la mujer. Quiero que sepan, además, cuánto agrado me causó encontrar que bajo este respecto hay muchos países iberoamericanos más avanzados que los Estados Unidos. Lo que falta ahora es que la mujer sudamericana conquiste su voto en igualdad de condiciones que los hombres, pero no dudo que el progreso cultural de estos países traer consigo muy pronto este adelanto cívico.

## VIETTO GANO LA 18a. ETAPA DE LA VUELTA DE FRANCIA

(Agencia Havas)

PAU, 23. — Se disputó hoy la 18a. etapa de la Vuelta Ciclista de Francia entre Tarbes y esta localidad, o sean 172 kilómetros, con el siguiente resultado:

1o. René Vietto, francés, con 6 horas, 32 minutos y 1 segundo.

2o. Lapeble, francés, con 6 horas, 34 minutos y 36 segundos.

3o. Martano, italiano.

4o. Gestri, italiano.

5o. Maes, belga.

6o. Stoopel, alemán.

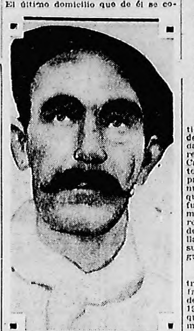
En la clasificación general continúa en el primer puesto el ciclista francés Antonín Magne.

## Obligarán a Usar Nafta Y.P.F en los Contratos Fiscales

EL Poder Ejecutivo dió un decreto hoy disponiendo que todas las reparticiones del Estado incluirán desde la fecha, en los pliegos de condiciones y en los contratos o pedidos directos de precios para la ejecución de obras, realización de trabajos o prestación de servicios, una cláusula que obligue a los contratistas a consumir, cuando sea necesaria su utilización con motivo del contrato, los productos que elabora y expende la Dirección General de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

## Eugenio Baamonde: su Hijo Antonio lo Busca con Urgencia

Eugenio Baamonde es un ciudadano español que vino a la Argentina hace veinte y ocho años, contando actualmente sesenta años de edad. El último domicilio que de él se co-



E. BAAMONDE

noce es en Santa Rosa de Toay, en la Gobernación de La Pampa donde trabajaba en la panadería "La Rosa". Anteriormente, hace 8 años, estuvo radicado en Sunchales, ignorándose cuál pueda ser su actual paradero.

Su hijo Antonio Baamonde, agradecerá cualquier información que pueda suministrársele acerca de su padre, cuya fotografía publicamos. Cualquier información en ese sentido puede enviársele a su domicilio en esta capital, calle Bartolomé Mitre 868, tercer piso.

## EL MINISTRO DEL INTERIOR VOLVIO A SUS FUNCIONES

### Mantuvo una Prolongada Conferencia con el Gral. Justo

Esta mañana, alrededor de mediodía concurrió a la Casa de Gobierno el doctor Leopoldo Melo. A poco de llegar a su despacho oficial, el titular de la cartera del Interior se trasladó a la presidencia, manteniendo una prolongada conferencia con el presidente de la República. Luego se dió a conocer el decreto poniéndole nuevamente a cargo de la cartera del Interior.

En las horas de la tarde, el doctor Melo suscribió un numeroso despacho administrativo. La noticia dada de antemano, de que hoy reanudaba sus funciones, congregó en la Casa de Gobierno una concurrencia no habitual de figuras conocidas del mundo político y social, como asimismo gran cantidad de público que presentó sus saludos al doctor Melo.

## TIENE DEFECTOS EL REGISTRO DE REINCIDENTES

### La C. de Apelaciones Dirigió una Nota al M. de Justicia

La Cámara de Apelaciones en lo Criminal ha dirigido con fecha de hoy una nota al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública señalando los inconvenientes del R. de Reincidentes.

Entre las razones que expone la Cámara de Apelaciones señala como principal el círculo vicioso que existe, pues el juez debe recabar informes del registro que éste no puede suministrar por carecer de ellos y el magistrado no puede enviarlos porque esa oficina no se los ha proporcionado.

La nota abunda también en otra serie de consideraciones que se somete al estudio del mencionado secretario del Estado.

## LOS BUDISTAS NO TOMARAN PARTE EN UN CONGRESO

(Agencia Havas)

SANGHAI, 23. — El comité del Kuo-Min-Tang prohibió a los budistas chinos de participar en el Congreso de la Juventud que se lleva a cabo actualmente en Tokio.

La prohibición obedece a razones de carácter político.

## Publicaciones Recibidas

**Alma Hebrea.** — Sumario de abril-mayo: A los judíos de Chile. Movimiento pro Congreso Judío mundial. Sinagogas provenzales. Un director e apuros. Palabras de un rebelde, etcétera.

**Judáica.** — Sumario del No. 10: Los judíos en la literatura. Spinosa. Un poema bíblico. Los judíos en el teatro alemán. Leo y Paul Herrera. El año terrible. Sionismo y revisionismo, etc.

## LA CAJA DE JUBILACIONES SE DEFIENDE

### Unicamente Debe Regularizarse su Funcionamiento

### TECNICA Y PRACTICA

### El Proyecto de Serrey Perjudica a los Jubilados

DENTRO de tres días, el Senado de la Nación tratará un proyecto del doctor Serrey y que se refiere al cambio fundamental en la vida del personal administrativo nacional en lo que respecta a la ley de jubilaciones. Se arguye para ello el estado de la Caja de Jubilaciones, sin contemplarse por un momento en la situación que se colocaría a miles de empleados, entre ellos el vasto gremio de Correos y Telégrafos.

Por considerarlo de interés, damos a continuación cifras oficiales que dan la pauta del desarrollo de la Caja en los últimos tiempos y que contrastan con las observaciones que se quieren formular sobre la vida de la misma.

**La Caja no está en bancarrota**

Mucho se habló en estos últimos tiempos sobre las reformas a la ley de jubilaciones y, en honor a la verdad, las causales que se invocan no responden al estado actual de la Caja. Una serie de interesantes datos estadísticos que más abajo reproducimos, certifican la verdad de nuestra aseveración, al extremo de que si el aporte del "Patrón Estado" fuera en metálico, la vida de la misma llegaría a ser de un estado floreciente y no se hallaría al borde de la bancarrota, como se le quiere llamar, por cuanto ello está lejos de suceder y lo único que hay que regularizar es su desenvolvimiento.

**La técnica y la práctica**

Casi seguro que algunos de nuestros legisladores desconocen las cifras de los recursos y erogaciones de la Caja en el movimiento del año 1932 y las mismas dan la pauta de que, técnicamente, la Caja no puede mantenerse, pero en lo práctico, que es lo esencial e interesante, sí lo puede, con el agregado de que da un superávit

He aquí las cifras:

| AÑO | Recursos | Erogaciones |
|---|---|---|
| 1932 . . . | 58.111.532.56 | 52.096.106.80 |

| AÑO | Superávit | Capital |
|---|---|---|
| 1932 . . . | 6.055.424.06 | 60.158.017.41 |

Esas cantidades son rigurosamente exactas. Ahora bien. Cabe preguntar: ¿cómo es posible hablar de bancarrota si la Caja, después de haber cumplido con sus compromisos, deja un superávit de más de 6.000.000 de pesos?

En cuanto al año 1933, las cifras totales dan la misma cantidad.

El verdadero fenómeno es este: La Caja ha recibido más de 58.000.000, pero como gran parte de esos ingresos lo son en títulos por el Estado y los mismos no pueden lanzarse a la venta, a fin de no producir una baja perjudicial en las cotizaciones, se llega a la dolorosa comprobación de que no es posible pagar a los beneficiarios de la Caja, dando ello una impresión de quebranto.

Actualmente los jubilados perciben sus haberes con un atraso de más de cinco meses y de continuar las cosas en el mismo estado, no será de extrañar que ese atraso sea mayor.

Otro de los ingresos que en estos últimos años ha dejado de recibir la Caja, es el de los sueldos vacantes. En 1930, por ejemplo, se recaudó en ese concepto la suma de pesos 12.041.077.44 y al siguiente año esas cifras disminuyeron a $ 1.600, para deducirse a $ 1.026 en el año 1932.

Estas disminuciones en los ingresos de la Caja, que importaba una economía igual en los gastos del Estado, fueron compensados por el mismo, por cuanto el aporte patronal dió un ingreso de 16.000.000 de pesos y de ahí que la Caja resultó beneficiaria de 5.000.000 anuales.

Pero esa suma ha sido insumida totalmente para el pago de las numerosas jubilaciones de oficio, decretadas en los últimos dos años, bajo el argumento de razones de economía fiscal. La gran cantidad de personal jubilado de oficio, creó fuertes obligaciones en un plazo breve, lo que dentro de la vida normal de la Caja fué sentido.

Eso desequilibrio, indudablemente, es de carácter transitorio y sus consecuencias, paulatinamente, irán desapareciendo.

Los 58.000.000 de pesos, en números redondos, que la Caja recaudó en 1932, se descomponen así:

| | |
|---|---|
| Aporte del personal de jubilados . . . . . . . . | $ 37.448.— |
| Renta de títulos . . . . . | " 2.480.— |
| Varios . . . . . . . . . . | " 811.— |
| | $ 40.739.— |
| Aporte del Estado . . . . | " 16.236.— |
| Sueldos vacantes . . . . . | " 1.025.— |
| Total . . . . | $ 50.000.— |

Ante esas cifras hay numerosas y no difíciles situaciones para solucionar la estabilidad de la Caja. Algunes de ellas son permanentes y otras de carácter transitorio Podría contarse entre las primeras, si se cumpliera la ley 9511 (ley Palacios), que autorizó a la Caja la utilización de parte de su capital en la creación de un Banco de Préstamo para los empleados de la administración, con el agregado de que en el mismo podrían realizar operaciones de depósito en caja de ahorro y cuentas corrientes, así como también emitir entre el personal acciones y debentures y en esa forma se fortificaría el capital de la Caja en forma considerable.

Hay tambi n otro recurso para la solución permanente y sería el de derogar el artículo 65, de la ley 4349, a efectos de que los sueldos vacantes ingresaran, en todos los casos, al fondo común de la Caja. Otro de los tantos recursos podría ser el de la disminución de las jubilaciones a un mil pesos como máximo.

**El recurso transitorio**

Es indudable que el personal de la administración, que siempre ha encarado estas cuestiones con un verdadero sentimiento de la situación de la Caja y sus beneficios, optaría en la actualidad, por imponerse un mayor sacrificio y contribuir en escala lógica, a un nuevo aporte para la Caja. Tan sólo un aporte del 2 por ciento del total del personal, equivaldría para la Caja un aumento de 8.000.000 de pesos anuales y si a ello agregamos también un 2 por ciento de aporte patronal, llegaríamos a la conclusión de que con lo recaudado se haría frente a las necesidades de la Caja en todos los compromisos actuales y futuros.

Cabe consignar que esté recurso, de carácter transitorio, tendría sus efectos reales, siempre que el aporte fuera hecho en efectivo, caso contrario, el sacrificio sería una cosa nula.

Si bien es cierto que sería penoso para el personal un mayor descuento al que en la actualdad se le hace a sus sueldos, sus consecuencias serían, en lo que concierne a la cantidad de años que se pretende imponer para acogerse a los beneficios de la jubilación, pues, como es de dominio público( a los 25 años sin límite de edad de servicio que se requieren ahora, se quieren llevar a 30 años de servicio y 55 de edad.

ULTIMO MODELO

EN LAS GRANDES reuniones hípicas de Ascot realizadas últimamente, los modistos parisienses presentaron las "úultimas creaciones" para la estación, destacándose los vestidos en encaje y chiffon, que están haciendo furor. El que muestra el grabado llamó la atención por la originalidad del "emsemble"

## Esta Vez Argos Era Ciego

—Domador de leones.
—Copó la banca.
—Papacito tierno.
—Cosas de arte.
—Botellazo.
—Contra un can.

**Corto de vista**

DICEN que Argos tenía tantos ojos que todo lo veía. Para ver el suelo inventó los ojos de gallo que ahora hacen padecer a la humanidad calzada. En la calle Alvarez Thomas 336 funciona un club social llamado Argos.

Los de la comisión, que conocen a sus invitados, vigilaban ayer para que no se llevaran las cucharitas, pero a pesar de los mil ojos, cuando terminó la fiesta, comprobaron que habían sido cortadas las esterillas de 30 sillas. Y fueron a recurrir a la policía para que trate de identificar a los autores de la travesura.

**Severidad**

SEVERO Raimundo Recchi, es portero de la cancha del club Platense, y ayer quiso colársele sin pagar y haciéndose el terrible, León Boccardi. Pero no hay león que asuste al severo portero, quien sacó a puntapiés al pobre dejándolo lleno de moretones.

El cascador fué detenido por agentes de la 35a., que evitaron de ese modo que hiciera picadillo al deportista pato.

**Basta Vasta**

CAYETANO Vasta se dedicaba a la noble tarea de levantar jugadas de carreras en el departamento número 6, de la casa de la calle Patricios 1534.

Ayer se le aparecieron varios pesquisas de la sección Leyes Especiales y el jefe de la patota dió la orden terminante:

—Basta de levantar juego, señor Vasta.

Ahora lo tienen encerrado a disposición del juez Nicholson.

**Puntería**

BERNARDO Lefosse, italiano, de 66 años de edad, es un padre poco severo. Felizmente para el hijo, don Bernardo no acostumbra a practicar en el tiro federal.

Ayer, por una pavadita, en el interior de la casa de la calle Cortina 2475, le disparó un balazo a su hijo Natalio, desde seis metros, pero no dió en el blanco.

**Entre damas**

BALBINA Díaz y Mercedes Sichero, son dos niñas que frecuentan el bar de la calle 25 de Mayo 356. Anoche, ambas habían tomado unas cuantas copitas invitadas por distintos parroquianos, cuando tuvieron una discusión violenta sobre arte. Enfurecida Balbina arrojó un vaso contra Mercedes, produciéndole una herida en la cabeza.

Por esa insignificancia, la detuvieron los agentes de la 1a.

**Entre Estanislaos**

ESTANISLAO Savovisky y Estanislao Klanka, fueron amigos hasta anoche que, después de beber en la casa del primero, en Godoy Cruz 272, pelearon por el importe de un litro de vino.

Y el primero, enarbolando la botella, se la rompió en la cabeza al segundo Estanislao.

Perdieron el vino y mientras uno era curado en la Asistencia Pública, el otro quedó encerrado en la comisaría 29a.

**Lectura**

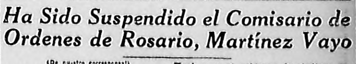
UNOS jóvenes chorros deseosos de instruirse y careciendo de dinero para adquirir libros, se los llevaron anoche del quiosco que en la estación Pellegrini del subterráneo Lacroze, tiene instalado Florentino Alvarez.

Florentino anda buscando su famoso puñal para pelear con los autores de la travesura.

**Parricidio**

EN la comisaría 31a., han iniciado la instrucción de un sumario con intervención del juez correccional de turno, a raíz de una denuncia de parricidio.

En efecto, Tomás Domanico, denunció que ayer, en el terreno baldío que hay junto a su casa, desconocidos le han herido con cuchillo a su perrito preferido.



## Ha Sido Suspendido el Comisario de Ordenes de Rosario, Martínez Vayo

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 23. — El jefe de policía de ésta tomó hoy la resolución de suspender por tiempo indeterminado al comisario de órdenes de la jefatura, señor Martínez Vayo.

No se conocen oficialmente las causas que provocaron esta medida, pero esatmos en condiciones de informar que ella fué tomaad a raíz de un altercado que en el mismo despacho de la jefatura mantuvo hace unos días el señor Martínez Vayo con el secretario general de policía.

**Irá a un alto puesto**

Estamos en condiciones de informar que las grandes vinculaciones y las simpatías con que el señor Martínez Vayo cuenta en la Capital Federal y en el gobierno, le sindican como un candidato serio a ocupar un alto puesto en alguna repartición pública de la Capital Federal.

**Es aviador**

Hace un par de meses, el señor Martínez Vayo recibió su bréved de aviador, lo cual, unido a los grandes conocimientos que posee sobre la manera de actuar de los delincuentes, especialmente de los maffiosos y el conocimiento que de ellos tiene por habrlos seguido de cerca en su actuacinó dilctuosa, el mencionado funcionario suspendido es un elemento que podrá prestar valiosos servicios en cualquier parte del país, sobre todo en una gran ciudad como Buenos Aires.

# Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

## Refrán Confirmado

Es verdad eso de que "pequeñas causas producen grandes efectos". Hubo un jockey que no podía ganar ninguna carrera, sólo porque en vez de "doblar el codo", lo empinaba.

## COPLAS



Vamos cantando y bailando,
alegrando la ribera,
y verás correr las aguas
y brotar las arboledas.

* * *

Bajaron los canarios
a la fuente a tomar agua,
unos lloraban de sed,
otros de amor lloraban.

## ESCRITORES

Dijo Chateaubriand: "Hay momentos en que se debe gastar el desprecio con economía, debido al gran número de necesitados de él".

* * *

Existe en nuestra ciudad una especie de individuos que se dan a sí mismos el título de "intelectuales", y siempre están allí donde se encuentran los intelectuales auténticos. Alguna vez han escrito algo que conocen y celebran sólo sus familiares. Hablan con suficiencia de los más renombrados escritores europeos y murmuran de los escritores del país. Y no han leído ni a unos ni a otros.

* * *

## Ciudad de Asesinos

La Ciudad del Cabo encierra 12.293 individuos acusados de crímenes o delitos diversos. En un año han ocurrido cerca de mil muertes violentas.

## ◇ TIPOGRAFICAS ◇




"No le sirve la rama"

* * *

## EL ZAFIRO

Queensland posee las mayores minas de esta piedra preciosa.

El centro minero es Anakie, a unos 230 kilómetros de la ciudad costera de Rockhampton.

La ciudad de Sapphire Town está formada por unos cuantos barracones, chozas y tiendas de campaña.

En 1902 había 80 mineros, pero diez años después su número llegó a dos mil.

En el primer año de explotación las minas de zafiros produjeron gemas por valor de 80 mil francos.

## El Papel no Importa

*El gran compositor Francisco Schubert escribió el principio de su famosa serenata en el jardín de una vieja hostería de Viena, y por no tener a su disposición papel de música, trasó el pentagrama al dorso de un "menú", detrás de las palabras: Ternera asada, 26 kreutser; Salchicha de cerdo, 12 kreutser.*

* * *

## ELOGIO MANCHADO

Barbey de Aurevilly decía que Zola era un "Hércules muy sucio que entraba en las caballerizas de Augias".

* * *

## MENTIRAS CRIOLLAS

***Uso esta corbata fea porque me la regaló mi suegra***

## Ladrillos Magnéticos

De vez en cuando se observan particularidades inexplicables en instrumentos magnéticos colocados en edificios hechos de ladrillo Ahora se ha descubierto que son debidos a la presencia del magnetismo en el ladrillo, el cual suele estar hecho con tierras que contienen alguna proporción de hierro magnético.

* * *

## Chiste de Murger

Un día el autor de "Vida de Bohemia", se presentó en el café donde solía reunirse con sus amigos, con un ojo vendado.

—¿Qué tienes? — le preguntaron.

—La única enfermedad posible en mí.

—¿Cuál?

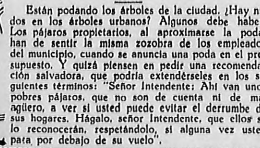
—¡Un orzuelo... que he atrapado de "ojito"!

—Ya hemos subido bastante alto, Enrique; empecemos el descenso.

* * *



## Tiempo de Poda



Están podando los árboles de la ciudad. ¿Hay nidos en los árboles urbanos? Algunos debe haber. Los pájaros propietarios, al aproximarse la poda, han de sentir la misma zozobra de los empleados del municipio, cuando se anuncia una poda en el presupuesto. Y quizá piensen en pedir una recomendación salvadora, que podría extendérseles en los siguientes términos: "Señor Intendente: Ahí van unos pobres pájaros, que no son de cuenta ni de mal agüero, a ver si usted puede evitar el derrumbe de sus hogares. Hágalo, señor Intendente, que ellos se lo reconocerán, respetándolo, si alguna vez usted pasa por debajo de su vuelo".

## Cuento del Reloj Aprendiz

El reloj de la iglesia tenía treinta años de marcha y andaba con achacosa irregularidad. El cura pensó que ya merecía una jubilación ordinaria y compró un nuevo reloj. Fué colocado en el frente de la iglesia para que los vecinos tomaran de él la hora oficial. Pero el reloj flamante marchaba peor que el viejo. El cura lo puso en manos de los mejores relojeros del pueblo y de sus alrededores, sin que ninguno acertara a corregir sus defectos. Entonces intervino el sacristán, que había cuidado el reloj anterior durante todo el tiempo que estuvo en actividad. Se apersonó al cura y le dijo:

—Señor padre cura, no es posible que haga el reloj nuevo lo que todavía no había aprendido a hacer el viejo.

El cura lo miró con sorpresa, diciéndole:

—Explícate, hijo mío, pues no te entiendo.

El sacristán sacó del bolsillo un calendario y se lo dió al cura. Luego dijo:

—Lea, padre, las horas y minutos de las salidas del sol; fíjese con qué frecuencia varían, y se dará cuenta de que si después de treinta años todavía no estaba bien enterado el reloj viejo de las irregularidades del sol, mucho menos podrá estarlo el nuevo, que no ha tenido tiempo para conocerlas.




**Las Hazañas del Hombre Relámpago** — **por Alexander Raimond**






























# La Educación del Pueblo

SUS PROBLEMAS — SUS DEFECTOS — SUS VIRTUDES

## Se Forma un Sindicato de Maestros Católicos Para Violar la Ley Laica

### Es el Resultado de los Sermones Conmemorativos de la Ley Pronunciados por el Sr. Pico

LOS sermones del presidente del Consejo Nacional de Educación en "homenaje" a la ley laica de educación común, van surtiendo efecto. Inmediatamente algunos maestros, de esos que siempre se ponen "a tono" con las autoridades, iniciaron los trabajos para organizar un "Sindicato católico de maestros" calculando, sin duda, que si antes la iniciativa había fracasado, con el concurso del señor Pico podría ir muy bien adelante. Y la primera señal de vida de este sindicato — ¿no les asusta la palabrita? — han sido unas "asambleas del magisterio católico", para tratar, entre otros puntos, los siguientes: "Acción del maestro católico en la escuela; condiciones creadas por la ley 1420; cómo remediar el laicismo escolar; la acción fuera de la escuela". Estos puntos fueron informados por asambleístas cuyos nombres dieron ciertos rotativos. Puede tomar nota el Consejo de la acción de estos "reformadores" que aseguran "el triunfo del espíritu", para usar una frase resplandeciente del ingeniero Pico.

### Al margen de la ley

Como se ve, hay quienes organizan, tranquilamente, con el beneplácito del Consejo Nacional de Educación, la violación de nuestra ley de educación común, de los reglamentos y planes escolares y de una circular del propio presidente den Consejo, quien recordó a los maestros, a poco de iniciar su histórica presidencia, que debían abstenerse de toda actividad política y de hacer propaganda en favor o en contra de determinada tendencia religiosa. Resulta ahora que esa circular, sin, duda, como homenaje a la ley laica, tenía una secreta contraparte, por la cual se excluye de la prohibión a la religión católica apostólica romana.

Como se ve, estaba perfectamente justificada nuestra sospecha de que cuando el señor Pico hablaba de basar la moral en el concepto de Dios y la inmortalidad del alma, y que la enseñanza debía estar impregnada de religión, no se refería a todas las religiones ni a las innumerables teorías filosóficas que sustentan esos conceptos — anteriores, por otra parte, a la misma religión católica — sino a una religión determinada que se quería imponer, violando la libertad de conciencia de los niños y de sus padres, y corrompiendo con esas imposiciones toda la enseñanza, pues el dogma es la anulación de la inteligencia. Véase lo que afirman estos maestros católicos, fanatizados por el credo que sustentan hasta el punto de planear todo un atentado a la débil inteligencia de los niños:

### Propósitos regresivos

"Rechazar como totalmente inadmisible el sistema laico de educación, que conspira contra la conciencia cristiana y las tradiciones de la patria argentina".

"Que se debe mantener con noble independencia la conciencia personal católica dentro del ambiente de la escuela".

"Dada la imposibilidad práctica de conservar la neutralidad religiosa en la enseñanza, exponer a los alumnos las explicaciones a que hubiere lugar, dentro de los criterios católicos".

"Prestar decididamente la más entusiasta cooperación a la obra del catolicismo parroquial, en sus diversas organizaciones, para lo cual favorecen las aptitudes docentes del magisterio".

### Violación descarada

En esta declaraciones, modelo de jesuitismo por la forma, se advierte el propósito desembozado de enseñar la religión católica en la escuela, a pesar de la ley 1420, que suprimió la religión del programa mínimo y la prohibió expresamente durante las horas de clase, a pesar del reglamento de escuelas, que reproduce esa prohibición, y contra lo dicho en la circular del señor Pico, que hemos recordado también en otros artículos. Y es asombroso que se invoque en ellas la libertad de conciencia católica, dando a entender que se persigue al catolicismo en la escuela, cuando la ley 1420 dice que la religión puede enseñarse en los locales de las escuelas, fuera de las horas de clase, por los ministros autorizados de las distintas religiones. Se ve que la libertad de conciencia es, para estos maestros fanáticos, sinónimo de catolicismo obligatorio, es decir, de supresión de la libertad de conciencia y de su forma exterior, la libertad de cultos, que fueron reconocidas en nuestra Constitución y están en la base de la organización de todos los estados civilizados.

### Las últimas protestas

Y estas declaraciones, que son la negación de toda pedagogía, un atentado a la ley 1420 y a lo mejor de nuestra tradición liberal y democrática, a la vez que un alzamiento contra las normas de la escuela del Estado en nombre de los principios absolutistas de la iglesia católica, es estimulado por el Consejo Nacional de Educación en el año del cincuentenario del triunfo del laicismo, es decir, del triunfo de la tolerancia religiosa y de la enseñanza racional, lo que fué celebrado por todo el país, a pesar de las protestas de los clericales, cuyos últimos ecos son los de la asamblea que comentamos.

## Publicaciones Recibidas

**Ministro de Educación y de Justicia del Paraguay.** — Memoria presentada al H. Congreso por el ministro de Educación y de Justicia.

**Gobernación de Entre Ríos.** — Mensaje del gobernador de la provincia de Entre Ríos, doctor Luis C. Etchevehere, inaugurando el 75 período ordinario de sesiones de la H. Legislatura.

**Vida Femenil.** — Sumario del No. 12, año 1. Un año de vida. Mis cuartillas para el Cincuentenario de Nuestra Escuela Laica. Cómo llegar a la paz. Al correr de los días. En una causa justa. Aspectos del campo. Asociación de bibliotecas y recreos infantiles, etc.

**La novela de Oro.** — Número dedicado a la novela de Francisco Copelli y Marroni "La pasión imposible".

**Monos y Monadas.** — Sumario del número de julio 13. De viernes a viernes. Cartas estratósferas. Estrellas, astros y films. El sentido de la belleza y el cine. Lo que canta el pueblo, etc.

**Nuevo Fígaro.** — Sumario del número 274, año 20. Jornada máxima. Ley del cierre a las 20 horas. Puntando tes. Aguas fuertes del salón. Líderes. Pensamiento, etc.

**Instituto cultural.** — Estatuto del Instituto cultural de las Obras Sanitarias de la Nación.

## Escuela Tolerante

"SI la Constitución es tolerante, la escuela tiene que ser necesariamente tolerante. Si la Constitución ha proclamado la libertad más absoluta de conciencia para los ciudadanos, la escuela no puede venir a alterar los principios de la Constitución borrándolos de la práctica y hacer obligatoria la enseñanza de una religión determinada en esa escuela a que concurren los hijos de todos los habitantes y a que tienen derecho de concurrir, porque contribuyen con su peculio a sufragar la existencia de la escuela".

(Palabras del Dr. Onésimo Leguizamón, en la Cámara de Diputados, al fundar el proyecto que se convirtió en ley 1420).

**Las Obras Sanitarias de Inglaterra y Los Estados Unidos.** — Publicación del Instituto Cultural de las Obras Sanitarias de la Nación.

**Revista de derecho y Administración Municipal.** — Sumario del número de julio. La cordinación de transportes en la ciudad de Buenos Aires, por el doctor A. Rasori.

# Preguntas y Respuestas

## En Caso de Duda, Consúltenos

**Puntos más anchos del Río de la Plata**

A. D. L. (Capital Federal). — La mayor anchura de este golfo de agua dulce está entre Montevideo y el cabo San Antonio; la mínima de 2.000 metros frente a Punta Gorda. Como no sale esta sección a diario, se explicará usted el retardo en contestarle.

**Pekín y Peiping**

A un Judío de Rosario. — El primero de estos apelativos de la capital de China constituye el nombre dado por los europeos, mientras que el otro es el nombre chino. En la vista "El expreso de Shanghai" lo habrá visto usted sin duda.

**El rubor y sus causas**

A Cacique Rojo (Mercedes). — Dirija su pregunta a la sección Página Médica de CRITICA, que es a la que corresponde.

Este fenómeno es ajeno a la voluntad, es un reflejo muy difícil de evitar, para ello había necesidad de educar las emociones, todo un proceso psicológico. Adquiere dominio sobre sí mismo, es el único consejo que podemos darle.

**Fecha histórica**

A S. S. — La famosa semana a que usted alude tuvo lugar en el mes de enero del año 1919, siendo presidente don Hipólito Irigoyen.

**Altura**

A Lector de CRITICA (Buenos Aires). — En las fotografías publicadas de la magna hazaña, aparece más bajo que el edificio Barolo. Debe haber volado a una altura de cien metros y algo menos a veces.

**Remedios**

A M. G. (Villa Luro). — Haga su pregunta a la sección correspondiente Página Médica. Entretanto le diremos que vea a un médico en algún hospital y no intente extirparse la berruga por propios medios.

**Números premiados**

A A. T. de M. (Buenos Aires). — Escriba al secretario de la institución al respecto.

**Fórmula de licor**

A Lectora de CRITICA (El Tigre). — El licor de huevo que usted desea fabricar en su casa, se obtiene de la siguiente manera:

Se empieza por batir seis yemas durante veinte minutos y luego se deslíen paulatinamente en almíbar preparado con anterioridad: este último debe constar de medio litro de agua, medio kilogramo de azúcar y una vainilla; más tarde se le agrega alcohol puro hasta obtener la graduación apetecida por cada cual. El alcohol ha de echarse despacio para evitar que los huevos batidos se corten.

**Cupones**

A M. C. (San Fernando). — Debe usted mandar los cupones a 4006 Figueroa St. Los Angeles, California (E. U. A.). Hágalo directamente; esta sección no puede encargarse de ello.

**Buzo femenino**

A M. V. (La Plata). — No vemos inconveniente que una mujer sea buzo, aunque hasta la fecha esta profesión ha sido reservada para el hombre, pues está rodeada de muchos peligros.

**Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 16** — **por Edgar Rice Burroughs**





Abajo se extendía un valle ancho. "¿Ves el lugar donde el río dobla, junto a los confines del bosque?" — preguntó Valthour a Tarzán. — "Allí está situada la ciudad de oro, Cathne. Esta ciudad posee grandes riquezas. Sus habitantes son enemigos de mi pueblo". A través de la fina cortina de lluvia el hombre-mono distinguió una ciudad, cercada de muros



Los edificios de aquella ciudad eran blancos, con cúpulas amarillas. Un puente cruzaba el río, brillando con color amarillento a la ténue luz del crepúsculo. "¿Las cúpulas y el puente están pintados de color dorado?", preguntó Tarzán a su compañero. "Están hechos de oro puro", contestó el interpelado



"La capa de oro que cubre algunas de estas cúpulas es de una pulgada de grosor" — prosiguió Valthour. — "Extraen el oro de las montañas cercanas". Tarzán alzó las cejas, seguro que su interlocutor exageraba. "Mi patria se encuentra detrás de aquellas montañas, al Este" — agregó Valthour




"Y Ahtne, la ciudad de marfil, en que vivo, dista sólo 25 millas, atravesando el Paso de los Guerreros" — explicó el joven. "Por qué no nos dirigimos allá en seguida?" — preguntó el hombre-mono. "Es imposible hacerlo antes de que cierre la noche, pues no pasaríamos con vida" — contestó Valthour

# UN "CEDISTA" OFRECIO LA REGENCIA A SANJURJO

## Designarían Sucesor Mediante Plebiscito

*"El Socialista" Insiste en su Información Sobre los Planes Monárquicos*

*GESTIONES ANTE EL GENERAL SANJURJO*

*(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA)*

**MADRID, 23. — La información publicada por el diario "El Socialista" denunciando los planes que se vienen trazando para restaurar la monarquía, ha causado verdadera sensación en toda la capital. Sin lugar a dudas, puede asegurarse que ha sido la noticia bomba del año, y que ha tenido la virtud de concentrar por un momento toda la atención del país.**

Se insiste en que se unieron los monárquicos

***Insiste ahora el citado diario en que los monárquicos de las dos ramas borbónicas liquidaron sus diferencias por el momento, con el objeto de conseguir mayor eficacia con la unión, que se iría consolidando con la adaptación de nuevas bases a medida que se produzcan los acontecimientos.***

Con un plebiscito designarían el sucesor al trono

A dicha unión habrían llegado mediante el acuerdo de nombrar provisionalmente un regente, dejando para más adelante el asunto fundamental de designar la persona que ocuparía el trono.

En los planes monárquicos entraría hacer esa designación mediante la realización de un plebiscito en todo el país.

Sanjurjo aceptó sin mayores objeciones

**Insiste también "El Socialista" en que una personalidad monárquica visitó a Sanjurjo en Portugal para ofrecerle la regencia, ofrecimiento que fué aceptado sin mayores objeciones. Y comprueba el diario sus afirmaciones agregando que también fué a Portugal y ha intervenido en las gestiones para convencer a Sanjurjo un miembro del Tribunal de Garantías Constitucionales de la República, afiliado a la CEDA.**

**FONTDEVILA**

## Hubo 2 Muertos en un Choque

(De nuestros corresponsales especiales)

*MADRID, 23. — En la carretera de Chamartín un autocar de turistas chocó contra una columna del tranvía pereciendo Elena Hernán y resultando gravemente heridos el esposo de ésta, Roque Palacios y Valentón Nicolás.*

### AGASAJARON EN TERUEL AL MINISTRO DE LA INDUSTRIA

(De nuestros corresponsales especiales)

TERUEL (España), 23. — Se celebraron diversos actos en honor del ministro de Industria, señor Iranzo, incluso un banquete popular al que asistieron quinientos comensales.

### LECROQ FUE PROMOVIDO A CABALLERO DE LA LEGION

(Agencia Havas)

PARIS, 23. — El agente general de las Compañías Francesas de Navegación en Buenos Aires, M. Félix Lecroq, ha sido promovido al grado de Caballero de la Legión de Honor.

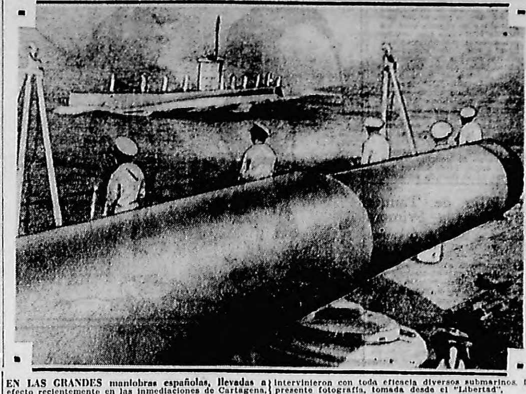
### ABANDONAN AGUAS TURCAS LOS NAVIOS DE INGLATERRA

(Agencia Havas)

MALTA, 23. — Los buques de guerra ingleses que a raíz de los incidentes ocurridos en la isla Samos, Turquía, donde pereció un oficial inglés del Devonshire habían acudido a dicho lugar, prosiguen actualmente sus rutas respectivas, después de haber sido solucionado satisfactoriamente el entredicho originado por el desgraciado hecho.

El acorazado Royal Sovereign y la tercera flotilla de contratorpederos dejó sin efecto la visita que debía hacer al puerto de Alexandria y se dirigen directamente a la bahía de Moudros.

## Los Submarinos en las Maniobras Navales



EN LAS GRANDES maniobras españolas, llevadas a efecto recientemente en las inmediaciones de Cartagena, intervinieron con toda eficacia diversos submarinos. La presente fotografía, tomada desde el "Libertad".

## Hubo Tiroteos Entre Dos Grupos Políticos

*Tradicionalistas y Republicanos se Balearon en la Estación de San Sebastián*

*UN GUARDIA RESULTO HERIDO*

(De nuestros corresponsales especiales)

SAN SEBASTIAN, 23. — A la llegada de un tren procedente de Zumárraga donde los tradicionalistas celebraron un mitin, se produjo un tiroteo en el que resultó un guardia herido en un muslo.

Llega el tren y se origina un tiroteo

Durante el viaje de regreso los tradicionalistas alborotaron el tren lo que molestó a los elementos republicanos que viajaban en el mismo, quienes los persiguieron hasta el momento de apearse, produciéndose entonces el tiroteo.

Los tradicionalistas huyeron

Los tradicionalistas se refugiaron en el centro social donde la policía detuvo a dos personas.

Hubo numerosos contusos

Se anuncia que el gobernador adoptará severas medidas para evitar en el futuro esta clase de incidentes.

## Continuará la Huelga en las Obras del Banco de España

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 23. — Los dirigentes del ramo de construcción acordaron que continúe la huelga en todas las obras del Banco de España

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## Francisco Vidal, es un Artista Puro, un Apasionado del Arte

EN la ciudad de Córdoba, en donde las tradiciones mantienen su último resplandor, tanto en la arquitectura de su edificios sean de historia politic. o religiosa, como, a pesar de se. gran ciudad, en su recato provinciano de costumbres, o en sus cortados suburbios, con ríos y altibajos, que recuerdan algunas ciudades místicas españolas, se justifica ese florecimiento aislado de las artes, esa recogida vida de trabajo en sus artistas mejores que, casi con sistemática frecuencia, presentan en nuestra capital sus obras, poseedoras de un lugar importante en la producción del país. Vidal, Malanca, Pedone, Nicolás Antonio, Horacio Juárez, etc., pertenecen a ese grupo. Todos ellos son ampliamente conocidos. Galerías personales y museos han adquirido sus cuadros. La crítica europea y americana han divulgado sus nombres y sus características.



OTRO de los apuntes de Vidal

RERATO del pintor Nicolás Antonio, por Francisco Vidal

El taller de Vidal

Francisco Vidal tiene su taller en una vieja casa cuyas escaleras, — el taller está en un segundo piso,— desaniman al visitante. No se tiene noticia de uno solo de los escalones que esté en buen estado y, a ratos, da en pensarse que el simple paso de un tranvía por las calles pudiera hacer oscilar el edificio. Esto no parece inquietar a Vidal, que realiza su labor serena, de artista ya consciente, en una amplia sala con buena luz y mal empapelado, desde la cual se divisa la antigua casa del Virrey. Cuadros a medio empezar, cartones manchados, telas terminadas y algunas ya expuestas en Buenos Aires. Caballetes, paletas, pinceles. En algun estante, sobre alguna mesa, elementos de decoración como ser, la mandolina retórica o el indispensable retazo de tela antigua. Por sobre todo, la figura de Vidal, con algo de personaje del Greco, y su temperamento de artista puro, apasionado de su arte.

Iniciación y recompensas

Vidal inició sus estudios pictóricos en 1910, en la Academia de Córdoba, bajo la dirección de Emilio Caraffa decorador de la Catedral de esa ciudad, y después de Emiliano Gómez Clara. En el año 1923, ganó por concurso su primera beca y viajó a Europa. Durante tres años viajó por Italia, Francia y España. En Avila, la vetusta ciudad castellana, conoció a Zuloaga. En 1926 regresó a Buenos Aires, exponiendo tres dibujos a pluma, acuarelados. Desde entonces no faltó nunca a los Salones anuales y Salón de acuarelistas.

Sus cuadros están en los siguientes museos: "Vieja Castellana" (segundo premio, medalla en el Salón anual de 1921, de Madrid) Museo de Arte Moderno de la capital española; "Desnudo" y "Retrato de Hombre", Museo Nacional de Buenos Aires; "Teresa la Santa" y "Composición", Museo de La Plata; "Verano", "Autorretrato", "Vieja hilando", "La mujer del Cántaro" (primer premio en el Salón de Rosario, año 1925), Museo de Rosario; "Muchacha Toscana", Museo de Mendoza; 'Retrato de vieja', Museo de Santa Fe; "Retrato de mi hijo", (primer premio Municipal en el Salón anual de Buenos Aires año 1933), Museo de Córdoba.

Dos monumentos de España

—Quizás Zuloaga — nos dice Vidal — me haya impresionado vivamente. Pero Italia, con la inolvidable enseñanza de sus museos y la sugestión directa de algunos de sus pintores modernos, tales como Felice Carena y Cassorati, tuvo decisiva influencia en mi orientación. Hablar de Goya y del Greco, es casi entrar en el lugar común. Pero, ¿qué artista de hoy no siente la actualidad de su pintura? Goya y el Greco son dos emociones de arte casi físicas. Las figuras torturadas y la atmósfera mística dada en el color y en los temas, de uno, y los motivos populares del otro, quedan en la sensibilidad de un pintor como algo más que el recuerdo. Ellos son dos monumentos más que tiene España y quién va hacia ella y se enfrenta con las obras de sus dos máximos pintores, conocidos por referencias y reproducciones, siente cómo su época lo envuelve en un torbellino de imágenes y sugerencias. Estar frente a estos grandes maestros, es ya un aprendizaje. De mí, puedo decir que tuvieron relevante importancia en la impresión de la forma y en la adquisición del color.

Acento

—No es la pintura seguramente una sola cuestión de retina — nos manifiesta Vidal — no sería muy aventurado decir que la pintura también tiene un acento. El artista debe decir, con cualquiera de sus medios de expresión, su sensación ante el espacio y el tiempo. Así, en toda manifestación de arte hay una congoja y una felicidad. Ese antagonismo hace una sola voz, un solo tono, una única atmósfera que perdurará a través de toda su obra, a pesar de las evoluciones que el proceso técnico y la experiencia del mundo le deparen.

De Vidal puede decirse que ese acento se manifiesta en la armonía que, verdadero ritmo, se desprende como una espiral invisible de la mayoría de sus cuadros. Elegancia total, pero no la elegancia exterior de lo netamente decorativo, sino otra profundamente humana, promovida en un temperamento puro de artista poseedor de elementos constructivos de singular riqueza.

Hacia la perfección

En Vidal se da el caso de una modernidad cierta. Pocos pintores nuestros tienen esa vinculación cabal de las enseñanzas clásicas y las aspiraciones modernas. De ahí que su pintura proporcione esa sensación de sencillez y refinamiento. Pero en su sencillez está la verdadera esencia del clasiquismo, lo que permanece después de la depuración, la línea precisa, imperturbable, alrededor de la cual gravitan emociones y sugestiones.

Su espíritu ha buceado en todos los recursos técnicos como quien sonda hasta dar con una atmósfera infinita en que el alma se liberte. Y así piénsase ante su obra en el instante sabiamente encauzado, en la sensibilidad que fué viajera de épocas diversas y se entrega a producir con la serenidad del conocimiento.

Ese estatismo de algunas de sus figuras, actitud contemplativa y mística que lo entronca a ciertos clásicos, tiene la misma significación que la gracia antigua de sus desnudos, exaltación de la belleza femenina, moviéndose en la pompa de un paisaje eglótico. Ambos aspectos responden a un solo origen: la devoción panteísta de la naturaleza.

Aún no alcanzada la perfección actual de Vidal impresionó hondamente a la crítica con sus primeras telas. Llegó de su provincia natal al tumulto de Buenos Aires, sino definida su personalidad, por lo menos afianzada su vocación. Se supo de inmediato que era un pintor de raza, que en su temperamento cabían todas las posibilidades, que su obra no era un elegante pasatiempo. Razones de profundidad humana, visión de la línea y del color, le señalaron en seguida como a uno de los valores más uniformes en la conquista de sí mismo.

—La lucha por la perfección es muy antigua — nos dice. La vida de un artista se concreta en un conglomerado de angustias que sólo compensa la obra en sí. La angustia primigenia, antes de revelarse la vocación. Luego la de las dificultades económicas que tienden a vedarnos el camino ideal. Después y posterior a un largo transcurso de torturas y sacrificios, la de la forma. Eso querer decir lo nuestro según una fórmula casi inaprensible y que sólo el tiempo con la rebusca interior nos depara.

Y en sus muestras vemos esa alternativa dramática de educar y encauzar materias sensoriales para alcanzar la pureza del trazo, la ordenación de círculos abstractos que vagan en la imaginación.

## Se Realizaron Numerosos Mitines Políticos en Varias Provincias

### Barrio habló en La Coruña y G. Ordax en Orense

**Socialistas Derechistas y Monárquicos Realizaron También Actos**

MADRID, 23. — Se celebraron ayer diversos actos políticos en varias ciudades.

*Martínez Barrio en La Coruña y Gordon Ordax en Orense, pronunciaron discursos en los que defendieron las esencias vitales de la República izquierdista.*

Las reuniones monárquicas

Albiñana y Goicoechea hablaron en Vallellano y Calvo Sotelo y Honorio Maura en Burgos prosiguiendo la campaña de la Renovación Española.

Además en el pueblo de Araya se efectuó un mitin socialista, en Murgia un mitin nacionalista, en Alcay un acto público antifascista y en Muros uno comunista, todos los cuales transcurrieron sin incidentes.

### Una Avioneta Arrolló a un Sargento en Guadalajara

(De nuestros corresponsales especiales)

GUADALAJARA, 23. — Antonio Hidalgo, sargento retirado de la guardia civil, murió arrollado por una avioneta en el aeródromo de La Hispano.

### El Aviador Grierson Partió a Reykjavik

(United Press)

LONDENDERRY, 23. — El aviador Grierson partió de Reykjavik a las 7.40 horas, prediciéndose que encontaba ligeras lluvias en la ruta.

### El Zeppelin Pasó Sobre Praia Hacia Pernambuco

(Agencia Havas)

PORTO PRAIA, 23. — A las 8.30 (hora local) el dirigible alemán Graf Zeppelin, pasó volando sin novedad sobre esta ciudad, en dirección a Pernambuco.

### Continuó la Disputa del Test - Match de Cricket

(Agencia Havas)

LEEDS, 23. — Prosiguió hoy la disputa del test-match de cricket entre los equipos de Australia e Inglaterra.

Los juegos desarrollados hoy se compusieron así:

Australia: 517 por 5 wickets. Mac Cabe, 27.

Australia: 551 por 7 wickets. Bradman bowling. Bowes, 304. Darling, 12

Australia: 557 por 8 wickets. Grimet, not out, 6.

Australia: 574 por 9 wickets. Grimet, run out, 15. O'Reilly, not out, 4 Wall, not out, 0; extras, 15.

### El Ministro Polaco Beck Partió a Reval

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 23. — El ministro de Relaciones Exteriores, señor Joseph Beck, partió hoy para Reval, donde deberá entrevistarse con los miembros del gobierno de Estonia.

En la estación el señor Beck fué despedido por diversas personalidades políticas y sus familiares.

### Tom Sopwith Partió en su Yacht Para EE. UU.

(United Press)

PORTSMOUNTH, 23. — En medio del ruido que producían las sirenas de los buques y de los astilleros de Hal y las aclamaciones de la muchedumbre que llenaba los muelles y techos de las casas, partió el yacht Endeavor, de Tom Sopwith, con el cual participará en la regata por la copa de las Américas, regata que anualmente se efectúa en los Estados Unidos.

El príncipe Jorge, como presidente del Royal Corinthian Yacht Club envió un mensaje a los quince tripulantes amateurs que dice: "Mis mejores deseos por una triunfal visita a los Estados Unidos".

### Llevan en Tercera Clase al Titulado Príncipe Boris

**A Pesar de sus Protestas Fué Embarcado Hacia Madrid**

(United Press)

BARCELONA, 23. — En el rápido de esta mañana ha marchado a Madrid, acompañado por dos policías, el titulado príncipe Boris de Andorra.

A pesar de sus protestas realiza el viaje en tercera clase por carecer de dinero.

### Comenzó en Calcuta un Sonado Proceso

(United Press)

CALCUTA, 23. — Ha comenzado la vista de la causa que se sigue al joven brahman Benoyendra Pande, acusado de haber acordado con tres médicos eminentes la muerte de su medio hermano, quien era coheredero de su padre, mediante la inoculación de bacterias.

# Van Clasificándose los Mejores Productos de la Ultima Generación

## Moresco se Agrandó Ayer en Pista Más Favorable

**Dominó en Todo Momento, con Suma Facilidad, Batiendo un Numeroso Lote, en 1'38" 1|5 la Milla, con Legui**

EL triunfo de Moresco ha sido una verdadera revelación: el hermano de Merezco conquistó su primer victoria dejando la impresión que tiene calidad para hacer buena campaña en los grandes clásicos del año. Había corrido dos carreras: en el debut, en pista recta, fué seriamente lastimado y pasó un par de meses en cura. Al reaparecer, en una carrera de 1600 metros, pista húmeda, fué vencido por Loco Lindo, en 1' 39" 1|5 la milla. Ayer fué la única vez que corrió en pista normal, dejando la mejor impresión. A poco de largar fué buscando el primer lugar y entre los codos de Belgrano encabezaba el lote con acción espléndida, sin emplearse, entrando a la recta final con la carrera ganada. Cogollo, que lo persiguió en todo momento, no se le apareó en ninguna parte y debió conformarse con escoltarlo.

En los últimos días había trabajado bien en pista liviana, y fué a la carrera con la chance de un probable ganador. Vista su hermosa victoria de ayer, el hijo de Camacho pasa a ocupar un puesto preferente entre los buenos potrillos de la última generación. Es propio hermano del notable Merezco, y como aquél defiende los clásicos colores del stud 14 de Septiembre. Moresco disputará la Polla de Potrillos a las órdenes del jockey Leguisamo.

## Agigantóse Codihué con la Táctica del Gran Leguisamo

**Corrió los 3000 Metros en la Punta, Finalizando con Acción Hermosa. Dulzazo Fué su Unico Enemigo Tenaz**

El resultado del Premio Salvador J. Boucau está de acuerdo con el handicap: Codihué, un cinco años que está en condiciones de realizar mayores hazañas, cargaba 52 kilos y para aumentar su chance llevaba la monta de Leguisamo. En esas condiciones, contra caballitos de handicap y recibiendo cinco kilos de Orégano, el hermano de Cocles, fué el ganador del handicap clásico, conquistando una victoria holgada, en 3'8' 1|5 los 3000 metros. Hacía muchos meses que no corría, pero estaba listo para hacerlo en forma que todos hemos visto: ganando por la ventaja que creyó prudente su inteligente látigo.

**La táctica del maestro**

En la misma forma que ganó ayer Codihué, conquistaron brillantes triunfos otros campeones en todas las distancias, especialmente en carreras de fondo. Leguisamo no tiene rival en esas carreras: larga con la mayor ventaja posible, saca distancia en el recorrido de pista recta y levanta su caballo entre los codos, para darle en ese momento el merecido resuello, y una vez en pista recta de nuevo obliga a correr de firme, va sacando así ventaja que los contrarios tienen que descontar a toda carrera, y cuando ha doblado el último codo se apila con su estilo clásico y fija la mirada en el disco y llega siempre primero. Es maravilloso ese látigo, cuando se necesita la colaboración del jockey para ganar la carrera. Igual que Codihué ganaron Cute Eyes, el Chacabuco, Guapito, la Copa de Oro, Gringazo, el premio Hipódromo Argentino y un sin fin de cracks las más grandes carreras de nuestro turf, dirigidos por ese portentoso látigo de Palermo.

**Dulzazo, único enemigo**

La carrera era favorable para un caballo de la calidad de Codihué, ya que el único bueno, Orégano, daba peso y su estado no era del todo completo. En esas condiciones Dulzazo, que cargaba 45 kilos, fué el enemigo más tenaz que encontró Codihué, pero en ningún momento puso en peligro su victoria; cuando mucho lo estimuló y le obligó a marcar mejor tiempo. Dulzazo fué dirigido por M. Acosta y llegó seguido, a más de un cuerpo del ganador. Su performance debe calificarse de excelente.

**Orégano salvó el honor**

Con su tercer puesto, a más de dos cuerpos del ganador, salvó Orégano su prestigio. Era el mejor de todos, pero daba ventaja en el handicap y su forma no era tan completa como para mejorar la performance de ayer. Corrió en los últimos puestos y fué descontando terreno en forma gradual, pero la carrera estaba perdida mucho antes de llegar al disco.

En un clásico a peso por edad las cosas habrían cambiado mucho para el buen hijo de Diadochos, pues su final fué bueno y parece que está completamente sano y listo para ganar otras carreras. Disputará el Belgrano, donde hemos de verlo defenderse valientemente.

**Mil Tintes y otros**

El que fracasó en toda la línea fué Mil Tintes, el pensionista de Berazategui que cargaba 53 kilos, y no salió del último puesto en ningún momento. Era, según las cotizaciones, el enemigo de Codihué, pero su carrera fué tan mala que habrá que esperar otra para ver si está en decadencia o bien si le pasó algo anormal. Sabemos que se jugaron muchos boletos al hijo de Soplido.

Whig, el ganador del premio 9 de Julio, en La Plata, tampoco hizo nada digno; fracasó como un vulgar mancarrón y sus partidarios quedaron muy descontentos. Siringa tampoco tenía chance, per falló en forma.

Cuarto se colocó Mocetón, por casualidad.

## Contra y Moresco Lograron Ayer Vencer Entre los Productos

**Tanto la Hija de Copyright como el Hermano de Merezco Dejaron Muy Buena Impresión**

Las pruebas reservadas ayer a los productos, fueron disputadas por lotes numerosos, y en ellas los triunfos correspondieron a elementos que por su buenos orígenes, siempre merecieron cierta confianza a sus respectivas caballerizas.

**Contra respondió ayer a sus buenos ejercicios**

La defensora del stud J. Atucha, logró responder ayer, a sus buenos ejercicios, que ya le valieron para defender altas cotizaciones.

Dirigida con toda confianza, por el aprendiz S. de Tomaso, la hija de En Guardia se destacó en ganancia por el centro de la pista, alcanzando un fácil triunfo, y empleando el buen tiempo de 1'5" 1|5 los 1100 metros.

Contra, posee origen, y es capaz de resultar un elemento bastante discreto.

En una carga final, Singer, volvió a correr muy bien, ocupando el segundo puesto, sobre Jolly Miss, que como la anterior, no tuvo mucha suerte en la largada.

La favorita Beltza, frente a las tribunas especiales corría en lucha con la ganadora Contra, pero fué entregando posiciones y sólo conservó el cuarto puesto.

Carabina no corrió en ningún momento, produciendo una carrera inesperada, mientras las restantes competidoras, poco dejaron entrever por el momento.

**Moresco respondió y ganó con toda facilidad**

En la prueba para potrillos, el triunfo correspondió a Moresco, el que repitió y mejoró su performance, en pos de Loco Lindo.

El hermano de Merezco, se posesionó del puesto de peligro, a poco de ponerse en marcha el lote, y llevado con toda "suavidad" por Leguisamo, entró en la recta final en ganancia, para desprenderse aun más de sus rivales y alcanzar el disco, con más de dos cuerpos de ventaja, empleando 1'38" 1|5 para los 1600 metros.

No creemos equivocarnos al sostener que este defensor del stud 14 de Septiembre, está llamado a repetir muy en breve su hazaña de ayer. El hijo de Camacho posee tipo, como para responder a su buen origen.

Cogollo corrió muy bien, pero tuvo que conformarse con el segundo puesto, por cuanto su vencedor, ayer estaba convertido en potrillo clásico.

El tercer puesto lo ocupó Sire, luego de desprenderse de un encierro que le restó chance. En su próximo encuentro, es capaz de mejorar.

Adorno, llegó cuarto por la empalizada corriendo bastante bien.

De los debutantes Agullucho y Mandante, sus desempeños fueron nulos.

El primero corrió con poca cotización, lo que deja entrever que poco les gustaba y en cuanto a Mandante, lo notamos bastante cargadito de carnes, por lo cual su carrera de ayer, puede ser mejorada en cuanto sea de la partida.

Muño corrió bastante bien, a pesar de no figurar en los puestos de preferencia, lo mismo que Humo, mientras que Azote, Edecán, Rondó y Rubín, poco hicieron que merezca ser tenido en cuenta.



## Dió Doblete Ayer la Ecurie Atucha

CONTRA y Codihué, pensionistas de la clásica ecurie del señor Atucha, conquistaron ayer hermosos triunfos. La simpática chaquetilla de Signum ha pasado por largo tiempo de eclipse, pero los buenos elementos que se alojan en estos momentos en sus boxes han de conquistar pronto muchos y merecidos éxitos. Ayer dió un lindo doblete. Contra, al cuidado de Miguel Carelli, salió de perdedora dejando buena impresión. Es una linda hija de Copyright, que hará campaña en su paso por las pistas. Codihué se adjudicó en brillante forma el clásico Salvador J. Boucau, hábilmente dirigido por Legui. También merece recordarse al padrillo Copyright, cuyos hijos fueron los héroes de la reunión de ayer.

## Un Hijo de Tanner Triunfó en la Primera

**Cisne fué el Héroe de la Carrera Inicial, en 1'12" 3|5**

Los numerosos competidores de la carrera inicial—una de las más difíciles del programa—salieron de las cintas en forma poco favorable para la mayoría Cine, dirigido por I. Lezcano, apareció en la delantera al levantarse las cintas, y en brazadas magníficas puso buena distancia entre sus perseguidores más próximos, llegando al disco en cómodo galope, dando bajo dividendo, pero sin susto para sus entusiastas partidarios. Es un lindo caballo, hijo de Tanner, nacido en el clásico haras La Indiana, que aunque tarde puede hacer campaña en Palermo y La Plata.

Los productos de La Indiana conquistan frencuentes victorias en todos los hipódromos; ayer le tocó a Cisne y en el clásico, Orégano llegó tercero, dando ventajas y faltándole algo para completar la forma.

Cisne se halla al cuidado de Pedro Cichetti, quien merece un aplauso por el estado que lucía el nieto de Craganour.

## En el Pesaje



*JUAN V. DA SILVA visitó el pesaje para retirar victoriosa a Frigolita. Iba liviana; Pervenche y Cruz de Malta no son cracks y la Polemarch se dió el gustó de ganarles con facilidad la sexta carrera*

### Varias Noticias

**LOS PROFESIONALES** J. Francou y J. Martínez cuidador y jockey de Aguilucho, respectivamente, se presentaron al comisariato, a raíz de la carrera del hijo de Leteo, para manifestar que el potrillo no había producido la performance que se esperaba.

**POR DIFICULTAR** la largada de l séptima carrera, fueron multados en 50 pesos cada uno los aprendices Chavarri y Braga, pilotos de Kachador y Bernardotte, respectivamente.

**EL LUNES** 30 del corriente se procederá a la apertura de cartas para el gran premio Carlos Pellegrini.

**SE ESTUDIA** el proyecto de crear un premio para el caballo que ocupe el cuarto puesto en las carreras clásicas.

**CONDALSOLO** disputará la Polla de Potrillos. Es probable que lo dirija A. N. Solís, que montó ayer a Condalpuro, en la séptima carrera.

## Frigolita Venció Fácil a Pervenche

**Tercera fué Cruz de Malta, con el Maestro Leguisamo**

El final de la carrera de yeguas fué bastante animada; Pervenche corría con el triunfo asegurado—en apariencia—frente a la tribuna de cuatro pesos, pero Frigolita, que ayer era Mouchette, apareció en avances espléndidos y en dos saltos estuvo a su lado, batiéndola por 3|4 de cuerpo, la que a su vez venció a la de Maschio; Cruz de Malta, con la monta de Leguisamo.

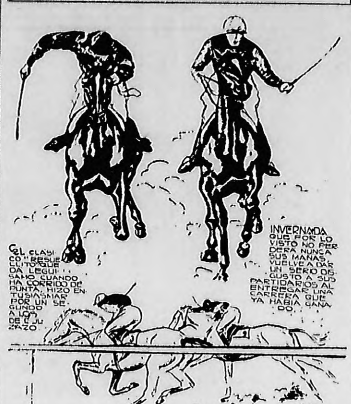
El sport que abonó Frigolita es exagerado, si se tiene en cuenta que recibía kilos y sus carreras anteriores eran como para tenerla muy en cuenta.

Los aficionados se volcaron en las ventanillas de Cinta Blanca y Cruz de Malta, pero se apareció el fantasma de Frigolita y dejó a la cátedra en suspenso. La hija de Polemarch ha de ganar muchas carreras, si mantiene el estado que luce en estos momentos.

## Edecán Debutó con 151 Ganadores

En la carrera ganada por Moresco inició su campaña Edecán, el último hijo de Amsterdam, que vino al Tattersall. Lo corrió A. Peluffo y lo cuida un señor Smeraldo Saini. Pertenece al stud La Patria. Llamó la atención verlo con sólo 151 boletos ganadores. No hay necesidad de agregar que corrió para aprender el camino. Lo tendremos en cuenta, porque es un potrillo de mucho porvenir, del que puede esperarse buena campaña.

## Desde la Verja *por Boero*




## El Público Silbó Ayer al Largador

LA primera carrera tuvo ayer una largada pésima. Más de la mitad de los competidores quedaron en las cintas y el resto apareció desgranado, con enorme desventaja para muchos animales que habían sido cotizados con entusiasmo. Salió en la delantera Cisne, con un par de cuerpos de ventaja y el resto tuvo que limitarse a perseguirlo, sin más resultado que escoltarlo en el disco. Esa carrera se corrió con codo, en la pista grande; los aficionados que perdieron su plata sin esperanzas de verla defendida en ningún momento, recibieron la largada con una ruidosa silbatina, que duró varios minutos y aumentó cuando el starter pasó frente a las tribunas para largar la segunda carrera. No debió darse por largada la carrera, en tales condiciones, pero el citado funcionario dejó así las cosas, con enorme perjuicio para el público.

Cisne era favorito y ganó, pero si en lugar de ser ese caballo el que salió favorecido es otro menos cotizado, el lío hubiese sido mayúsculo. Hacía tiempo —desde el escándalo histórico— que el señor starter no cometía un error semejante. Convendrá recordarle que los aficionados no están dispuestos a dejarse despojar por malas largadas ni por errores de funcionarios que no defienden sus intereses.

## Sargento Palma Pasó los 1.300 Metros con Gran Acción en 1'19"

**Hubo Numerosos Ejercicios en Todas las Distancias. La Pista se Halla en Perfecto Estado**

**WASHINGTON**, con Cabrera, 1400 metros en 1'28" 2|5.

**APPLETON**, con Polo, Eslabón, con Giménez y Sargento Palma, con Lhuillier, 1300 metros, en 1'19". Lo mejor de la mañana. Sargento Palma dió tres cuerpos de ventaja y dominó por otros tantos.

**JUAN PENDENNIS**, con A. Falcón y Merlín, con Fedullo, 700 metros, en 43".

**GARZA**, con M. Gil, 1300 en 1'22" 3|5.

**SARBAR**, con A. García y un compañero, con Degaetano, 1000 metros, en 1'1" 3|5.

**RESBALA**, con M. Domínguez, 1000 metros, en 1'2" 2|5.

**TASTER**, con Robles, 800 metros en 50".

**INSULAR**, con Polo, 1400 en 1'29" 1|5.

**EL JEFE**, con Rubio, 1600 en 1'42".

**GUEULE DE BOIS**, con Rubio, 1300 metros, en 1'22" 1|5.

**FIOJITO**, con F. Delleutraz, 1500 metros, en 1'45" (pista auxiliar).

**EFUSIVO**, con Minetto, 1200 en 1'18" 1|5.

**SANTA LINDA**, con F. Delleutraz, 1200 metros, en 1'17".

**POBLADOR**, con Rossi, y Loreto, con R. Cecchi, 1400 metros en 1'27", fácil el 2do.

**RODRIGUEZ PEÑA**, con M. Acosta, 1200 metros, en 1'15".

**CHIMANGO**, con S. Fagúndez, y Redoblona, con Medina, 1400 metros, en 1'31" 3|5, (pista auxiliar).

**MIRTO**, con T. Sánchez, y Septembrino, con Guzmán, 800 metros, el 48" 3|5, fácil el primero.

**MARSELLA**, con T. N. Fernández, 800 metros, en 49" 2|5 (opuesto).

**LEONTINA**, con Cecchi, y Task, con Rossi, 1200 metros, en 1'16" 1|5.

**BRISOL**, con Moreno, 1000 metros, en 1'2" 4|5.

**NOS PICO**, con M. A. Robles, 1200 metros, en 1'16" 2|5.

**TIA PEPA**, con F. Delleutraz y Candide, con L. P. Menini, 1300 metros, en 1'23" 3|5, fácil la segunda.

**RAMPLON**, con S. de Tomaso, 800 metros, en 48" 3|5.

**GOTITA**, con Menini y Musulman, con F. Delleutraz, 1000 metros, en 1'2" 3|5.

**NITOKA**, con Rossi, y Pruebista, con T. Sánchez, 1300 metros, en 1'21"; ganó la primera.

**TIZIANO**, con A. Lhuillier, 1100 metros, en 1'7" 2|5.

**PARRANDA**, con el peón, 800 metros, en 50" y 500 en 30" 2|5.

**COMPLETA**, con Vignatti, y Colorrita, con Raggio, 700 metros, en 42" 4|5.

**INFIEL**, con L. P. Menini, y Baladío, con F. Delleutraz, 1400 metros, en 1'27" y 4|5.

**RAMPOROSA**, con A. García, 2000 metros, en 2'8" 2|5.

**TAHONA**, con Degaetano, 1400 metros, en 1'39" 2|5.

**MAMBORETA**, con Amuchástegui, 800 metros, en 49" 4|5.

**ROSA LINDA**, con L. P. Menini, y Chamuyo, con Fedullo, 600 metros, en 36" 4|5.

**GIGETTO**, con Lhuillier, 1400 metros, en 1'29" 3|5.

**INCAUTO**, con Medina, y Futacurá, con Pérez, 1400 metros, en 1'27" 4|5.

**INCASICA**, con M. A. Robles, 1300 metros, en 1'23" 1|2.

**CHANO**, con Giménez, y Hijoeinago, con A. Lhuillier, 1300 metros, en 1'23".

**VILLANA**, con J. Vecino, 1300 metros, en 1'24" 2|5. Primeros 700, a la par de Perfect Knicht, con Ibarra, en 43" 2|5.

**SIMPATIA**, con R. Cecchi, 800 metros, en 52".

**TOQUE FITO**, con Degaetano, 1400 metros, en 1'31" 3|5.

**POROTAZO**, con el peón, 700 metros, en 42" 4|5 (opuesto).

**PERFECT**, con P. Ibarra, y Lisle Canony, con J. Vecino, 1700 en 1'48".

**INVASORA II**, con Delgado, 700 en 44".

**BORRO II**, con Degaetano, 1300 metros, en 1'21" 3|5.

**SOBRINO**, con A. García, 1400 metros, en 1'29" 3|5.

**RESERVADO**, con Amuchástegui, 700 metros, en 43".

**MIROTZA**, con Giménez, Pacotilla, con Degaetano, y Rabilla, con Lhuillier, 1200 metros, en 1'15" 2|5.

**VIBORA**, con García, y Sálica, con Lhuillier, 1200 metros, en 1'14", fácil la 1ra.

**BASANERO**, con T. Sánchez, 1000 metros, en 1'5".

**CINCHA FLOJA**, con De Luca, y Sir Nigel, con S. de Tomaso, 800 metros, en 49" 3|5.

**CUTER**, con Medina, Tambero, con Rossi, y Old Girl, con Cabrera, 1600 metros, en 1'41" 3|5, dominando Old Girl por cuatro cuerpos.

**LINDO REY**, con Lanzoni, 1100 metros, en 1'8" 2|5.

**FALAZ**, con M. Reparaz, 600 metros, en 36" 1|5.

**CHIRIPA**, con Amuchástegui, 1600 metros, en 1'41" 1|5.

**EPILOGO**, con M. Mendoza, 700 metros, (Rodó, fracturándose la mano derecha).

## Camilito Corrió Ayer Bien Llegando Tercero

El hijo de Mi Amigo participó ayer en el handicap de fondo de la reunión y su desempeño fué bastante discreto, ocupando el tercer puesto de Plinio, al que dispensaba once kilos de ventaja.

Sin contar con una largada favorable, el pupilo del stud Pereyra, forzó para tomar la delantera, debiendo luego cederla a Coligny, el que en forma violenta y contraproducente, fué a perjudicar la chance de Camilito.

Su carrera pues, es digna de tenerse en cuenta, ya que el ganador empleó el buen tiempo de 2'3" 4|5 para los 2000 metros.

## Poco Feliz Estuvo Sola Dirigiendo a Invernada

**Confió en el Triunfo y Abandonó las Riendas, Dando Lugar a que Mañereara la Hija de Marón**

Una vez más Invernada ha dejado la impresión de perder una carrera injusta. Sus mañas han contribuído a varias derrotas, pero luego de lo que demostrara al vencer dirigida con cierta desconfianza por el jockey A. Pérez, que en ningún momento le aflojó el cuerpo, la hija de Lyonita, pareció haber perdido sus mañas.

Sin embargo, ayer, que no pudo ser dirigida por el citado látigo debido al peso, volvió a perder una carrera injusta, y en ella contribuyó la confianza puesta de manifiesto por el jockey J. Sola, que fué el encargado de dirigirla.

Frente a las tribunas especiales, Invernada dió la impresión de tener asegurado el puesto de leader, que tomó desde las cintas y por lo tanto su triunfo fué aclamado por sus partidarios, pero su piloto, tuvo la "poca suerte" de aflojarle las riendas y tratar de buscar postura, mirando a Supra, a la que el jockey E. Martínez, a rigor de látigo, hizo que alcanzara a su enemiga, la cual sin gobierno, mañereó en forma evidente, cayendo vencida por sólo un pescuezo cerca del disco.

El trainer J. da Silva vió con cierto desagrado la derrota de su potranca, y estába acertado al sostener tal cosa.

## Hubo un Accidente en La Plata

El aprendiz Mendoza sufrió hoy un lamentable accidente, mientras trabajaba en la pista platense. Al someter a un ensayo al caballo Primo, este rodó a la altura de los 700 metros, dando en tierra con el piloto en forma violenta. Llevado al servicio médico del hipódromo se comprobó que tenía una mano fracturada.

Fué curado y enviado a su domicilio.

El caballo también sufrió serias lastimaduras.

## Kachador se Impuso en 1'50", 1800 Mts.

**Bien Dirigido por J. Chavarri, dió Cuenta de Todos**

En la séptima carrera, una de las más bravas de la tarde, fué ganador Kachador, el hijo de Leteo, que hacía algunas semanas que no corría, y salió a la pista luciendo estado resplandeciente. Dirigido con sumo acierto por el aprendiz Chavarri, el hijo de Leteo se impuso en franca lucha al favorito Estilista, dejando en su camino numerosos aspirantes al triunfo, que no tuvieron más remedio que escoltarlo de lejos.



## Mandante no Corrió Como se Esperaba

EL debutante del trainer Berazategui, Mandante, que fue dirigido por Abelardo Pérez, fracasó porque el desarrollo de la carrera se le presentó adverso y porque, acaso, no tuvieron gran interés en debutar ganando. Nicolás Berazategui tiene la costumbre de enseñar el camino a los debutantes antes de jugarse la platita, para asegurarla mejor. Los admiradores de Berazategui hacían fila en las ventanillas de Moresco. Por eso el hermano de Merezco pagó el bajo sport de cuatro por boleto.

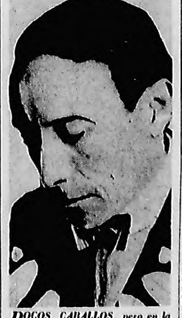
Con respecto a Mandante, podemos dar a sus partidarios la seguridad de que en la próxima hallarán desquite. Tenía una corrida abajo de 1'40"; había dominado en privado a Guardián y andaba a la par de los mejores del stud, pero se asustó de los terronazos. Será en la próxima.

## Madcap Fracasó con Más de 22.000 Boletos

**Dirigido por Leguisamo se Condujo mal en la Ultima**

Para desquite los aficionados tuvieron el "trampolín" de Madcap, el mismo que con 59 kilos acababa de triunfar en brillante forma, y ayer con 60 debía hacer una performance discreta, por lo menos. Dirigido por el maestro, el hijo de Craganour defeccionó en todo momento, dando la impresión de no ser el mismo caballo. Hay un atenuante: Madcap es un caballo delicado de manos, que en pista seca puede sufrir las consecuencias de su crónica dolencia, por lo que debe tenerse en cuenta su mala carrera. También pudo influír el tren violento que Coligny imprimió a la marcha, dejando a los pesados fuera de toda chance, ya que esos desarrollos violentos suelen ser funestos para los caballos pesados. Sea cual fuere la causa, el hecho es que Madcap se encargó de arruinar a la cátedra en la llamada carrera del desquite.

## Otra Victoria



*POCOS CABALLOS pero en la brecha, conquistando triunfos Daniel Cardoso está haciendo campaña con Plinio; ayer obtuvo un nuevo triunfo, adjudicándose en gran forma el handicap final. Fué aplaudido*

## Muy Lastimada ha Llegado Ayer Malta

En la carrera de potrancas ganadoras intervino Malta, la hija de Marón que cuida Juan de la Cruz, saliendo muy lastimada de la carrera. Corrió largo trecho en tercer término, demasiado contenida por el jockey S. di Tomaso, y al entrar a la recta final se alcanzó las manos con las herraduras de las patas en una mala maniobra, llegando al paddock seriamente lastimada. Fué curada en el servicio veterinario del hipódromo y una vez en el stud se procedió a curarla en serio. Nos informa su entraineur que la tordilla tiene para varias semanas.

## Guadalupe se Cayó en la 7a. Carrera

**Ibérico Corrió sin Jockey. Tenía 1.245 Ganadores**

En la séptima carrera ocurrieron varios sucesos sin mayor importancia, pero dignos de ser mencionados. Ibérico, con 1245 ganadores, dirigido por el aprendiz A. Guadalupe, perdió al jockey en la largada.

En un movimiento brusco, al picar, desmontó al jockey y sus partidarios tuvieron que conformarse.

Guadalupe no se hizo nada. El caballo corrió toda la distancia y se paró junto con toda la caballada.

En la misma carrera fué retirado Bougeoir, por haber sido lastimado, al ser alcanzado por una coz aplicada por uno de los contrarios.

Estilista, que fué gran favorito, fué batido por Kachador, llegando segundo. Lo corría I. Lezcano, que esperaba dar doblete. El hombre no pudo saborear más que la de Cisne.

## Persa es Flojita y se Entregó sin Lucha

En virtud de sus éxitos en el hipódromo del bosque, esta hija de Fotón fué traída a Palermo, por su cuidador Máximo Acosta, con cierta fe, en un buen desempeño.

Pero la defensora del stud El Duende, demostró ayer ser una yegüita falta de calidad, y que sólo posee una velocidad inicial que mediante una buena preparación, le han valido para obtener sus triunfos en La Plata.

Ayer venía bien colocada en carrera, tuvo una largada favorable y sin embargo en la recta se entregó sin lucha.

Tal vez en pruebas de tiro derecho, Persa pueda dar un alegrón a sus allegados, en las pistas de Palermo.

## Para el Clásico Maipú Fué Reservada la Yegua Nereida

**En la Distancia de 1200 Metros Puede Marcar el Record, a Peso por Edad. Será la Gran Favorita**

EL domingo toca el turno al clásico Maipú, carrera para todo caballo, a peso por edad, donde pueden intervenir los potrillos de la última generación. Nereida fué especialmente preparada para ese clásico y si la hija de Lombardo hace la performance que es capaz; si es la misma yegua de otros tiempos —no hay por qué dudarlo, ya que su estado es cada vez más hermoso— puede anticiparse su triunfo.

Dirigida por el jockey Abelardo Pérez la pensionista de Berazategui viene siendo especialmente preparada para esa distancia y el día de la carrera estará lista para salir en la punta y venirse de un solo viaje. No será numeroso el lote de competidores del clásico Maipú y puede anticiparse que ninguno de los buenos ha de ratificarse, ya que en breve se disputará el clásico Belgrano, de 2500 metros, y será en esa carrera donde han de medirse los que más tarde han de disputar la Copa de Oro.

Nereida es una notable yegua, afortunada y ganadora de importantes carreras, que a pesar de sus cinco años está convertida en una potranca y dispuesta para medirse con los de la nueva generación en los 1200 metros del clásico del domingo. Ya corrió en esa distancia abajo de 1' 11", y nuevamente se le presentará la oportunidad de hacer alarde de sus grandes ligerezas.

El trainer Berazategui espera con fe la carrera del domingo y descuenta la victoria de la hija de Lombardo, aunque los nuevos que sean ratificados irán muy livianos.

## Cisne Llevaba Todas las de Ganar en la Primera, Ayer

**Las Favoritas de la Segunda y Tercera Pruebas Corrieron en Forma Tan Mala que Llamó la Atención**

Todo se había conjurado ayer para que Cisne resultase la fija del programa. Pocas veces hemos visto mayor número de factores concurrentes hacia un mismo fin, como los que ayer se dieron cita en favor del triunfo del pupilo de Cichetti.

Demos comienzo a nuestra investigación desde el momento en que fueron elevadas las pizarras de la cotización fina. En efecto, Cisne salió con más de 7.000 ganadores, siendo cotizado a la par del favorito; este síntoma ya fué suficiente para que aquellos que ven bajo el agua exclamaran con rara unanimidad. ¡Cisne no debe perder ahora! Y bien se esperó escasos segundos y se dió la señal de partida. Aquello sí ue fué definitivo. Se largó a Cisne con tres cuerpos de ventaja, corriendo en la punta, mientras los que tenían más chance quedaban en las cintas. Claro esto, de que hablamos en líneas anteriores. Cisne, con los 7.000 ganadores y esa largada, no puedo perder. Y así fué: Cisne se vino de viaje hasta la colorada y los que estaban en el secreto de todos estos factores decisivos en el triunfo de un animal, cobraron sólo $ 7.70 por cada dos.

En la segunda y tercera carreras del programa los favoritos como Beltza, Estafeta y Negra, corrieron tan en desacuerdo a lo que podían haber hecho, que llamó la atención del público.

La performance contradictoria de Beltza tiene una explicación: se trata de una potranca que aun no ha salido de perdedora, y, por lo tanto, se pueden haber agrandado sus méritos sin razón; asimismo la de Estafeta, a quien se le ha pedido algunos esfuerzos seguidos y en contra de animales superiores; pero la de Negra no tiene justificativo. La hija de Nigromancia, que cuida Juan Valla, no tenía por qué correr tan mal. Tenemos la impresión de que muy temprano ha comenzado el chico Domínguez a cometer "errores" fundamentales. Recién es ganador de una carrera en Palermo el citado jockey, y va muy de prisa, nos parece.

Ibérico, en el momento de darse la señal de partida, desmontó a su jinete. Se negó el hijo de Soplido a correr en contra de Kachador y demás rivales. También el pobre habrá dicho para sus adentros: ¿con qué ventaja le voy a dar seis kilos a Kachador?

El aprendiz Guadalupe, que fué el piloto de Ibérico, resultó ileso del revolcón.

¿Qué es lo que habrá influído para la mala performance de Madcap? ¿Los kilos que llevaba, los que tenía que darle de ventaja a Plinio y demás competidores o la distancia de 2000 metros?

Nos inclinamos por esto último.

Días pasados dió ventajas tan apreciables como las de hoy a Cinta Blanca y Sendero y les ganó caminando, pero era una milla. ¿No sentirá Madcap repugnancia por la distancia?

Orduna es un jinete de mala suerte. Esto ya no se puede discutir. Además de darle siempre para que corra a aquellos favoritos que tienen que perder, se las liga todas. Ayer, luego de perder con Cinta Blanca, le aplicaron 50 pesos de multa por molestar la largada de la sexta carrera. Eso sí que es andar con la mala.

Bougeoir fué retirado de las cintas por haber recibido una patada de uno de sus rivales. Como quedaba en inferioridad de condiciones (?) (tenía escasamente 600 ganadores), el starter lo retiró y se devolvió el dinero a sus partidarios (?).

# Jean Parker Brillará Mañana Como Estrella Máxima, por Primera Vez

## Una Pareja Juvenil y Simpática



*"NUEVA Aurora", la película de sello Metro Goldwyn Mayer que ofrecerá mañana el teatro Broadway, presenta como figura central a la joven estrella Jean Parker, cuyas excelentes dotes para el cargo fueron recientemente confirmadas mediante su actuación en "Las cuatro hermanitas". Su partenaire, que aparece con ella en el óvalo, es el galán Robert Youn. ARRIBA: Una escena de dicho film*

## En "Nueva Aurora" se Lucen la Joven Artista y el Galán R. Young

**En el Teatro Broadway**

Dos películas de igual interés, aunque de distinto tema, son las que presentará la Metro Goldwyn Mayer mañana en el gran teatro Broadway. Se titulan "Nueva aurora" y "Manos a la obra".

Una pieza teatral de Lea David Freeman, titulada "Ruby", sirvió de base a "Nueva aurora", previa adaptación de Lucien Rubbard, quien, además, es el productor del film.

George B. Seitz dirigió esta película que tiene lugar en la bahía Barataria, de Louisiana, donde los pobladores se dedican a la pesca de camarones y a la preparación de conservas de ese marisco.

Es en una de esas pescaderías especiales en que vemos a los intérpretes moverse y luchar con los elementos más diversos.

Jean Parker y Robert Young tienen a su cargo los roles principales de "Nueva aurora". Esta gentil y joven pareja asume la responsabilidad de los protagonistas conquistando un nuevo triunfo. De los elementos jóvenes del cine, estos dos artistas son de lo más destacados. Jean Parker ha recibido el aplauso fervoroso del público y de la crítica en sus últimas presentaciones y Robert Young no está menos valorizado que su compañera.

Ted Healy, C. Henry Gordon, Nat Pendleton, Ruth Channing, Maude Eburne, Raymond Hatton, Irene Franklin, Joseph Cawthorn, Erville Alderson y George Lewis, completan el reparto de "Nueva aurora".

**El Gordo y el Flaco**

"Manos a la obra" tiene a Stan Laurel y Oliver Hardy por protagonistas. Las comedias de la pareja formada por "el gordo y el flaco" llenan de alegría al espectador y son muchos los miles de personas que acuden ansiosas a verles cuando se estrena una nueva humorada suya.

En "Manos a la obra" veremos a Stan y Oliver como carpinteros. La vida les sonríe en una mañana primaveral y el viejo Ford de los inseparables compañeros se encamina al aserradero. El vehículo tiene una rara instalación de "radio" y así la música aumenta la alegría del espíritu...

En contacto con las maderas, herramientas y cola, Laurel y Hardy hacen lo que podría denominarse "curso del perfecto carpintero" si tal oficio se viera como fuente de humorismo.

* * *

"Las cunas de las religiones" es un viaje narrado en castellano, con el que se completa el programa cinematográfico que la Metro Goldwyn Mayer presentará en el gran teatro Broadway, mañana.

***Lionel se irritó***

Lionel Barrymore casi cede —días pasados— a la tentación de esgrimir contra los miembros del departamento de construcciones de la Metro-Goldwyn-Mayer, el anticuado alfanje de pirata que usa en la película "La isla del tesoro".

En efecto, su camarín está situado al extremo de los escenarios sonoros, y sucede que para tal película se levantó una construcción de vastas proporciones a la entrada de aquéllos. Como desagradable consecuencia, Barrymore tiene ahora que pasar por cuatro puertas giratorias de cristal antes de llegar a su cuarto.

## Ya es Estrella Margaret Sullavan

Margaret Sullavan, aun temerosa de su sombre cinematográfica, ha huído nuevamente. Esta vez ha sido de "¿Y ahora qué?" (Little Man what now?), superproducción de Frank Borzage que la Universal dará a conocer a principios del mes entrante, en los cines Astor y Capitol simultáneamente; y la nueva estrella ha puesto el Océano entra ella y la película.

Margaret Sullavan es "un profeta" seguro de las películas en que aparece; pero a la inversa. Cuando finalizó su labor en "Parece que fué ayer", inmediatamente huyó a New York, y manifestó a los repórteres que pudieron entrevistarla, que la película era terrible, y que ella estaba aún peor que la película. Hoy, que se ha visto la película, todo el mundo sabe cuán equivocada estaba Margaret. La película estuvo maravillosa, y lo mismo puede decirse de ella.



MARGARET SULLAVAN

Ahora viene "¿Y ahora qué?", en la que Margaret Sullavan desempeña el rol estelar, y tan pronto estuvo rodada la última escena, Miss Sullavan estaba esperando un aeroplano para Nueva York. Esta enigmática y excelente artista, huía para esconderse, pero telefónicamente admitió con toda franqueza que "¿Y ahora qué?" era peor que "Parece que fué ayer", y que ella también estaba mucho peor que en su primera película. Este fué el indicio más digno de confianza de cuan grande sería "¿Y ahora qué?". La última duda, si existía alguna, ha desaparecido. Los expertos la han visto, y manifestado que "¿Y ahora qué?" es una de las obras más grandiosas, de mayor ternura y dramaticidad, que ha logrado hasta el presente el cine americano.

En verdad, Margaret Sullavan no se encontraba presente, cuando la primera exhibición en privado de "¿Y ahora qué?" Se hallaba, de incógnito, en Inglaterra, temerosa de que la descubrieran. Pero poco pudieron durarle sus ansias de anonimato, pues el pueblo inglés no tardó en identificarla, y como en la tierra de los lores goza de tantas simpatías como en su país, a raíz de la maravillosa interpretación de "Parece que fué ayer", no tardaron en agasajarla como se lo merecía.

## La Vida de un Famoso Caballo en "Smoky"

Relata la vida de un caballo nacido y criado en las praderas del Oeste la película "Smoky", cuyo asunto fué extraído de la novela homónima de Will James, ampliamente popularizada en los Estados Unidos. tados Unidos.

James, a la vez que escritor, es pintor y vaquero en la vida real, habiéndose reservado también un rol de importancia en la película. Gran conocedor de las cosas rurales, se especializa en el estudio de los caballos, a quienes supone dotados de emociones y reacciones humanas.

"Smoky" no está considerada como atracción de niños únicamente, o simplemente, como otra muestra de las características cintas del Oeste. Más que eso, es un atributo de admiración y de justicia que se rinde a la lealtad, a los nobles sentimientos de la bestia amiga del hombre, o enemiga si el tratamiento que de él recibe no es el adecuado.

Se cree que más de cinco millones de personas leyeron en la Unión la novela de Will James. En su adaptación a la pantalla intervino también su propio autor, cuidando de que se retuviera la ternura, el romanticismo y el drama, que son las cualidades que distinguen a la novela.

"Smoky" (así se llama el caballo salvaje, héroe de la historia) fué dirigida por Eugene Forde, interviniendo como actores, además de Will James, el conocido Víctor Jory, Irene Bentley, Frank Campean, Leroy Mason, Hank Mann y Leonid Snegoff.

La película será estrenada por Fox Film en el Monumental pasado mañana, como complemento de la comedia musical "Mi debilidad" (My weakness), de Lilian Harvey, que el mismo día la citada empresa dará a conocer en aquella sala.

***¡Quinientas parejas!***

En la versión sonora de "La viuda alegre", que están preparando los estudios de la Metro Golwyn Mayer, habrá tres aparatosos números de baile dirigidos por la famosa Albertina Rasch. En el principal de ellos, más de quinientas parejas, en un enorme y lujoso salón, bailarán el vals de "La viuda alegre", sirviendo de fondo al héroe y a la heroína, Maurice Chevalier y Jeannette Mac Donald, que lo bailan en primer término.




**UN ACTOR NACIONAL DE CINE**

LOS filmadores nacionales no han podido encontrar una sola muchacha de rostro armónico y capacidad interpretativa suficiente. La que tiene ojos bonitos, manifiesta en su rostro el escollo insalvable de una dentadura saliente. La que canta con regular voz resulta vacilante como actriz. Y si alguna tiene condiciones relativas para actuar ante la cámara, fracasa por su falta completa de plasticidad.

Entre el elemento masculino, en cambio, ya podemos citar la existencia de un valor auténtico. Nos referimos a Luis Sandrini, actor nato del cine. En las tablas, Sandrini es uno de tantos. Frente a la cámara es el único cuya labor nos parece inobjetable. Esa compleja exigencia del cinematógrafo, que obliga a caminar de cierto modo, a decir de una manera distinta a la que se estila en el teatro, a entonar, en una palabra, con un relato que se basa en la sucesión de imágenes, se encuentra plenamente satisfecha en Sandrini.

**OBSERVANDO MINUCIOSAMENTE**

Hemos visto por segunda vez "Riachuelo", a fin de convencernos de que esos conceptos, que ya expresamos en forma resumida cuando dicha película se estrenó, no eran motivados por una primera impresión.

Nuestra convicción se ha ahondado. Bajo una dirección ligeramente lenta, como es la de "Riachuelo", la sugestiva figura de Sandrini mantiene el interés, aun en partes injustificadamente largas, como la escena del casamiento. Su expresión es completa: armoniza la palabra, el ademán y el gesto.

Y tal unidad entraña la definición del actor de categoría. Ahora bien, cuando un actor, además de esos méritos, reune el de saberse mover frente a la cámara como si ésta no existiera y hasta de espaldas compone la figura que exige el ritmo del film, estamos en presencia de un gran actor cinematográfico.

LUIS SANDRINI

Observando minuciosamente a Sandrini, tanto cuando un sentimiento de ternura, de picardía o de dolor se concentra en sus ojos o en la comisura de sus labios, como cuando corre por los techos o suelta un balde para indicar que el trabajo ha terminado o se queda mudo de timidez frente a la muchacha que quiere, nuestras afirmaciones no admiten contradicción.

**ES MEJOR QUE EN EL TEATRO**

En el teatro, Sandrini no puede suministrar al espectador primeros planos de tan honda expresividad y difícil matización como los de la escena en que está solo, aprendiendo a escribir. La acción, en que sobresale en la pantalla, está muy limitada en las tablas. La órbita matemática de la palabra, a la que se ciñe de modo fundamental el teatro, abstrae al espectador del gran mímico que el cine, en su infinita capacidad de desmembrar y detallar, revela en toda su plenitud artística.

Por estas razones Sandrini resulta más en el cine que en el teatro. En el cine tiene su porvenir. Es capaz de la comicidad, pero también del sentimiento. Siempre verosímil, humano y desenvuelto, Sandrini merece ser objeto de la preocupación de nuestros productores, a fin de otorgarle papeles de responsabilidad en futuras filmaciones.

Por lo pronto, afirmamos que deben olvidarse de que su primer éxito fué con el tartamudo de "Tres berretines" y no insistir en hacerlo aparecer con ese defecto funcional.

Sandrini, gran actor de cine, no necesita de recursos fáciles como ese para hacer reir o emocionar.

## Wieck-Thiele: una Gran Fórmula del Cine

**Se Repite en "Ana y Elisabeth"**

DOROTHEA WIECK y Hertha Thiele — ha dicho el cronista Paul Dubro — han realizado la comunión artística más interesante de los últimos tiempos y, ¿por qué no decirlo?, la más audaz.

Hay entre estas dos mujeres un contraste encantador. Morena y angulosa la una; rubia y agreste la otra, puestas frente a frente muestran una oposición de líneas y de tipos, que llaman inmediatamente la atención.



DOROTHEA WIECK



HERTHA THIELE

Dorothea Wieck, mayor en años, en vida, en inteligencia, aparece como una fuerza capaz de hipnotizar, de subyugar la mirada sumisa y ardiente a la vez de Hertha Thiele. La fuerza dulce de Dorothea Wieck frente a la agreste belleza de Hertha Thiele ha creado una atmósfera nueva en la pantalla.

Después del éxito mundial obtenido con "Internado de Señoritas", ambas han vuelto a verse juntas en "Ana y Elisabeth" que por momentos parece una continuación espiritual de aquella obra inolvidable.

Esta película del sello UFA, que ha despertado mucha expectativa, será ofrecida entre nosotros, en esta temporada, por la cinematografía Terra.

## Un Programa Cómico en el Select Lavalle

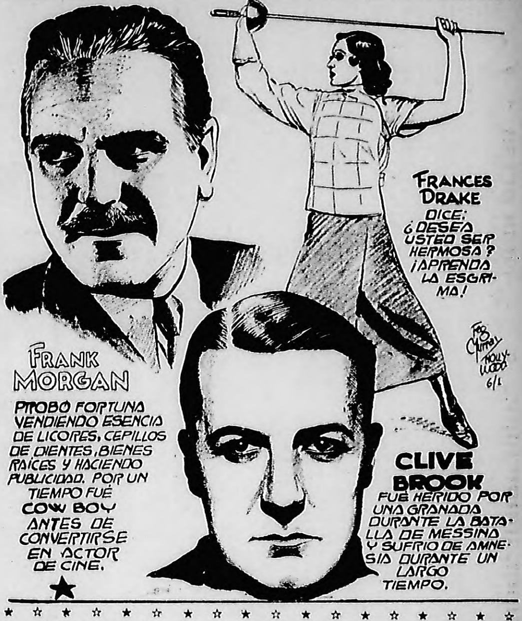
"El Fanfarrón" y "La vida privada de Oliver VIII" son las dos películas básicas de la "Tercera semana de la risa", de la Metro-Goldwyn-Mayer, que serán exhibidas en la sala del Select Lavalle desde mañana.

"El Fanfarrón" es una graciosa comedia basada en una pieza teatral de George Kelly titulada "The Show-Off", que Herman J. Mankiewicz adaptó a la pantalla.

Madge Evans y Spencer Tracy forman la pareja protagonista de este film, que dirigió Charles F. Riesner.

El resto de reparto está integrado por Henry Wadsworth, Lois Wilson, Grant Mitchell, Clara Blandick, Alan Edwards y Claude Gillingwater.

"La vida privada de Oliver VIII" es una comedia perfecta que llena de risa al espectador desde la primera hasta la última de sus escenas y tiene por protagonistas a Stan Laurel y Oliver Hardy, que componen la pareja cómica más celebrada del mundo.




## Raquel Torres Actúa con los Hermanos Marx en "Héroes de Ocasión"

**Un Estreno de Mañana**

El papel principal femenino, cómico desde luego, tratándose de una película de los hermanos Marx, lo desempeña Raquel Torres en "Héroes de ocasión".

La hermosa mejicana cuya labor en "Sombras blancas en los mares del Sur" se recuerda aún, actúa esta vez en carácter harto distinto al que desempeñara en aquella producción. En efecto, "Héroes de ocasión" es una película de pura comicidad, comicidad desopilante en la que todo, trama, situaciones, diálogos, los mismos personajes provocan una serie de carcajadas.

RAQUEL TORRES

Raquel Torres, con su vivacidad latina, y su temperamento inquieto, encaja perfectamente en ese género de película, animándola con su vivaz personalidad.

Un estado imaginario, una revolución, luego, la guerra con otro estado imaginario, un empréstito de veinte millones y los amores de una viuda con uno de los Marx que encarna al dictador de ese estado, todo eso constituye una ensalada, que produce vértigos.

"Héroes de ocasión" es película que se aparta de la generalidad por su carácter grotesco, por su ironía y su fantástica interpretación.

Será estrenada mañana en el gran cine Suipacha.

# LA VOZ DE Hollywood

## Por Louella Parsons

(Derechos adquiridos por CRITICA. Copyright 1934)

**DOBLE TRAGEDIA**

LOS ANGELES, julio. — El viejo maestro vuelve por sus fueros. A pesar de la doble tragedia ocurrida en el elenco de su primera película "Shoot the werks", a los aficionados parece que les gustó extraordinariamente la producción inicial de Ben Bernie. El fallecimiento de Lew Cody y la repentina muerte de Dorothy Dell antes de que la película se exhibiese, hicieron temer por su éxito, cosa que felizmente no ocurrió. La Paramount desea dar a Ben una oportunidad de trabajar en más felices circunstancias; así se lo ha propuesto, designándolo para realizar "One night Stand", relato alrededor de una banda internacional.

Louella Parsons

* * *

A Lon Chaney se le apodó: el hombre de las mil caras; pues bien, ahora tenemos la chica de las "mil sonrisas". Janice Jarrat se ha convertido en la más costosa de las "Show girls" de Hollywood, por su inclusión en el elenco de "Kid Millions". Es la que aparece en la tapa de casi todas las revistas y magazines, luciendo su chispeante alegría.

**NOMBRES SIMILARES — ARGUMENTOS DIVERSOS**

Si la Universal quiere hacer una película con el título "El día de la madre", no hay razón para que la Paramount no lleve adelante la celebración de "El día de papito". Y la harán, pero no como homenaje familiar. "Dad's day" será la historia anual del football, escrita por Francis Wallace, autor de "Touchdown". Richard Arlen hará el papel principal. El día será el del triunfo de padre e hijo después de unas competiciones memorables. William Frawley, el cual parece que es capaz de actuar como corredor ciclista de los seis días, sin necesidad de "doble", ha sido elegido con todo acierto para hacer el "papito".

**UNA BUENA IDEA PUESTA EN PRACTICA**

Ya que la atención de los productores se ha desviado de los incivilizados muchachos que vagan por los caminos, tema de varias películas de reciente data, M. H. Hoffman piensa que es hora de que se haga algo acerca de las chicas vagabundas. Y no solamente piensa así, sino que va a realizar algo por el estilo, con la película "School for girls", una historia de reformatorio que se llamaba originariamente "Undisciplined Daughters", escrita por Wright Kaufman. Y miren el reparto que ha preparado: Sidney Fox, Paul Kelly, Dorothy Lee, Lois Wilson, Russell Hopton, Toby Wing, Dorothy Appleby, Lona Andre y Kathleen Burke. Va sin decir que Hofman es un productor independiente.

**HOLLYWOOD DE LUTO**

Tragedia de Hollywood. Exactamente una semana después del fallecimiento de Lew Cody, Dorothy Bell, que apareció en el rol principal de la última película que hizo aquél junto a Ben Bernie, "Shoo the Works", dejó de existir. Nada ha conmovido tanto a la colonia del film desde hace años. En menos de doce meses, Dorothy Bell, que fué elegida Miss Universo en 1930, ascendió a la categoría de estrella en una carrera meteórica.

La última película en la que sus admiradores la vieron fué "Little Miss Marker". El joven doctor Carl Wagner, que resultó muerto junto con ella, fué el héroe de Dorothy. Recientemente había salvado la vida de su propia madre, gravemente enferma de neumonía.

**INSTANTANEAS**

Jackie Cooper y Kackie Searle, como capitanes de sus respectivos teams de baseball, lucharon encarnizadamente tratando de ganar el match, cuyo premio, ofrecido por Sol Lesser, consistía en un banquete de sandías para los nueve jugadores del equipo victorioso.

—Elsie Janis está de nuevo en Hollywood, siendo saludada por sus viejos amigos, que concurrieron a esperarla en la estación.

—Pauline Lord pudo cerciorarse de cómo trabaja la gente de cine levantándose diariamente a las 6 a. m.

—Lee Tracy está pensando adquirir un yacht.

—Mucho asombro produjo Shirley Temple exhibiendo un bracelete de oro que le regaló un galán; este galán no es otro que Henry Hathaway, su director, quien igualmente regaló a Marilya Granas, compañera de Shirley, uno de plata.

—Los ensayos de sus nuevas danzas les están convirtiendo a Fred Astaire y Ginger Rogers en verdaderos maratonistas.

—Clark Gable y Ruth Selwyn disputarán un match de tennis durante un día entero para establecer supremacías.

## Un Colaborador de A. Korda dirige Entre Nosotros

Con la película de la P. A. F., titulada "Bajo la Santa Federación", se agregará a la cinematografía nacional una figura singularmente promisora.

Nos referimos al joven director Daniel Tinayre, que ha sido contratado por la P. A. F. para dirigir su primera producción.

Daniel Tinayre, que cuenta en la actualidad 25 años, se inició en la cinematografía en el año 1929.

En 1930 entró a los estudios de la Paramount como ayudante del director Alexander Borda, para pasar luego como asistente general de Harry Lackmann, que fué recientemente contratado por la Metro-Goldwyn-Mayer para trabajar en Hollywood. En los estudios de la Paramount en Joinville tuvo la supervisión de todas las películas en castellano que se filmaron. Tinayre pasó luego a Londres, llamado por la British Paramount en calidad de director. Su primer trabajo fué la versión castellana de una película con Rosita Moreno de protagonista, bajo la supervisión del gran director ruso Dimitri Buchowesky, que dirigía la misma película en la versión inglesa.

Hace un año Tinayre fué contratado por los estudios de Niza, donde estaba trabajando en aquel momento Rex Ingram. Trabajó después independientemente filmando noticiarios y exteriores de Saint Moritz, Niza, Costa Azul, etc., para producciones de Metro y Paramount.



# ☆ Programa de los Espectáculos Cinematográficos del Día ☆

**ALVEAR**
Esmeralda 320 — Palacio de la Risa — Hoy, de 13 a 24: LOS TRES CHANCHITOS Y EL LOBO MALO; QUE FARRA, p. Wakefield, Laurel y Hardy, Ch. Chaplin, Ch. Chasse, Dib. Platea, $ 0.60.

**AMBASSADOR**
Lavalle 777, U. T. (31) Retiro 0700 y 6777 Siempre pullman continuado $ 1.50. Dos estrenos primicia. A las 14 y 20.30: EL MONSTRUO DE LA SELVA, p. D. Cook; 15, 17.40 y 22, una comedia para desternillarse de risa, con 10 estrellas: QUE NO LO SEPA MI MUJER, p. A. Menjou, J. Blondell, D. Powell, M. Astor, G. Kibbee y otros; 16: Dibujos y noticiario; 16.20, 18.50 y 23.20: AVES DEL MISMO PLUMAJE, p. Elissa Landi y F. Morgan. A las 17.40: Sección vermouth (doble) con los 2 estrenos.

**AMERICA**
Av. América 2468, U. T. (51) Urquiza 1177 Hoy: EL EXPRESO FATAL, p. B. Lyon; EL DEMOLEDOR, p. J. Holt; LA LOCURA DEL DOLAR, p. W. Huston; secc. cómicas.

**AMERICAN PALACE**
Córdoba y Callao, U. T. (44), Juncal 0494 Hoy, a las 21, gran sección de variedades; 17.30 y 21.50, estreno: EL GUARDIA MARINA, p. Bruce Cabot; 18.40 y 23: Notic. y estreno del sensacional film CARGAMENTO SALVAJE, Compl. $ 1.20.

**ASTOR**
Corrientes 746, U. T. (31) Retiro 5541 Hoy, 18.45 y 23: EL LADRON, p. Víctor Francen; 17.30 y 22: EL AMOR EN LA CORTE DE VIENA; 16 y 20.45: SI TU QUIERES. Compl. pullman, $ 1.50.

**BROADWAY**
Corrientes 1155, U. T. (35), Libertad 2345 Continuado de 14.30 a 20. Completa a las 21 — A las 14.30 y 21: Cómicas; noticiarios y dibujos; 18.30 y 22.45, éxito: Rafael Solé, eximio virtuoso de la guitarra; 16, 19.45 y 23 (último día), Norma Shearer y R. Montgomery en: DESLICES. Platea, $ 2. Pull. $ 1.50. Mañana, estreno: NUEVA AURORA y Laurel y Hardy, en: MANOS A LA OBRA.

**CAPITOL**
Santa Fe 1848, U. T. (44), Juncal 1272 Hoy, 19 y 23.10: AVES DEL MISMO PLUMAJE, p. Elisa Landi; 17.15 y 21.30: LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE; 17.15 y 21.15: Variedades. Platea, $ 2.

**CARLOS PELLEGRINI**
Gaona 1325, U. T. (59) Paternal 1607 Hoy, 14 y 20.45: Cómicas y cowboys; LA HORA DEL PELIGRO; TRES CABALLEROS DE FRAC, p. Tito Schipa; LA PUERTA SE ABRE, p. W. Steinbeck.

**CINE CABILDO**
Cabildo 2347, U. T. (73), Pampa 3552 Hoy, a las 15, 18.30 y 23: EL DIABLO SE ENAMORA, p. Loretta Young; 16.10 y 20.45: NO ME DEJES; 17.20 y 22: LA PAREJA DE BAILE. Precios populares.

**CINE TEATRO SOLIS**
B. Irigoyen 1433, U. T. (23), B. Orden 2721 Hoy, día popular. Tarde $ 0.30; noche 0.40. EL FANTASMA, sonoro y hablada; EL DIARIO DE UN MEDICO, p. L. Barrymore y D. Jordan; A TU SALUD!, cantada, p. S. Tracy y J. Boles.

**COLISEO PALERMO**
Serrano 2137, U. T. (71), Palermo 1720 Hoy, 18.30 y 23.15: EL HOMBRE INVISIBLE, p. C. Rains; 17.10 y 22: EL BARON DE VILLAMIENTES, p. J. Durante y Z. Pitts; 16 y 20.40: EL CORREO DE BOMBAY, p. E. Lowe; 15.30: Secc. cómicas; 14.30, matinée, con: DANCING.

**2o. COLISEO**
B. de Irigoyen 800, U. T. (38), Mayo 2127 Hoy, día popular, tarde compl. $ 0.40. Cómicas, dibujos y varieds.; LA ISLA DEL PARAISO, LA MUJER CODICIADA, LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII, por Ch. Laughton. Noche, "Chispazos de Tradición", en El Puñal de los Centauros.

**COLONIAL (Avellaneda)**
Av. Mitre 141, U. T. (22), Avellaneda 7097 Hoy, func. popular: GRANADEROS DEL AMOR, p. R. Roulien y R. Moreno; HERMANITOS DEL DIABLO, Laurel y Hardy; LAS AMARGURAS DEL GRAL. YEN, por N. Aster y Cómicas.

**EDEN PALACE**
Bauness 2508, U. T. (51), Urquiza 2135 Hoy: EL MUNDO CAMBIA, p. P. Muni; MATANDO EN LA SOMBRA, p. Y. Powell; MALA A PESAR SUYO, p. C. Colbert; sec. cómicas sonoras.

**ELECTRA Palace, V. López**
Hoy, gran espectáculo cinematográfico. Estrenos sonoros y parlantes, cómicas y variedades, noticiarios. Precios populares.

**ELECTRIC**
Lavalle 836. — Hoy, de 13 a 24: ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, D. Fairbanks (h.); EL DUEÑO DE LAS HERRERIAS, p. Gaby Morlay; EN LA PENDIENTE, p. L. Barrymore. Platea, $ 1.

**EMPIRE**
Corrientes 699, U. T. (31), Retiro 5130 Hoy: MUJERES NO, p. L. Harvey; DOS CORAZONES Y UN VALS, p. W. Fortz; COMANDO DE AMOR, p. G. Froelich.

**ESTRELLA**
Cabildo 3948, U. T. (70) Núñez 8189 Hoy, tarde y noche variado programa, estrenos, noticiarios, dibujos, cómicas y los mejores films sonoros y parlantes. Prec. pop.

**FLORIDA**
Galería Güemes (subsuelo) — Films realistas y varietés frívolos — Hoy, éxito: LA CARNE MANDA; Rosen Ballet, 6 bailarinas clás. fant.; C. Zoe, F. Bulnes, M. de los Andes, etc. Entrada, $ 1.

**GAONA**
Gaona 3263, U. T. (59) Paternal 2551 Hoy, a las 16 y 21: EL CAPITAN DISLOQUE, p. S. Summerville; A PUERTAS CERRADAS, p. E. Linden; CABALLEROS DE CEMENTO, por Luis Arata.

**GAUMONT**
Rivadavia 1635, U. T. (38), Mayo 1873 Hoy, 16.30 y 21: Cómicas; 17.15 y 22.10: REMOLINO, p. Jack Holt; 18.40 y 23.20: F. Buck, en: CARGAMENTO SALVAJE.

**GENERAL BELGRANO**
Cabildo 2165 — Hoy, a las 16.30 y 21: Cómicas; W. Foster en: EL EXPRESO DE ORIENTE; SI YO FUERA LIBRE, p. C. Brook. Entrada, $ 0.80.

**GENERAL MITRE**
Bmé. Mitre 1322, U. T. (37), Rivadav. 0301 F. completa, $ 0.40. A las 18.20 y 23: UNA HORA CONTIGO, p. M. Chevalier y J. Mac Donald; 17 y 21.45: REMORDIMIENTO, p. L. Barrymore; 16 y 20.30: LOS PRETENDIENTES DE PENELOPE, C. Lombard.

**GRAL. ROCA (Avellaneda)**
Pavón 56, U. T. (22), Avellaneda 7925 Hoy: REMO SATAN, p. M. Burke y R. Richmond; EL HOMBRE 13, p. Ch. Bickford y C. Cummings; EL SECRETO DEL CUARTO AZUL, p. L. Atwill; Cómicas.

**GLORIA**
Av. de Mayo 1225, U. T. (38) Mayo 6966 Hoy: LODO Y ARMIÑO; JUVENTUD, DIVINO TESORO, p. R. Novarro; UN BESO EN LA PLAYA, p. Ch. Ruggles.

**GRAN CINE FLORIDA**
Florida 271, U. T. (33), Avenida 6133 Siempre completa UN PESO. Continuado de 13 a 20 hs. Noche función completa. Hoy, extraord. superproduc.: REINA CRISTINA, p. Greta Garbo y J. Gilbert; VIVIR DOS VIDAS, p. L. Gish; EL PEQUEÑO REY, p. R. Lynnen; dibujos y variedades.

**GRAN CINE CECIL**
Defensa 845, U. T. (33), Avenida 7813 Hoy: MI ULTIMO AMOR, p. J. Mojica; EL TESORO DEL PIRATA, p. R. Talmadge; EL MURCIELAGO, p. A. Ondra.

**GRAN CINE IDEAL**
Suipacha 378. — Hoy, a las 18.40 y 23.10, el gran éxito Warner Bros.: WONDER BAR p. Al Jolson, Kay Francis, Dolores del Río, Ricardo Cortez, Dick Powell. A las 16 y 21: AUNQUE NO ME QUIERAS, p. Ruth Chatterton y A. Menjou; 17.40 y 22.15: Sec. cómicas y variedades.

**GRAN CINE SUIPACHA**
Suipacha 442, U. T. (35), Libertad 1195 Hoy, a las 18.50 y 23.10, grandioso éxito: TIRESE UN LANCE p. James Dunn y L. Roth; 16.10, 17.45 y 22.20: Variedades; 16.30 y 21: LA JUVENTUD MANDA. Platea, $ 2. Mañana, estreno Paramount: HEROES DE OCASION, por los 4 Hnos. Marx y Raquel Torres.

**GRAND SPLENDID**
Santa Fe 1860 — Hoy, a las 17.30 y 21.30: TITANES DE PERIODISMO; 18.40 y 22.40: Actualidades y el asombroso espectáculo: WONDER BAR. Miércoles: Las 4 hermanitas.

**GUEMES**
Montes de Oca 972, U. T. (21), Barracas 4072 Hoy, t. o n. $ 0.30: LA MONJITA, p. H. Hayer; ROSA DE MEDIA NOCHE, Loreta Young; TESORO DEL PIRATA, 9. y 10o. episodios.

**HINDU**
Lavalle 842, U. T. (35), Libertad 1114 Hoy, 2 grds. estr. 16, 18.50 y 23.20: VOLGA EN LLAMAS, un drama de la Rusia de los zares; 15, 17.30 y 22: DINERO DE SANGRE, p. G. Bancroft.

**METROPOL**
Lavalle 869, U. T. (35), Libertad 1936 Hoy, a las 16.30, 18.40 y 23.20, grandioso estreno: EL GATO NEGRO, p. B. Karloff y B. Lugosi; 17.40 y 22.10: PRESIDIARIOS FUTBOLEROS, p. Wheeler y Woolsey, 15.30 y 21: EL AMULETO FATAL; 14 y 20.20: Variedades. Platea, t. o n. $ 1.

**MITRE (Avellaneda)**
Av. Mitre 780, U. T. (22), Avellaneda 7105 Hoy: YO, TU Y ELLA, en castellano, por Catalina Bárcena y Mona Maris; EN UN RINCON DEL PARAISO, p. D. Fairbanks (h.); Variedades.

**MONUMENTAL**
Lavalle y Esmeralda, U. T. (31) Retiro 6815 Pull. $ 1.50; plat. 2. A las 19.30 y 22.50, actuación de Ortiz Tirado, en sus nuevas creaciones; 18 y 23.20: EL ULTIMO LLAMADO, p. C. Cummings; 17.20 y 22.20: Variedades; 16 y 21: LA DAMA GALANTE.

**PALACE RIVADAVIA**
Rivadavia 9054, U. T. (67), Floresta 7399 Hoy, sección de variedades sonoras; gran película sonora y hablada: UNA VIUDA ROMANTICA, p. C. Bárcena.

**PARQUE CHAS**
Triunvirato 3836, U. T. (51), Urquiza 3057 Hoy: EL MUNDO CAMBIA, p. P. Muni; LA JUVENTUD MANDA, p. C. Bickford; UN DOMINGO DE TARDE, p. G. Cooper; secc. cómicas y actualidades.

**PARRAVICINI**
Av. S. Martín 1551, U. T. (59), Paternal 4393 Hoy, a las 14.30 y 20.45: Secc. de cómicas y noticiarios; BUSTER, EL PERRO MARAVILLOSO, el perro Buster; EL CIRCULO ROJO, p. B. Lyon y Z. Pitts; EL TESORO DEL PIRATA, p. R. Talmadge, 7o. y 8o. episodios; LA QUE SUPO TRIUNFAR, p. J. March.

**PETIT SPLENDID**
Libertad 796, U. T. (41), Plaza 1324 Hoy, a las 16.30 y 21: LA MELODIA DEL MUNDO; 17.30 y 22: EL DUEÑO DE LAS HERRERIAS, p. Gaby Morlay; 18.40 y 23: YO HE SIDO ESPIA, p. C. Veidt y M. Carroll. Completa, $ 1.

**PUEYRREDON**
Rivadavia 6571, U. T. (63), Volta 0389 Hoy, 3 grds. estrenos, 18.30 y 23: PARECE QUE FUE AYER, p. J. Boles; 17 y 21.20: EL CANTAR DE LOS CANTARES, por M. Dietrich; 16: MIS LABIOS ENGAÑAN, por Lilian Harvey.

**REAL CINE**
Esmeralda 425/29, U. T. (31), Retiro 3800 Frío en verano. Calor en invierno. A las 16, novedades mundiales y cómicas; 16.40 y 20.50: EN DEFENSA PROPIA; 17.50: Gran sección selecta doble extraord. y a las 23.30 y 22: OLIVER TWIST, p. D. Moore y: SER UNA VEZ UNA GRAN DAMA, por Kate de Nagy.

**RENACIMIENTO**
Lavalle 925, U. T. (35), Libertad 1550 Hoy, pullman $ 1.50; platea $ 2. A las 18.40 y 23, Anna Sten, en: NANA, con Phillips Holmes, versión de la novela de Emilio Zola; 18 y 22.30: EL LOBO FEROZ; 16.40 y 21.30: LA DAMA GALANTE, por C. Brook, 16 y 21: Variedades.

**RIO DE LA PLATA**
Gaona 1102, U. T. (60) Caballito 1550 Hoy, a las 15: EL OCASO DEL TERROR, p. Tom Mix; 16 y 20.45: DINERO MALDITO, por G. Rogers; REY POR UNA NOCHE, Ch. Morris; EL HOMBRE INVISIBLE, p. C. Rains. Completa, t. o n. $ 0.60.

**RIVADAVIA**
Rivadavia 4181, U. T. (47), Cuyo 0147 Hoy, M. Soffici, en: CALLES DE BUENOS AIRES; A SUS ORDENES PRINCESA; EL SECRETO ARISTOCRATICO, $ 0.40.

**ROSE MARIE**
Lavalle 750, U. T. (31), Retiro 5453 Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20. Noche completa a las 20.30. — Hoy: Metrotone, dibujos; LOCURA DE LA MODA, p. W. Powell; EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. D. Fairbanks; CONSEJOS A LOS ENAMORADOS, p. L. Tracy.

**SELECT CORRIENTES**
Corrientes 1753, U. T. (35), Libertad 4122 Hoy, a las 14.30: Cómicas; 15, 18.30 y 23: MOULIN ROUGE, p. C. Bennett; 16.15 y 20.50: EL EXPRESO DE ORIENTE, p. R. Morgan; 17.20 y 22: PARIS-MONTECARLO, p. Henry Garat. Tarde o noche $ 0.60.

**SELECT LAVALLE**
Lavalle 921, U. T. (35), Libertad 0236 Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche UN PESO. Hoy: Metrotone y cómicas; Ruth Chatterton, en: AUNQUE NO ME QUIERAS; a las 15.30, 18.40 y 23, Marie Dressler y Lionel Barrymore, en: EL SECRETO DE SU VIDA. — Mañana: EL FANFARRON y LA VIDA PRIVADA DE OLIVER VIII.

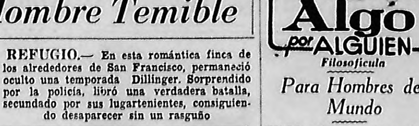
**SELECT SUIPACHA**
Suipacha 482 — Hoy, dos soberbios estrenos: 15.40, 18.30 y 23, CARGAMENTO SALVAJE, p. G. Buck; 17.15 y 21.40: EL REMOLINO, p. J. Holt y J. Arthur; 14.30 y 20.50: Cómicas. Platea $ 1.20.

**STANDARD**
Corrientes 2067, U. T. (47), Cuyo 4963 Hoy, completa, $ 0.30. EL RETORNO DE LA EXTRANJERA, p. L. Barrymore; X, EL LUGAR DEL CRIMEN; EL Dr. KARLOW, ASESINO; FANTOMAS.

**TARICCO**
Av. S. Martín 2377, U. T. (59), Paternal 4293 Hoy, 14 y 20.30: Cómicas y cowboys; LA HORA DEL PELIGRO, F. Thopson; LA PUERTA SE ABRE, W. Estemwe; ARMADA AZUL, G. Pagliert; EL CORAZON MANDA, D. McKail. Verm. y n. presentación de MUZZARELLA y Cía, p. Tomás Simari.

CRITICA

LUNES 23 DE JULIO DE 1934



El Enemigo Público No. 1

# Audacia y Suerte a Prueba de Balas Hicieron de Dillinger un Hombre Temible



**Acribillado.**— John Dillinger, el "gangster" famoso, a quien se había asignado el título de el "Enemigo público No. 1" que ayer cayó acribillado a balazos al salir de un cinematógrafo de Chicago, al cual había concurrido para ver una película de pistoleros

**REFUGIO.**— En esta romántica finca de los alrededores de San Francisco, permaneció oculto una temporada Dillinger. Sorprendido por la policía, libró una verdadera batalla, secundado por sus lugartenientes, consiguiendo desaparecer sin un rasguño



**Ciudad de Gangsters.**— Vista nocturna de Chicago la ciudad más industrial de los Estados Unidos, teatro de las correrías de Al Capone, Dillinger, los hermanos Gerna, Joe Anselmi y otros jefes de bandas de "dedos rápidos en el gatillo". En el grabado de la izquierda, Al Capone, durante una cordial entrevista con el jefe de policía John Stege

**ARMAMENTOS.**— Estas armas fueron secuestradas de una casa en que había estado oculto Dillinger. Entre ellas aparecen dos ametralladoras Thompson



**IGUAL.**— He aquí el trágico fin de un compañero de Dillinger, Tony Moreno, que cayó con la pistola en la mano en una calle de Chicago

**PRIMERA CAIDA.**— Dillinger, abrazado fraternalmente por el sheriff Lilian Holley, antes de ser puesto en libertad, después de su primera detención

**HOMBRE DE SUERTE.**— No sólo la audacia hizo de Dillinger un delincuente temible. La suerte también parecía acompañarle en sus correrías. En cierta oportunidad fué perseguido por la policía en la "voiturette" que nos muestra el grabado, logrando escapar ileso, no obstante haber sido acribillada la carrocería, como puede observarse

## Horas Antes del Accidente de Río Piedras



**ANTES DEL VUELO.**— El doctor Pérez, con el piloto Nougués, en el aeródromo de Tucumán, antes de emprender el vuelo que terminó con el accidente de Río Piedras



**EN ESTE AVION.**— El avión Ryan del Aero Club Benjamín Matienzo, en el cual se produjo la caída. A la izquierda, el ministro del Interior, Dr. Melo, con el interventor, general Solá

# Algo por ALGUIEN

*Filosofícula*

## *Para Hombres de Mundo*

TODO caballero más o menos educado sabe cómo debe proceder en la calle con una dama o con otro caballero a quienes encuentra por separado. Pero si esa dama y ese caballero se juntan formando lo que irreflexivamente se llama una pareja, posiblemente no sepa tan bien lo que debe hacer.

He aquí algunos consejos que pueden ser útiles.

Cuando se ve pasar a una mujer bonita en compañía de un hombre no se debe decir como es costumbre:

—¡Qué preciosura ella!... ¡Y él, qué cara de idiota! Es de muy mal gusto y revela que uno daría cualquier cosa por estar en el lugar del de la cara de idiota.

Si nos encontramos con un amigo que va acompañado por una hermana y ésta es bonita y él ignora que sabemos que es su hermana, debemos saludarlo con el aire de complicidad con que lo haríamos si fuera con un programa. Esto halaga a ambos y no perjudica a nadie.

Al amigo con bella compañera hay que verlo y que nos vea a cualquier precio, sin temor a ser indiscretos. La indiscreción en tales casos es la verdadera cortesía, ya que la vanidad satisfecha cierra los ojos a toda otra consideración.

Conozco el caso de un señor casado con una mujer bastante linda que para pasar por afortunado ante sus conocidos, obligaba a su esposa a teñirse el pelo cada quince días de un color distinto, a ponerse polvos que iban desde el blanco cadavérico hasta el ocre subido; en fin, a caracterizarse para pasear con él y que quienes lo encontraran creyeran que se trataba, cada vez, de una nueva conquista. La esposa se prestaba a esos cambios de decorado pues así pensaba tener seguro a su marido. La pobre ignoraba que hay caras que son un seguro contra la infidelidad. Y el señor de mi cuento tenía una que ni pintada por un asegurador.

Siempre que encontraba a ese fulano acompañado por su renovada consorte, aunque no lo conocía personalmente, ponía una cara de asombro, como diciendo: ¡Qué tipo suertudo!

Y sucedió que el tipo era abogado y le encargaron un pleito en contra mío, y por agradecimiento a mis caras de envidia lo perdió, teniendo toda la razón y siendo mi abogado un mentecato.

Quien siembra recoge.

### LENTA AGONIA

MORIMOS a pedazos: lo mejor de nuestra vida se va antes de que nos vayamos nosotros.

### Verdad y Mentira

—ESO es un error, no una mentira.

—No veo la diferencia. Muchas veces he soñado una escena de amor con una amada inexistente: un ensueño, una mentira. Y al despertar, la he sentido en mi ser más real y más bella que la verdad misma. En mi sueño, no había calor ni frío; no era mañana, ni tarde, ni noche, era el Tiempo sin relatividades: no percibía olor de aliento, ni ansias que el embeleso puro...

—No son lo mismo las mentiras de la vida de vigilia que las del ensueño.

—Es lo mismo. Vea. He leído no hace mucho un bric-á-brac en el que un cliente pregunta a un mozo si las que le sirve son costillas de carnero o de ternera:

"—¿No lo conoce usted en el gusto?

—"No.

—"Entonces, ¿qué más le da que sea una cosa u otra?"

Leoncio Lasso de la Vega.

* * *

### *La Mujer en Refranes*

*El hombre en la plaza y la mujer en la casa.*

*A la mujer casada, el marido le basta.*

*A la mujer y a la viña, el hombre la hace garrida.*

*De tu mujer y de tu amigo experto, no creas sino lo que supieres de cierto.*

*Muéstrame tu mujer, decirte he qué marido tien.*

*Ni mujer de otro, ni coces de potro.*

*Quien más no puede, con su mujer se acuesta.*

* * *

### ANECDOTA

RUDYARD Kipling es un ameno conversador, pero conv[illegible]ador a su manera. Recuerda que, en alguna oportunidad, llegó a sacar de sus casillas a una amable personita. La cosa ocurrió en una de sus habituales jiras de veraneo, en casa de un amigo, donde encontró a la nieta de Gladstone, miss Dorothy. Fué la niña quien se encargó de hacer los honores del jardín a Kipling.

Al regreso le preguntaron a la pequeña:

—¿Te habrás portado bien? ¿No habrás fastidiado al Sr. Kipling?...

—¡No! — replicó la pequeña con ingenuidad. — Es él quien me ha aburrido soberanamente.

* * *

TODO UN PROGRAMA





—¿Qué es el fascismo?
—Un barbarismo.

# Ganó Uno Como Pudo Ganar el Otro, Pero Resultó un Partido de Mucha Emoción

POCAS veces se da el caso de que se enfrenten dos grandes equipos y produzcan performance brillante.

Sin duda la paridad de fuerzas obliga a unos y otros a adaptarse a la modalidad del juego contrario y, en consecuencia, a los pocos minutos de iniciado el partido, nadie conserva un ritmo definido, sino cada cual hace lo que puede o cree más conveniente para la circunstancia.

Si cada uno supiera mantenerse en su nivel, serenamente, en la adversidad o la victoria, cada vez que se presenta un match entre equipos poderosos, habría ocasión de admirar buen football, como ocurrió ayer, precisamente en la monumental cancha de los "diablos rojos".

### Preciosismo y pujanza

Si a las líneas de ágiles nos referimos, ayer viéronse, de un lado el preciosismo depurado de Sastre y Martínez entendiéndose a las mil maravillas y haciendo juego académico, y muchas veces con la colaboración de los otros delanteros bien movilizados por una excelente línea media. Del otro, ímpetu arrollador, pujanza empeñosa que todo lo arrolla a su paso, que siempre arremete acosando al contrario.

Y cada una de esas técnicas, delante de sendas defensas bien plantadas, sólidas, enhiestas en la firmeza de sus líneas, sabias en la alimentación de sus compañeros, serenas en el peligro más grave.

A medida que fué avanzando el partido, se fueron afinando aun más esas características dispares, y como daba la feliz coincidencia de que los avances se sucedían matemáticamente, ora de un bando, ora del otro, el resultado tenía que ser fatalmente una magnífica fiesta para los sentidos agudizados de cincuenta mil espectadores que estaban viviendo una de las emociones más singulares de la temporada.

### Los leaders de cada bando

Y no en balde estaban, de un lado el diestro Sastre, con todas sus habilidades, picardías y mañas, y del otro Bernabé con su sentido salvaje del ataque penetrante, incisivo, ciego a veces, pero siempre magníficamente bello en su imponencia de fiereza salvaje.

Ellos eran los leaders que simbolizaban sobre el césped las características singulares de las dos modalidades en pugna. Y a fe que supieron mantener en alto su fama y sus bien ganados prestigios.

### El monumento rojo

Independiente tuvo, por lo demás, ese monumento de eficiencia que es Corazzo, gran señor de nuestras canchas que sabe cubrir con su juego diestro, calculado y sereno, todo el campo defensivo de los locales.

River le opuso otro señor: Cuello. El magnífico zaguero "millonario" cumplió ayer una performance extraordinaria para los que lo conocen poco. Los que saben ya qué puntos calza, no pueden asombrarse mucho.

En el momento de tranquilidad, como en el de mayor apremio, Cuello es siempre una figura enorme. Es difícil concebir que se pueda hacer más de lo que él realiza en cada presentación.

### Son todos nombres propios

Entre esos cuatro ángulos que concentran sobre sí la atracción singular de una jornada, se extiende la pléyade de nombres propios de todos los integrantes de ambos equipos. Salvo ligeras defecciones, todos han cumplido excelente labor, dando por síntesis un gran partido.

Y como hemos hablado de dos características de juego, recordando que el primer encuentro resultó favorable a los mismos ganadores de ayer, podríamos llegar a la conclusión de que la táctica de los "diablos rojos" es más efectiva que la de los "millonarios". No es así, sin embargo.

Ha ganado uno, como pudo ganar el otro. En ello no puede establecerse ningún razonamiento axiomático. La verdad única que surge nítida, es que River e Independiente produjeron un espectáculo poco común.

# LE PISAN LOS TALONES, PERO NINGUN EQUIPO LOGRA ALCANZAR A INDEPENDIENTE

## El Team de los Rojos Viene Haciendo el "Tren" en el Gran Torneo Profesional

Por Hugo Marini

DESPUES de pasada la segunda fecha del campeonato, Independiente se colocó en la delantera, compartiendo ese honor, al disputarse la tercera jornada, con Boca Juniors y River Plate. En la fecha siguiente ya se colocó al frente del pelotón con un punto sobre Boca y Platense, y desde entonces hasta las postrimerías de la primera rueda en que lo igualó Vélez Sársfield, por una sola semana, se mantuvo hasta hoy ocupando el puesto de "leader" en este gran campeonato.

Ha hecho Independiente, como pudiera decirse en términos turfísticos, el "tren" de la gran carrera. Ha venido corriendo, como los grandes cracks, en la punta desde la tercera jornada, vale decir, desde cuando se formaliza la carrera a los pocos metros de la largada, y a pesar de los esfuerzos de los grandes adversarios que pisaban sus talones, alguien le igualó, fugazmente además, la línea, pero hasta ahora nadie consiguió quebrarlo.

Eso equivale a decir que el team de los "rojos" no está dirigiendo el núcleo que interviene en el certamen por facilidad que se le haya dado para que marche en la punta o por esas ventajas que se conquistan en una "largada favorable", sino porque sus recursos valiosos y regulares le han permitido mantenerse sin desfallecimientos, no obstante la recia lucha que se le ha ofrecido, las "cargas" serias que se le han llevado y porque ha sabido sortear las "encerradas" — que como en el caso de ayer, por ejemplo — parecía haber quedado colocado como consecuencia de la clase de partidos que debían disputarse.

* * *

Independiente, por sobre todas las cosas, ha mostrado una gran regularidad, y los puntos perdidos, en la mayoría de los casos, pueden justificarse como consecuencia de las modificaciones a que se vió obligado, en virtud de ausencias de jugadores titulares en su equipo.

Sus puntos perdidos se han ido escalonando: empató con Platense en la primera fecha del año y dividió puntos con Boca en la séptima. Perdió luego con Gimnasia y Esgrima en la décima y con Vélez en la duodécima. Y luego del empate nuevamente con Platense en la iniciación de las revanchas y la derrota con Racing, en la segunda fecha, lo encontramos actualmente, firme al frente, con dos puntos de ventaja sobre su más cercano adversario, que esta vez es San Lorenzo, equipo que anduvo descolocado en la rueda anterior.

Puede decirse que sus adversarios principales — Vélez, River, Boca, Platense y San Lorenzo — se han venido gastando en la persecución, y que uno por uno fuéronse agotando sin resultado positivo alguno. Todos han salido a perseguirlo, y apenas si uno, por un breve trecho, consiguió aparearlo.

No hay duda de que los "diablos rojos" vienen cumpliendo un "carrerón" en este endiablado campeonato profesional.

* * *

El día de ayer era el indicado para que se produjera la encerrona. Con perder el partido frente a River Plate, de nuevo se le habría igualado, pero esta vez hubiera tenido otro rival serio a su lado: San Lorenzo, y de no producirse el batacazo que hizo rendir el "Fortín", habrían sido tres los enemigos que marcharan a su costado. Pero no ocurrió ese resultado desesperante para Independiente. Con su victoria, consiguió alejarse de tan indeseables competidores y quizá esto le asegure su permanencia en la punta por un nuevo y largo trecho de la carrera y quizá logre cruzar el disco, si no con facilidad, por lo menos con la ventaja indispensable para figurar con su nombre al tope del marcador final.

Con respecto a la rueda anterior, a esta altura ha perdido dos puntos más. En la serie de partidos ganó a Racing, y en estas revanchas ha perdido. Suponiendo que en adelante se produjeran exactamente todos los resultados de la primera rueda, el torneo debía finalizar lo mismo con Independiente al frente, pues sus perseguidores de la primera rueda, también, como él, han perdido en ésta más puntos que los que perdió Independiente, y San Lorenzo, que en estos cuatro partidos ganó tres puntos con respecto a la rueda inicial, al finalizar aquélla estaba distanciado en cinco.

Pero no pensemos en cálculos, que en el football son más que improbables...

* * *

Veamos cómo Independiente ganó el partido de ayer, y advertiremos que el equipo se halla en un gran momento, a pesar que sus líneas no cuentan con los valiosos elementos titulares que figuran en el plantel seleccionado del club.

Esta vez no puede atribuirse a influencias extrañas el triunfo de ayer contra River Plate. El partido se jugó con las fuerzas firmes de los dos cuadros, y una lucha encarnizada quedó entablada desde el momento inicial hasta el segundo en que expiró el tiempo reglamentario. Hubo lucha intensa, y los dos equipos expusieron en la cancha el máximo de sus recursos, lo mejor de su juego.

Se ha dicho que un empate hubiera reflejado más exactamente el desarrollo que tuvo la lucha, y esta impresión confirma lo que quiero decir: que el cuadro vencedor no encontró en su adversario a una fuerza debilitada, sino al gran equipo riverplatense en todo su esplendor. Ganó Independiente porque en esa lucha pareja tuvo un acierto más: el de su jugador Sastre, que hizo llegar la pelota a la red en la oportunidad que le fué propicia, que no se repitió en River Plate, a pesar de haberse hallado Laterza, en dos ocasiones, a punto de convertir tantos. Podría decirse que existió la superioridad de Sastre sobre Laterza, para que ambos, en situaciones iguales, no sacaran el mismo provecho, con la diferencia de que el delantero "millonario" se encontró en esa situación dos veces. O también se explicaría la ventaja obtenida por los "rojos" en la mayor seguridad de su arquero. Bello respondió cuando Laterza creyó tenerlo vencido, y con Bosio no ocurrió lo mismo...

* * *

**De este modo, Independiente, si no hubiera sido suficiente su campaña anterior a este partido, se habría consagrado como un equipo de gran envergadura al sostenerle tan dura lucha a uno de los candidatos más capacitados para discutirle el primer puesto y salir airoso en la jornada.**

**La prueba de ayer ha sido terminante. River Plate, que no estuvo en un mal día, no consiguió quebrarlo. El resultado cabe dentro de la lógica natural calculada por los valores que pueden darse a esta altura del torneo a cada uno de los equipos. Quiero decir entonces que, manteniendo Independiente su regularidad en el resto del torneo, con las defecciones lógicas por las que pasan todos los cuadros sin distinción, va a ser más difícil para los que vienen "cargando" de atrás, darle caza y pasarlo.**

* * *

Mientras tanto, el campeonato va adquiriendo su momento de mayor intensidad. El público se vuelca con gran entusiasmo a las canchas porque la lucha arrecia, y tenemos prueba en la extraordinaria recaudación obtenida ayer en Avellaneda, que si no es una cifra record — pues el record lo tiene el match San Lorenzo-River disputado el 5 de noviembre del año pasado con algo más de 51.000 pesos —, viene a estar colocada entre las dos o tres grandes recaudaciones producidas desde la implantación del football profesional.

El turno que han tomado los "segundones" ha hecho de mayor interés las últimas fechas del campeonato y, sobre todo, ha repartido ese interés entre los "hinchas" de las diversas barriadas. Ahora, con su triunfo de ayer sobre Boca, San Lorenzo, que ha conseguido saltar por sobre tres adversarios para colocarse tras Independiente por primera vez, se convierte en un temible enemigo que hasta hace poco tiempo no figuraba en la lista de los que ya tenía el conjunto de Avellaneda.

* * *

El domingo próximo, de acuerdo a lo que marca la teoría sobre el papel, Independiente puede resultar favorecido, pues le toca jugar contra el team de Villa Crespo, en la cancha de Atlanta. En cambio, River tiene que recibir la visita del invicto de esta rueda, Estudiantes, lo que significa un riesgo indiscutible; Boca debe ir a La Plata a medirse con Gimnasia y Esgrima, y ya sabemos lo que le ocurre al team boquense cuando va a hacer la visita de práctica al campo del "Expreso"; San Lorenzo tiene que recibir a Chacarita, y los que sabemos cómo ha reaccionado el cuadro de los "funebreros" no podemos negarle peligro al "Ciclón", y por fin Vélez Sársfield, en la cancha de Racing, tampoco las tiene todas consigo.

Vale decir que entre los que marchan en las primeras colocaciones, Independiente es el que tiene el partido más fácil el domingo próximo, cosa que, traducida en términos turfísticos, para terminar el suelto tal como lo empecé, debería expresarse así: además de liviano, en su próximo compromiso, Independiente va con descargo...

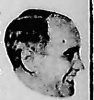
H. Marini


# CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Tel: Rivadavia, 6800. *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Lunes 23 de Julio de 1934


## Ud. lo Recuerda?...



*EUGENIO MEDGYESSY (Marinetti) nació en Budapest el 22 de diciembre de 1892. Fué uno de los grandes jugadores húngaros, iniciándose en la 4a. del Ferencvaros en 1905. Un año después pasó a 2a. y en 1908 a la 1a. Jugó de half de ala y contra el Rapid de Viena, en un partido internacional, de centrohalf. En 1921 se dedicó a entrenador. Dirigió el Palestra de Italia y Fluminense, del Brasil y San Lorenzo, Racing y River. El mejor jugador de Sud América: Bidoglio.*

# Chacarita se Apoderó del "Fortín" de Villa Luro

## "¡Ya Cayó!", Fué el Estribillo que Atronó Ayer en el "Fortín"

"¡YA cayó!" "¡Ya cayó!" Fué el estribillo que exaltó en las populares del "Fortín", el notable triunfo de Chacarita Juniors.

Faltaban cinco minutos para la finalización del encuentro que se jugó en Villa Luro, cuando los "hinchas" "funebreros" hicieron oír la explosión de su gran júbilo. Al ritmo de las dos palabras que sintetizan la hazaña, los "indios" de Vélez Sársfield quemaban sus últimos cartuchos.

La caída del inexpugnable "Fortín" estaba determinada en el score y el tiempo y el "¡Ya cayó!" consagraba antes del silbato final del referee una conquista que ha llenado de júbilo a la gran "hinchada" de un club modesto.

## UNA BARRERA FUE LA ZAGA DE CHACARITA

### *Iribarren y Valuzzi se Destacaron en el "Fortín"*

Valussi e Iribarren forman una gran pareja de zagueros. El veterano ex riverplatense y el novel crack chaqueño fueron una barrera infranqueable para la línea de ágiles de Vélez Sarsfield.

Jugador de grandes y eficaces recursos el gran zaguero izquierdo, admirablemente complementado por el rubio Valussi, fueron ayer las dos mejores figuras del match jugado en Villa Luro.

La acción segura en el juego con la línea media de Juan Carlos Iribarren, unida al rechazo seguro de Valussi, fueron los factores decisivos que explican en parte el fracaso del ataque de Vélez Sarsfield.

## *Reconoce Que Chacarita ganó Bien, I. Mayo*

**Nuestra Defensa Jugó Mal, nos Dijo, y Todos le "Ayudamos"**

Cuando fuimos a entrevistar al "chingolito" Mayo para que nos explicara o nos hiciera conocer su opinión con respecto a la caída del "fortín", nos sorprendimos.

Spinetto estaba hecho una fiera.

—No jugaré más al football —decía— y el chileno contenía sus impulsos, diciéndole:

—No te apurés que perdiendo se aprende.

—¿Qué les pasó? le decimos de entrada.

IVAN MAYO

—Nuestra defensa —contestó Mayo— perdió el partido y todos hemos jugado muy mal. Chacarita fué superior durante todo el transcurso del encuentro. Es necesario decir la verdad. Los "funebreros" fueron superiores a nosotros y toda tentativa de justificación sería desleal.

—¿Y no merecieron otro goal?

—¡Qué esperanza! Chacarita hizo todos los que tuvo a tiro, sin desperdiciar oportunidades y nosotros la vimos "cuadrada". Si hubiéramos conseguido más tantos, los "funebreros" tendrían derecho a protestar. Hay que decir la verdad, termina diciendo el chileno.

## DEPORTE GRAFICO ★ ★ ★ Por Güida




## PERINETTI NO RESPONDIO A SU PRESTIGIO

### *Bien Marcado, no Actuó Como se Esperaba*

Perinetti no respondió ayer a las esperanzas que en su acción se habían depositado. Actuó con evidente desconcierto y celosamente vigilado por un half que resultó ser una cosa sumamente seria, malogró una gran cantidad de pases largos, que con un centro despedido rápida y oportunamente, hubieron traído serios peligros para Bello.

Tan evidente resultó la defección de Perinetti — sin que ello quiera decir que actuó desastrosamente — que ni uno sólo de los tiros de esquina que ejecutó respondió a su ya característica manera.

Todo el mundo sabe que Perinetti es el maestro, en la ejecución del corner que nadie discute. Bien: ayer Perinetti no ejecutó un sólo corner en forma conveniente. Cuando no fué corto, resultó demasiado abierto, o salió afuera.

## CON GUARDIA ESPECIAL JUGO AYER CASTILLO

### *Santamaría y Cuello lo Marcaron Celosamente*

En la delantera de los "rojos" hubo ayer un punto bastante flojito. Nos referimos a Castillo que malogró varias excelentes oportunidades que le brindaron sus compañeros.

El público, especialmente los parciales avellanedenses, no le perdonaron sus yerros, pero, al hacer con acritud las recriminaciones, olvidaron sin duda que Santamaría y Cuello tenían sus ojos puestos constantemente en Castillo, ya que conocen la potencia de su shot. Ello justifica más de una vacilación del eje delantero de los "rojos", frente al arco. No debe ser nada fácil rematar con tranquilidad, cuando se tiene delante la figura imponente del gran zaguero izquierdo de River.

## WERGIFKER FUE EL HEROE DE RIVER PLATE

### *Resultó el Mejor Medio Zaguero "Millonario"*

El half del nombre difícil, cumplió ayer otra de sus grandes performances. Trabajando a conciencia, anuló a todas las intent[illegible]s que se hicieron por su ala, y todavía tuvo tiempo para ir a reforzar líneas amigas que se descolocaban en algunos momentos de peligro.

En los primeros 20 minutos de juego, además de lo suyo que era bastante, Wergifker, realizó la proeza de sacar dos pelotas que eran dos peligros inminentes para Bosio. En una de esas ocasiones, al caer, tocó con la mano la ball, dentro de la área penal, y el referee con excelente criterio, no acordó la pena máxima.

De esta plausible actitud de Galli tuvimos la ratificación al no conceder un hands penal cometido por uno de los jugadores de Independiente, en forma también casual.

Esas dos grandes salvadas del half del nombre difícil, van a ir a engrosar seguramente el rico acervo que hacen los parciales de River con las heroicidades de su gran half izquierdo.

## MAL ESTRENO HICIERON LOS DE VILLA LURO

### *Tuvieron Mucha "Pinta" Pero Escaso Juego*

Los cracks del "fortín" salieron a la cancha luciendo "equipos" nuevos.

Vistosos jerseys con los nuevos colores que ha adoptado el "fortín" y en un costado un escudo con los colores clásicos, vistieron los "indios" frente a los "peloduros".

Por cierto que de traje nuevo los valientes muchachos de Villa Luro, la vieron "cuadrada". Les ha ocurrido algo que en el football es típico e inevitable. Por lo regular cuando ingresa al field un jugador muy "engominado" y luciendo tobilleras, rodilleras y un montón de cosas nuevas, por una influencia infalible nada les sale bien.

Los once muchachos que defienden los prestigios del "fortín" lucieron más pinta que juego. Los pantalones y camisas nuevas los perdió y quizá por querer "arrugarse" se llevaron un disgusto a rastras.

### El Arquero de la Concordancia se Lució

A pesar de los dos goals que se le anotaron ayer a Rotman—uno de un penal—la actuación del arquero de la unión Atlanta-Arg. Juniors, fué muy buena.

Tuvo durante el transcurso del match intervenciones dificilísimas que le exigieron el máximo de vista y rapidez en la acción, logrando salir airoso en la mayoría de las mismas, con una serenidad que es promisora de otras actuaciones brillantes.

# La Entereza de los Jugadores de San Lorenzo les Dió su Resonante Victoria

## LA LINEA MEDIA DEL CICLON HIZO UN GRAN MATCH

*Contribuyeron con Eficacia al Triunfo Sobre Boca*

Otro gran partido realizó ayer San Lorenzo. Todos sus hombres, rayaron a gran altura, jugando un football bueno y eficaz que a la postre trajo como consecuencia un triunfo excelente que le permitió colocarse en una posición envidiable en la colocación general de los equipos que intervienen en el actual campeonato.

**Actuación del triángulo posterior**

La actuación individual de sus hombres, puede considerarse buena.


DIEGO GARCIA

Gualco, no obstante los tres tantos que le anotaron, realizó un buen partido y en algunas ocasiones puso de manifiesto su seguridad en el bloqueo y su audacia para salir al encuentro de la pelota, sin tener en cuenta para nada la proximidad de los delanteros rivales. El primer goal que le anotaron se debió a que fué molestado por el sol, según propias declaraciones del eficiente guardavalla del "Ciclón".

De los zagueros, Gilli, impresionó mejor que Pacheco. Hubo en el ex defensor de F. C. Oeste mucho aplomo y seguridad. Fué eficaz en el quite y supo apoyar a sus compañeros a conciencia.

**Una línea media de verdad**

Tuvo ayer San Lorenzo, en su línea media, el punto alto del equipo. Sus tres integrantes realizaron un gran macth, dando la impesión que trataban de superarse mutuamente. Tanto Chividini como Closas estuvieron a la altura de las exigencias del partido y multiplicándose consiguieron neutralizar los peligrosos avances que de continuo organizó la línea delantera boquense.

En lo que respecta a la performance cumplida por Brizuela, ella no pudo ser más feliz. De exprofeso dejamos para el final el juicio que nos mereció este jugador, pues, en sus presentaciones anteriores no nos había convencido, por cuyo motivo, siempre hicimos resaltar su comportamiento. Pero así como fuimos severos con sus malas o discretas actuaciones, esta vez seremos amplios en el elogio. Brizuela fué ayer todo un puntal en la defensa del "Ciclón". Desde el primer momento se caracterizó por su entusiasmo y decisión, quitando en gran forma y apoyando mejor. Quizás haya sido ayer el mejor partido que Brizuela ha realizado en lo que va de la presente temporada. El "paragua" jugó tan bien, que su actuación se hace acreedora al mantenimiento del puesto que ocupa.

**La eficacia del quinteto**

Cuando una línea ligera consigue perforar una valla enemiga por cinco veces, todo elogio es poco. Su efectividad, queda ampliamente demostrada en esa serie de goals, pero no obstante ello, pasaremos a analizar el comportamiento de cada uno de sus integrantes.

Cavadini volvió a ser el winger empeñoso que coloca centro tras centro y que en cuanto se le presenta la oportunidad, anota el goal. El joven puntero fué eso. Puso muchos centros sobre el arco de Yustrich, y cuando nadie suponía otras alteraciones al score, hizo el goal que sacó de dudas a los espectadores, cerrando la serie de tantos.

Rojas y Petronilo no estuvieron como otros domingos. No obstante su empeño, sus esfuerzos resultaron en muchas ocasiones estériles. Sobre todo Petronilo, que celosamente custodiado por Lazzatti, especialmente en el primer tiempo, tuvo muy pocas oportunidades para intervenir, pero ello no impidió que anotara el empate del segundo tiempo.

Lo mejor que tuvo San Lorenzo fué su ala izquierda. García y Arrieta se mandaron un partidón. El primero fué un trabajador incansable que tanto estaba en la defensa como en la delantera y Arrieta, a pesar de la custodia que ejerció sobre él Martínez, estuvo en un día feliz y tuvo además la satisfacción de anotar los primeros dos goals de su equipo. Y anotar dos goals contra Boca Junior ya quiere decir mucho.

García fué el compañero indispensable que necesitó Arrieta. Su extraordinaria compresión con el winger, reportó numerosos y bien organizados avances de la línea ligera del "Ciclón". Fué García, además, el autor del goal, que puso en ventaja definitiva al Ciclón de Boedo, indicando el camino de la victoria...



## Con Entusiasmo Festejaron el Triunfo los Players de San Lorenzo


BRIZUELA — CLOSAS — UN HINCHA — CHIVIDINI


ARRIETA — CAVADINI — DIEGO GARCIA

EL GRAN TRIUNFO LOGRADO POR EL "Ciclón" de Boedo sobre su clásico rival de Boca, llenó de alegría a los jugadores del popular equipo que a punta de corazón, con una victoria magnífica se han colocado a sólo dos puntos del puntero del certamen, y en situación de reemplazarlo al menor desfallecimiento.

# JUGADORES Y DIRIGENTES DEL CICLON HABLAN DEL TRIUNFO

### Un Cabrito le Obsequiaron Hoy a Beristain

ANTES de iniciarse en la tarde de ayer el match Platense - Racing, el jugador de la primera escuadra de los "calamares", Beristain, fué objeto de varios homenajes.

Una vez que hizo su aparición en el field la representación local, los ocupantes de la tribuna oficial prorrumpieron en una ovación cerrada, a la vez que aclamaron al elemento mencionado, a los gritos de ¡Beristain!, ¡Beristain! ¡Beristain!

Acto seguido le fueron ofrecidos a Beristain un cabrito y un ramo de flores, obsequio de las barras de Berti y Fortín, agrupaciones formadas por dos núcleos numerosos y entusiastas de asociados del C. A. Platense.

Beristain agradeció las demostraciones que le fueron ofrecidas con un cordial saludo a la hinchada, que lo volvió a ovacionar de nuevo sostenidamente.

### SAN LORENZO, NOS DICE EL ENTRENADOR, JUGO IGUAL QUE EN 1927

**Arrieta Considera Absolutamente Merecido el Triunfo de Ayer**

DIRIGENTES, jugadores y simpatizantes del "ciclón" de Boedo, festejaron anoche, en un restaurant céntrico, el brillante triunfo que obtuvieron frente a Boca Juniors.

La amable reunión, que se prolongó por espacio de cerca tres horas, transcurrió dentro de un agradable ambiente de camaradería, que no hizo más que confirmar el compañerismo existente entre los jugadores del team y la amistad de ellos con las autoridades que dirigen los destinos de la popular institución.

**Chividini sólo cree en el ataque de Boca**

Aprovechando la oportunidad que nos brindaba Chividini, al terminar de paladear un exquisito plato de ravioles, lo abordamos para que nos dijera algunas palabras sobre el partido en el cual volvió a confirmar la excelente impresión que merecieron sus actuaciones anteriores.

—Estoy verdaderamente encantado con el triunfo —contestó Chividini— y tengo la convicción que él es el fruto de nuestro empeño y del entusiasmo que pusimos en la lucha.

—¿Qué le pareció Boca? —inquirimos.

—Noté algo floja la línea media, de ese team, particularmente en el segundo tiempo, en el que comenzó a defeccionar Lazzati, que hasta entonces había sido el punto alto del equipo. Sin embargo, creo que con "mesejante"...

—Chividini no dice "semejante" y se empeña que pongamos "mesejante", línea delantera, Boca hará en este torneo un papel interesante, que lo destacará.

—¿Quiénes se destacaron en su equipo?

—Mi cuadro jugó casi sin altibajos. Todos respondieron por igual a la confianza que en ellos se depositó. Y, en honor a la verdad, todos cumplieron, rindiendo algo más de lo que se esperaba. Closas hizo un gran match y me entendí con él a maravillas.

A esta altura de la conversación González, el zaguero de la segunda, interrumpe y, dirigiéndose a nosotros, nos dice:

—Ya que están en tren de recoger impresiones, hagan constar que la segunda de San Lorenzo saldrá campeón de su categoría. Es un juicio adelantado que les formula, para que puedan dar la primicia...

Chividini "despoja" al zaguero González de la conversación, y sigue:

—Y para terminar—agrega—haga llegar, por intermedio de CRITICA, un caluroso saludo a la hinchada del club Unión, de Santa Fe, y mis mejores augurios al equipo, para que obtenga el campeonato que disputa.

**Gran match y resultado justo, dice Arrieta**

Nos dirigimos luego a Arrieta, en uno de los "halftimes" producidos entre los números del menú, interrogándolo sobre las impresiones del match, en la forma que sigue.

—¿Qué opinión le merece el encuentro con Boca?

—Muy buena —nos responde Arrieta— ya que resultó un cotejo reñido y entusiasta, que agradó a todos.

—A su juicio, ¿cómo resultó el comportamiento del once adversario?

—Muy digno, ya que respondió a la expectativa creada. Boca Juniors, a igual que otras veces, resultó un enemigo digno, que estuvo a la altura de la tradicional rivalidad que mantiene con San Lorenzo.

—¿Cree justa la victoria?

—Desde luego —expresa el anotador de los dos tantos— el resultado ha sido, a todas luces, lógico.

**Con el secretario del Ciclón**

Seguidamente abordamos al secretario de San Lorenzo y también de la Liga Argentina, señor Pinto quien con especial gentileza, se prestó a nuestro requerimiento.

—¿Cuál es —le decimos— su impresión del partido?

—La general: el encuentro se realizó en forma normal, sin incidencias de ninguna índole.

—La actuación de San Lorenzo, ¿satisface a sus directores?

—Sí, pues su labor —nos contesta nuestro interlocutor— fué muy meritoria, a pesar de que considero que el score ha sido un poco abultado.

—¿Qué le pareció la actuación de Boca?

—Muy satisfactoria.

**El entrenador recordó el origen del nombre del "Ciclón"**

El director del entrenamiento, se-

### BOCA SOLO POSEE UNA GRAN LINEA DELANTERA SOSTIENE A. CHIVIDINI

**Necesitan los Boquenses Reforzar su Línea Media**

ñor Giuliano, se mostró más remiso en sus opiniones.

A su criterio, la victoria de San Lorenzo es merecida; no dudó ni remotamente del triunfo del "ciclón", que es la consecuencia de su gran moral, fiel reflejo de su disciplina.

El entrenador Giuliano nos expresó, entre otras cosas, que la victoria de ayer le trajo el recuerdo de los grandes días de San Lorenzo del año 1927, habiendo quedado muy satisfecho de la jornada cumplida por sus muchachos. Ayer demostraron que CRITICA no en balde lo ha rebautizado con el expresivo nombre de "El Ciclón de Boedo".

### Petronilo Fué la Sombra Negra de Boca Juniors

SOPLABA fuerte el ciclón. Cualquier meteorólogo observador había descubierto con facilidad la nubecilla negruzca que desataba la tempestad. Ahí estaba al centro del field, movible, veloz, cargada de electricidad. Cada vez que sus pies conectaban la pelota, ésta salía despedida con velocidad fulmínea e intenciones de rayo. Petronilo fué ayer inteligencia y corazón. Entusiasmo y técnica. Repartió el juego como un profesor justiciero: una vez para cada lado y de vez en cuando algo para él.

Así intervino en cuatro de los cinco goals y en el noventa por ciento de los avances. Terminó por marear a Lazzati que, al final, sólo exteriorizaba un atónito relajamiento frente a la endiablada maxima del negro brasileño.

Pases de exactitud matemática, concepciones de solidez geométrica, raudas penetraciones hasta la zona penal y shot medidos, impecables, malintencionados. Petronilo fué ayer la sombra negra de Boca Juniors. Y para San Lorenzo aquel morocho que tenía el alma blanca...

### Se Concedieron Pases a Varios Basketballers

La Federación Argentina de Basketball resolvió conceder los siguientes pases y habilitaciones:

Por haber dado su conformidad los respectivos clubs, se conceden los "pases" solicitados por Conrado Cucco, H. Scardilli y A. López. Por haber dado su conformidad los clubs de origen, se conceden los "pases" que solicitan E. A. Barassi para la Asociación Marplatense, R. A. Orione, C. del Río, P. Expósito, A. D. Rivarola y P. L. Orione.

También se otorgan el "pase" solicitado por Miguel J. Prunello de la Federación Mendocina a Estudiantes de La Plata dejando constancia que no deberá actuar hasta después del 31 del corriente.

Por no haber contestado la Federación Catamarqueña se conceda "pase" a Ramón Ruben Castillo para G. y Esgrima La Plata. Por estar en libertad de acción se habilitan a los jugadores J. Visálli, M. Boglietti, M. Hasfeld, A. Panizza y A. Rudnitsky para actuar por los clubs que solicitan.

## OTRA SIESTITA SE MANDO EL REFEREE FORTE

*Fué en el Descanso Entre Períodos, en Villa Luro*

Como le es habitual el referee Forte, que controló las acciones del match Vélez Sarsfield-Chacarita Juniors, durmió su siesta catamarqueña al finalizar el primer tiempo.

Aunque en rigor a la verdad Forte se hizo merecedor a algo más que una modesta siestita por su correcto desempeño y su mesurada energía, conviene recordar que mantiene inquebrantablemente su costumbre de hacerse esperar antes de los comienzos de los partidos a su cargo y que concede descansos que por lo regular exceden de los quince minutos que establece el reglamento, en siete u ocho más.

Las siestas de Forte ya son algo más que una simple nota de ambiente. Vienen a ser en otro sentido la medida que señala la capacidad de aguante de los "hinchas" y somete a una verdadera prueba a los nervios de los jugadores que por ilusionismo suponen que el estiramiento del descanso los aleja de las posibilidades de ganar.

## Tello Cumplió una Reaparición Exitosa

En el cuadro de los "millonarios" hizo su rentrée en el partido de ayer el veloz puntero Federico Tello, que se encontraba en relache desde el partido jugado por su equipo contra San Lorenzo.

La actuación que le cupo al citado player fué muy buena, pues en todo momento fué una pesadilla para De Jonge, quién en muy contadas ocasiones consiguió detenerlo. Ejecutó centros con suma precisión y se entendió muy bien con Peucelle y en dos oportunidades sendos tiros suyos fueron conjurados con gran esfuerzo por Bello.

No hay duda que el obligado descanso a que se vió sometido le ha beneficiado al winger riverplatense.

## Discretamente Jugó el Ataque de Villa Crespo

El ataque de Atlanta ayer realizó frente a Talleres-Lanús, nada más que un partido mediocre. Lo que más llamó la atención fué la evidente defección de Moyano. Sus compañeros en todo momento le dieron abundante juego y él de su parte puso todo empeño en responder a esa confianza, pero sin ningún éxito.

Fracasado el inside derecho y crédito del equipo, sus compañeros se desorientaron un tanto siendo poseídos por la indecisión la que los hizo perder un partido que por lo menos debieron empatar.

## Sastre se Apuntó con un "Golazo"

**Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA**

HAY más de cincuenta mil personas. Los cuadros están afilados. El referee Galli llama a los capitanes al centro de la cancha; avanzan Corazzo y Bernabé. "¡Corazzo está en gran forma!", exclamo yo. Y un vecino de tribuna me dice: "Tiene razón". Gana el sorteo River, y el capitán de los Rockefeller elige el arco con sol de frente. Comienza la lucha formidable, sin tregua, como si fuera la última vez que juegan estos cuadros. Están disputando, además de los puntos del campeonato, una tradición gloriosa: River es el gran cuadro que no puede vencer a los rojos. De entrada no más los de la casa avanzan; Corazzo ha puesto la cabeza a un tiro de Peucelle, y la pelota ha ido a los pies de Castillo. Nadie quiere cejar, y el juego se localiza en el centro de la cancha. Avances, quites, rechazos; estamos viendo uno de esos grandes partidos que hay que contemplar sin apasionarse, porque la gloria y la habilidad están de ambos lados. Pero el dictador del centro de la cancha es Corazzo; tiene la habilidad maestra de colocarse siempre en el punto fijo, y las jugadas van a morir a sus pies. Y se realizan una serie de jugadas que hacen peligrar ambas vallas. A continuación Laterza tira hacia el arco, y Tello, corriendo, se va hasta el arco y quiere depojar a Bello, que lo elude tranquilamente. No es posible vencer a un arquero habilidoso: es necesario shotearlo por sorpresa. Y así transcurrió todo el primer tiempo. En una de esas Corazzo, que es el patrón de la cancha, pasa a Sastre; éste se corre y combina con Martínez, y Coll quiere atropellar y embestir a Bosio. Se advierte que los de River comienzan a jugar descolocados, y Peucelle comienza a hacer lo de siempre: a desatender a su compañero de ala y a ir a trabajar como negro por todas las partes de la cancha. Perinetti está haciendo de las suyas como puede; está demasiado cuidado. Hay varios hands, corners a granel, avances rápidos como balas, choques en seco. El partido, sin llegar a ser recio, es fuerte. Quieren ganarse jugando limpio sin que ninguna incidencia desagradable empañe la jornada. Los halves de ala de River están jugando muy bien; pero Corazzo está mejor que Santamaría.

* * *

Es curioso oír lo que se dicen los jugadores en la cancha. No es lo común comprender lo que gritan. Pero pude sorprender varios gritos y exclamaciones muy sugestivas. Cuando Peucelle comenzó a andar como motocicleta enloquecida, Bernabé se enojó y le gritó a todo pulmón, desde el centro de la cancha: "¡Jugá, caramba!" Y desde entonces Peucelle comenzó a combinar con Tello. A raíz de eso la línea anduvo mejor, y fué a continuación de esta palabra a lo Cambronne de Ferreyra que en un avance peligrosísimo, Laterza erró un goal de tres metros que fué como para matarlo, como decía un "hincha" mientras iba en dirección a la plaza de Avellaneda. Otra vez los wingers de Independiente no daban en la tecla; no recibían juego de los insiders, y entonces Canavery gritó como un mariscal en medio de la batalla, dirigiéndose a Coll: "¡Juegue con el wing!" Y desde ese momento la línea se movió de una forma admirable. Hacen falta cuatro gritos en un partido. Pero los gritos formidables eran los de Bosio cuando en los avances cerrados se le venían encima Sastre, Coll y Martínez: "¡Dejala! ¡Dejala!" El que no dijo esta boca es mía fué Perinetti; estaba tramando algo que no pudo realizar, que se le escapó varias veces. Sastre, una vez, al querer avanzar, sin darse cuenta, atropelló al linesman. Y entonces el forward declamó una poesía de Rubén Darío. Tello, en un momento oportuno, pudo eludir a Lecea, y, sin que nadie lo obstaculizara, gritó: "¡Mía!" Pero el vasco de la gorra no es hombre de asustarse porque le griten. Y se la quitó y dió juego adelante. Y todo esto en medio de una tensión bárbara, de un juego rápido y recio. Hacía mucho tiempo que los cincuenta mil espectadores que estaban en Independiente no veían un partido igual.

Ha terminado el primer tiempo sin abrirse el score. River ha perdido dos oportunidades de tirar y hacer goals. Laterza, frente al arco, hubiera podido ser el autor de la tarde. Uno de los tiros agarró bien Bello y otro fué desviado; los dos tiros a cuatro metros del arco. Laterza se quería enloquecer de desesperación. [illegible] le faltó tener serenidad y, sobre todo, cancha, como le faltó al negro Sosana.

Y viene el segundo tiempo con el gran golazo de la tarde. Han pasado 38 minutos de un juego recio y movido, cuando Corazzo ha conseguido eludir a Santamaría y pasar a Castillo; éste, de un cabezazo, adelanta la pelota. Sastre tiene delante a Juárez y a Cuello. Se desliza entre ellos. No hay un momento que perder, y en un esfuerzo magnífico y único envía la pelota a la red. En la tribuna de periodistas y anexos se arma una discusión bárbara. "El goal fué de cabeza". "No, señor: fué con el pie" Y la discusión se dilata. Es el único goal de la tarde; y ese goal lo debía hacer Sastre, que sabe enhebrar un tanto con la habilidad con que sus colegas de gremio en el apellido saben enhebrar una aguja. Fué algo único y sin precedentes. Así lo comprendieron los chiquilines "hinchas", que casi sofocan a Sastre por abrazarlo. El pequeño forward rodó por el suelo varias veces de alegría; el honor estaba salvado; faltaban siete minutos para terminar el match, y el goal estaba hecho. Fué un tanto netamente académico en que intervino la cantidad de hombres necesaria para hacerlo: el centrehalf al insider; del insider al centro, y goal.

Terminado el partido, vamos a visitar a Sastre. Estaba sentado, descansando, ni muy alegre ni muy serio; parecía tener la satisfacción de un hombre que no ha hecho otra cosa que cumplir con su deber.

—¿Usted metió ese goal de cabeza o con el pie? — le pregunto.

—Lo hice con el pie — nos contesta.

—¿Se acuerda quién se la pasó?

—No me acuerdo de nada; sé que me vi frente al arco; shoteé; eso fué todo.

—¿Después usted pasó a jugar al centro?

—No; yo estaba jugando en todas partes; tenía ganas de correr; de trabajar. A mí me gusta jugar en los matches.

—Sí, ya lo sabemos — repusimos.

—Además — agrega después de un rato — era posible que pasase lo que con Vélez Sársfield aquella vez que faltaban siete minutos para terminar el partido.

—¿Corazzo está lastimado?

—Sí; está lastimado en una rodilla a raíz de un encontrón con Bernabé. Fué en ese entonces cuando el referee cobró foul a Ferreyra.

—A su parecer, ¿quién estuvo mejor de todos ustedes?

—Bello, que fué un bravo. No hubo caso de hacerle goal por la valentía con que defendió la valla.

—Es verdad — agrega Coll —. ¡Mirá que hace tiempo que Ferreyra no le hace goal a Bello!...

En ese momento invade la casilla una delegación de amigos del chico Sastre, que vienen a felicitarlo. Y nosotros nos vamos porque sabemos que estamos a legua y media del centro.

* * *

"Un empate hubiera sido lo justo", dicen los de River. "¡Qué fatalidad; no se le puede ganar hace dos años!", agrega otro. Pero las acciones del local fueron más efectivas que las de los visitantes. Sin embargo, hay que repetir que Laterza erró dos goals a pocos metros del arco. Había — es indudable — puntos flojos en ambos cuadros. Peucelle nos parece que es muy trabajador, pero ineficaz a veces; corre, da vuelta, retrocede, y, cuando se decide a pasar, ya está bien marcadito; tiene a toda la línea adversaria con él. Tello quiso correr en el último tiempo; pero Lecea ya le había tomado los puntos. Martínez no acompañaba suficientemente a Sastre, y en ciertos momentos, en que cómodamente hubiera podido tirar al centro, ya tenía encima a Juárez, que se lo impedía. Laterza ayudó cuanto pudo a Perinetti; pero éste se encontraba terriblemente cuidado. Y había razón para ello, porque en cuanto pudo puso en serio aprieto a Bello. Muchos avances hubo de parte de River, y hubieran tenido éstos más suerte si todo el juego que le dieron a Tello se lo hubieran proporcionado a Perinetti. Pero es indudable que fué un gran partido, trabajado y difícil para ambos. Cualquiera hubiera podido hacer el goal del triunfo, el único tanto que se hubiera podido [illegible] para Sastre, que desde hoy en adelante [illegible] a su cuadro una victoria limpia frente al enemigo tradicional.

*El negro de la Tribuna*

## Al Decaer Lazzati se Anuló la Chance de Boca

*Jugó Bien en el Primer Periodo, Pero Defeccionó en el Segundo*

La forma como Boca Juniors empezó a actuar dió la impresión de que su triunfo sobre San Lorenzo sería cosa fácil y cuando la reacción de los visitantes se hizo sentir en forma enérgica y decidida, Boca resistió cómodamente el tren impuesto a las acciones por sus rivales. "boquenses", debilitados por la ausencia de varios titulares, si bien ofrecía en sus filas algunos puntos fácilmente vulnerables, estaban cumpliendo una actuación meritoria, pero las cosas cambiaron fundamentalmente cuando S. Lorenzo consiguió igualar el marcador, casi en las postrimerías del partido. A partir de ahí, Boca se sintió derrotado y ello facilitó el triunfo de los "santos". Lazzati que, a partir del principio de la etapa complementaria, había decaído considerablemente en la eficacia de su juego, acentuó enormemente su defección y ello trajo como consecuencia el descalabro de toda la defensa, insegura ya de por sí ante el poco apoyo que le prestaban Marante y Ganduglia.

ERNESTO LAZZATTI

**Martínez, el mejor hombre de la defensa**

En lo que a la labor individual de los jugadores se refiere, cabe manifestar que Yustrich, en la custodia de la valla de Boca, estuvo todo lo feliz que las circunstancias exigían. En general se mostró indeciso para intervenir y no acusó la seguridad y la eficacia de otras tardes. Moysés tuvo un desempeño acertado, ya que quitó, haciendo alarde de buenos recursos e imprimió seguridad a sus intervenciones. Marante hizo lo que pudo y, por cierto, que la culpa no es de él, de poder tan poco.

ROBERTO CHERRO

Martínez fué el mejor hombre de la línea media, por lo menos el más regular, ya que actuó durante los noventa minutos de juego con parecida eficacia. Lazzati hizo un primer tiempo notable. Estuvo en todas partes y siempre estaba bien, pero en la etapa complementaria pareció sentir el esfuerzo realizado en los primeros cuarenta y cinco minutos y su juego fué perdiendo paulatinamente eficacia para llegar casi, al final del match, dando muestras de completo agotamiento. Ganduglia mal. Es mucho lo que hay que rendir en primera división y él todavía no está hecho para esas cosas.

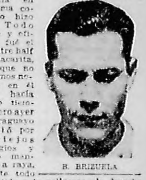
Cussati y Cherro fueron los mejores elementos con que contó Boca Juniors en su línea de ágiles. El wing sirvió innumerables centros y se entendió a las maravillas con Cherro, que volvió a ser el insider inteligente y efectivo de sus mejores tiempos Varallo, que reaparecía después de una prolongada ausencia, actuó muy por debajo de sus méritos. Se mostró poco decidido para rematar las jugadas y no supo imprimir a la línea la dirección más conveniente. Benavídez poco de provecho hizo, ya que se mostró sumamente lento y no siempre estuvo feliz en los pases. Sánchez completamente olvidado por sus compañeros, tuvo pocas oportunidades para demostrar sus condiciones. Las veces que intervino en el juego, lo hizo con discreto éxito.

## CUMPLIO GRAN ACTUACION EL HALF BRIZUELA

*El y Arrieta Fueron los Puntales del "Ciclón"*

Brizuela se rehabilitó ayer al cumplir una actuación meritoria que lo reivindicó ante los ojos de la hinchada del "Ciclón".

Hacía tiempo que no veíamos a Brizuela en la forma como lo hizo ayer. Todo nervio y eficacia, fué el excentre half de Chacarita, cosa que no habíamos notado en él desde hacía mucho tiempo. Pero ayer el paraguayo volvió por sus viejos prestigios y supo mantener a raya, durante todo el partido a la peligrosa ala derecha de Boca rindieron algo más de lo que de él se esperaba.


B. BRIZUELA

Los que fueron, pues al field de Boca a verlo fracasar, tuvieron que soportar una cruda decepción. Su promisor comienzo se fué acentuando con el correr del tiempo y llegó el último minuto de la lucha, sin que demostrara agotamiento o fallara en su tarea.

Se batió Brizuela como bueno y demostró que vuelve a ser el half que no hace mucho tiempo mereciera los más elogiosos comentarios por parte de la prensa en general.

Lo mismo podemos decir de Arrieta, quien tuvo algunas actuaciones flojas, pero cuya rehabilitación insinuada, en el partido que el "Ciclón" sostuvo frente a Atlanta-Argentinos Juniors, se confirmó con Huracán y volvió a renovarse en el partido de ayer, en el cual éste puntero fué un destacado jugador que contribuyó directamente — con dos excelentes goals — a la conquista de la victoria del "Ciclón".

# Salvo la Caída del "Fortín", los Resultados de Ayer se Ajustaron a lo Previsible

## Independiente Retiene su Ventaja de 2 Puntos

### *Estudiantes, si el Consejo le Acumula los Puntos de su Protesta con Chacarita, Figurará en el 3er. Puesto*

LOS resultados de la jornada profesional de ayer, han hecho evolucionar a los distintos equipos que puntean en los primeros puestos de la tabla de posiciones, en forma que hace aún más difícil señalar cuál es el que tiene más chance para la conquista del campeonato.

En efecto, Independiente sigue en el primer puesto, y, no obstante que casi todos los resultados le han favorecido, su ventaja con respecto al segundo, es la misma de dos puntos, de manera que se mantiene con las mismas probabilidades, aun cuando sólo sea un equipo su más cercano perseguidor.

Estudiantes vendría a quedar colocado en el tercer puesto, al acreditársele los puntos de su match con Chacarita, de acuerdo al fallo del Jurado, que el miércoles debe producir el Consejo.

Los partidos jugados ayer, tuvieron en su mayor parte, resultados encuadrados dentro de la lógica. El triunfo del puntero, la derrota de Boca Juniors por dos tantos de diferencia frente a un team como San Lorenzo, son cosas aceptables, no así la caída estrepitosa de Vélez Sársfield en su cancha.

Veamos mientras tanto, el por qué de los distintos resultados, o cómo se produjeron.

#### El empuje del "Ciclón" le significó la victoria

Boca Juniors y San Lorenzo se batieron ayer con toda energía. Había una posición privilegiada que defender, y los jugadores de los dos equipos no escatimaron esfuerzos por mantenerla. Los ágiles buscaron el goal afanosamente y las defensas apelaron a toda clase de recursos, buenos y malos, para impedir la cristalización de esos anhelos. De esos choques de idénticas ambiciones, surgió una lucha sino brillante, lo suficiente interesante como para no defraudar la expectativa que había en los tablones. En un match de acciones equilibradas, el triunfo correspondió a aquel, que con ser el que durante la lucha tuvo menor número de oportunidades para modificar el tanteador, fué el que mejor las supo aprovechar. Boca Juniors se sintió batido cuando San Lorenzo obtuvo el tanto del empate y en esta forma les fué fácil a éstos, definir el match en sólo cinco minutos y en momentos en que por el cariz que tenía la lucha, resultaba aventurado señalar el posible ganador.

#### Defeccionó la defensa del "Fortín"

Los "funebreros", por exclusiva determinación de su entusiasmo sostenido e inquebrantable han realizado una notable hazaña.

La tarea de reducir el inexpunable "fortín" de Villa Luro, se resolvió por la energía de la línea de ataque "funebrera" y por la defección de los zagueros de Vélez Sársfield que, ante la eminencia del goal, flaquearon hasta el desaliento.

No hubo durante el transcurso del encuentro superioridad manifiesta, en ninguno de los dos rivales. En el primer período, la gestión del ataque del "fortín" fué bien contenida por la defensa de Chacarita, que respondió con eficacia en la medida que les imponía las circunstancias.

En la etapa complementaria, después de haber obtenido el empate los ganadores, Chacarita se recobró y con la exactitud con que ha premiado sus esfuerzos las cifras del score, doblegó a su adversario merced al entusiasmo y a la energía de su ataque, cada vez que estuvo a tiro de goal.

Cuando los "funebreros" midieron la capacidad de la defensa contraria y calcularon que podían superar sus esfuerzos, se prodigaron intensamente cada vez que debieron acudir al arco de Novara y frente a dos full-backs incapaces de salir de apuros sacando la pelota a diez pasos más allá de su línea de juego, los goals debían ser inevitables y necesariamente sancionados como justa retribución de la mayor decisión y empuje frente al arco.

Chacarita Juniors no recurrió en las circunstancias, a técnicismos ineficaces y calculó con visión de triunfo que su gran capacidad de lucha sostenida por un entusiasmo que no sabe de flaquezas, había de brindarles un triunfo que señala una doble hazaña.

#### Ganaron ajustadamente los "triperos"

La buena disposición de los jugadores de Huracán y Gimnasia y Esgrima de La Plata, para establecer supremacías en el partido que disdiputaron ayer, dió a las acciones vida y emotividad, que los espectadores supieron valorar debidamente, ya que no cesaron un instante de animar con sus voces a sus respectivos favoritos, aplaudiendo calurosamente diversos pasajes de la lucha.

Más técnicos los "triperos", lograron un triunfo bastante merecido, porque a pesar de ser superados en sus ataques durante el primer período, en el transcurso del segundo, debido a su mejor preparación atlética, les permitió las modalidades de juego qué más les convenía, llegando al final, con una ventaja más a su favor, que les significó la victoria. Claro que si los del "globito" hubieran aprovechado debidamente las ocasiones propicias de la referida etapa inicial, otra cosa hubiera acontecido, pero no por eso se puede poner reparos a la victoria que obtuvieron.

#### La Unión mereció el triunfo

Por temporadas, Talleres-Lanús nos sorprende con actuaciones insospechadas y por eso creíamos que su triunfo de ayer sobre Atlanta-Arg. Juniors debía ser más categórico de lo que resultó, ya que su score hasta resulta injusto para los perdedores, a quienes, sin desconocerles recursos, lo sabíamos integrado por tres suplentes.

Si bien es cierto que el match no careció de interés, su juego no fué todo lo eficaz que era dado esperar, aun teniendo en cuenta la calidad de ambos contrincantes. Un poco de entusiasmo, un poco de emoción, un poco de vivacidad, cierto recreamiento de la vista, pero... nada más.

Atlanta-Arg. Juniors puso la nota culminante de su mala suerte, errando un penal. Talleres-Lanús, obtuvo su primer ventaja convirtiéndolo.

#### El triunfo de platense fué inobjetable

Todo justifica la victoria lograda ayer por Platense, mientras nada les sirve de atenuante a la mala actuación cumplida por los de la "academia". Ni las protestas de algunos jugadores alegando que las jugadas previas a la obtención del segundo y tercer tanto habían sido ilegales, fueron justificadas en momento alguno. Así lo entendieron dirigentes e hinchas de Racing, no compartiendo el error de sus jugadores.

Platese ha vencido, y ha vencido en buena ley. Con la sensación de más equipo, con una performance superior a todas luces a la cumplida por su rival de ayer tarde, y con la cooperación de grandes valores en sus filas. Frente a una línea ligera de la calidad de los "calamares", la desorganización de los halves de Racing no era capaz de contener el ataque codicioso de los cinco hombres que ayer integraban la delantera de Platense.

Por el contrario, la defección de los medios racingistas es la clave del desastre sufrido ayer por el club de Avellaneda. Sólo el desempeño de Chazarreta en la delantera, supera la mala tarde del terceto medio. Abandonando por completo a su wing, fué el causante directo de la falta de armonía durante todo el desarrollo del match el ataque racingista.

#### Fué parejo el match de Avellaneda

Cuando todo el mundo se había acostumbrado a la idea de que los dos gigantes que pugnaban por la victoria en Avellaneda, habían de retirarse del field, conformes con un equitativo empate, zas... se produce lo inesperado: una falla de la defensa, una atropellada de Sastre y goal...

En honor a la verdad, el match, que se jugó a estilo gran equipo en los dos períodos, merecía terminar cero a cero. Ambos elevens habían hecho semejante méritos; y, uno por atacar con más desesperación, y otro por hacerlo más atildadamente, ambos estaban en paridad de condiciones.

La suerte se inclinó hacia un lado. No está del todo mal. Menester es considerar que cuando dos grandes equipos producen performance igual, no hay que extrañarse de la mínima ventaja que se puedan sacar.

Independiente, con su victoria sobre el equipo "millonario", se ratifica en su justa pretensión de mantenerse en el primer puesto. Y lo hace mostrándose grande, firme y decidido; con todo derecho pues, a ese privilegio.

#### Ferro fué un gran rival para Estudiantes

F. C. Oeste cumplió una performance inesperada en La Plata frente al equipo "pincharrata", que viene realizando actuaciones muy exitosas.

Desde el comienzo, sus ágiles coordinaron en forma llamativa sus avances, y la defensa local se vió sometida a una ruda labor. De allí que no extrañara que los primeros en tomar contacto con la red, fueran los delanteros "verdolagas". Pero el toque de atención no fué desaprovechado por los "pinchas", y en contados instanttes se procuraron dos goals que le dieron primacía en el score.

No se entregó ni mucho menos F. C. Oeste. Fué en todo momento un gran rival para Estudiantes, y aun cuando el triunfo de los "pincharratas" resulta inobjetable, debe destacarse la labor entusiasta del "once" visitante, que se mantuvo de igual a igual ante un conjunto que en su cancha tiene fama de apabullar a los teams más poderosos del círculo profesional.



## BUEN DESCANSO NECESITA EL PIBE LAZZATI

### *Está Sintiendo el Esfuerzo a que se le Sometió*

Lazzati, el joven centre half que ganó en poco tiempo popularidad en mérito a las brillantes performances cumplidas, está sintiendo las consecuencias de una campaña muy rigurosa para su demasiada juventud. En los últimos matches su actuación se resentía seriamente en la etapa complementaria en la que daba muestras de evidente cansancio a medida que la lucha llegaba a su terminación.

Ayer en ocasión del match sostenido con San Lorenzo cumplió en el primer tiempo una notable performance. Se prodigó incesantemente y fué un factor preponderante en el buen desempeño que le cupo al conjunto en esa parte de la lucha. Pero reanudada la lucha en la etapa complementaria, su juego fué perdiendo paulatinamente eficacia por el cansancio que se iba apoderando de él y en el último cuarto de hora cuando más necesario era su concurso por la presión que ejercía San Lorenzo su ineficacia se hizo bien notoria por hallarse completamente agotado. Sería conveniente por lo tanto que no se le incluyese con tanta frecuecia en el equipo ya que de lo contrario se corre el riesgo de malograr las condiciones de un jugador que como Lazzati ha demostrado a pesar de su juventud, que hay en él todo un gran centre half.

## CON FACILIDAD GANAMOS, DICEN LOS TENNISTAS

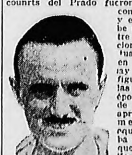
### *Robson y Zappa Regresaron hoy de Montevideo*

La información telegráfica nos enteró ayer del lucido desempeño que tuvieron en los courts uruguayos los aficionados argentinos Zappa y Robson.

Esta mañana, a su regreso de la vecina ciudad de Montevideo, entrevistamos a nuestros compatriotas.

El número uno, de nuestra clasificación, Guillermo Robson, nos hizo esta sdeclaraciones:

—A la verdad, a excepción de uno, todos los partidos que disputé en los counrts del Prado fueron ganados con facilidad y ello se debe a que entre los aficionados acntuales no hay en el Uruguay ninguna figura como las de otra época, capaz de poner en aprietos a los mejores de aquí y prueba de ello es que entre Zappa y yo, que somos los únicos jugadores argentinos que intervenimos en este campeonato, hemos de ganar en todas las categorías. Por lo pronto, Zappa integró la pareja campeón de doble mixto y él, juntamente conmigo, jugaromes la final single. En cuanto a la categoría doble de caballeros, creo que no hay ninguna pareja capaz de podernos ganar.



GUILLERMO BOBSON

Pero, en cualquier forma, nuestras excursiones al Uruguay siempre dejan gratos recuerdos por la cordialidad de los dueños de casa. Y, para terminar, diré que espero muy optimista el partido del sábado frente a Zappa, porque estaño me encuentro en muy buenas condiciones para jugar en single y espero internir en esta categoría en cuanto certamen se realice. Vamos a ver cómo andan el sábado las cosas.

#### Zappa regresa muy satisfecho

Adrinano Zappa, el otro finalista, vuelve también muy satisfecho.

—Vuelvo muy satisfecho de Montevideo. Los aficionados uruguayos son viejos conocidos nuestros, porque han intervenido con frecuencia en competencias locales frente a los jugadores de esta margen del Plata. Al garle a Ponce de León, me he clasificado finalista y deberé jugar el match decisivo frente a Robson el sábado próximo. No hay duda de que el tennis que practicamos aquí es superior a todas luces, p2ues sólo cuentan los uruguayos con un representante que podría competir con los nuestros, llevando algunas probabilidades y este es el ya nombrado Ponce de León, a quien vencí ayer en cuatro sets. Pero donde son superiores los uruguayos, es en el tennis femenino, especialmente para intervenir en matches de dables mixtos, y en ese sentido puedo mencionar a las señoras de Cable y Edwards, que ya vimos jugar en nuestras canchas. Como siempre, en el Uruguay se nos ha agasajado cumplidamente y, refiriéndome al match entre Robson, diré que esos son los que me gustan y aunque sé que será bravo y difícil... estoy confiado en mi posible actuación. Por lo pronto, en pareja con la señora de Eduardo, ganamos ayer la final de la categoría.



ADRIANO ZAPPA

## Blanco Reapareció en el Cuadro "Calamar"

Hizo ayer su reaparición en el team de Platense, el zaguero Blanco, alejado cerca de un año de las justas del football.

Su inclusión en el team dió lugar a una buena actuación de su parte.

La oportunidad y decisión de sus intervenciones dieron carácter de eficiencia a su labor.



## *Respondió la Mascota de Beristain*



PAJONI — T. BERISTAIN — CATALDO SPITALE

PAJONI, BERISTAIN, CON LA MASCOTA QUE LE regalaron sus "hinchas" y Spitale, momentos antes del triunfo que obtuvieron ante los "académicos" de Avellaneda. Por lo visto la mascota justificó bien su misión.

## Invierno y Kid Charol Descuentan el Triunfo

### *El Próximo Sábado por la Noche se Medirán por la Selección Lectoure, Welters, en el Luna Park*

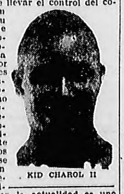
EL próximo sábado en el estadio Luna Park, por la noche, se llevará a cabo el match de fondo a doce rounds entre el boxeador argentino Jacinto Invierno y el pugilista cubano Kid Charol II, cotejo por la selección Lectoure de los welters.

Los precios de las localidades como de costumbre han sido fijado módicos. Populares, 1; oficial, 2; pullman, 2.50; platea, 3; ring side, 4 y ring side preferido, 5 pesos.

**Boxeador hábil**

Jacinto Invierno se ha destacado por su habilidad para conducirse en el ring. Sabe llevar el control del cotejo con acierto, y su noción de distancia, como su velocidad para emplearse, sor admirables.

En las filas del profesionalismo ha conquistado una serie de victorias sugestivas. Frente a elementos calificados se comportó con altura, dejando en evidencia que en la actualidad es uno de los rivales más capacitados con derecho para intervenir en la final, con el fin de intentar la conquista del cinturón de oro de la Selección Lectoure.



KID CHAROL II

Kid Charol II, en sus presentaciones, en nuestra capital, ha respondido a la expectativa que despertara. En el cuadrado se amolda a la modalidad de su contrincante, y ubica su derecha con bastante potencia por lo que resulta peligroso durante el transcurso del match.

El próximo sábado se presentará ante el público porteño, cruzando guantes con un rival de calidad, por lo que tendrá una excelente ocasión para justificar de nuevo sus aspiraciones en nuestra capital.

**Entrenamiento intenso**

Tanto Kid Charol II como Jacinto Invierno prosiguen entrenándose con gran actividad. Esperan presentarse el próximo sábado por la noche en el ring del estadio Luna Park, en condiciones de efectuar una de sus mejores peleas.

Invierno tiene confianza que proseguirá su racha de triunfos. Después de su notable victoria frente a Schiavone, no ha descuidado su entrenamiento, y como se halla en la plenitud de su estado físico cree que logrará imponerse de manera categórica.

Kid Charol II también posee un optimismo indescriptible. Asegura que reaparecerá en condiciones de ofrecer a la afición porteña un gran combate, por lo que descuenta que al final tendrá la satisfacción de que el referee le levante la mano.

El entusiasmo de los rivales es como para pronosticar que el próximo sábado, por la noche, en el ring del estadio Luna Park, presenciaremos otro combate interesante.

## No se Solucionó el Lío con los Referees de Basket

EL señor Domingo Russomando, presidente de la Federación Argentina de Basketball, encargado por esta entidad se hallaba realizando gestiones ante los referees alejados de la misma, para que volvieran a actuar.

En la última sesión del consejo directivo de la mencionada entidad el señor Russomando informó que los referees volverían si se les aceptaba como integrantes de una agrupación que los auspicia.

En vista de ello la Federación resolvió por unanimidad dar por terminadas oficiosa y oficialmente todas las gestiones realizadas para la solución de este asunto, como así también enviar una nota a todos los clubs afiliados dándoles cuenta de las tramitaciones habidas y del resultado alcanzado.

## DEBE JUGARSE AL BASKET LOS DIAS HABILES

### *En ese Sentido se Presentó un Interesante proyecto*

El doctor Garay presentó a consideración del consejo directivo de la Federación Argentina de Basketball un proyecto solicitando que se modifiquen algunos artículos del reglamento interno, con el fin de adelantar el desarrollo de los campeonatos.

Dice el doctor Garay en su proceso: "Estando sumamente atrasado el desarollo del Campeonato Anual, lo que obligará a jugar en época de intenso calor con todos los inconvenientes para la salud de los jugadores, creando la situación paradojal: el deporte racional para bien físico y moral del individuo, transformado, precisamente, en elemento patológico y antihigiénico por realizarse fuera de las estaciones adecuadas, en consecuencia, el consejo directivo puede y debe habilitar los días hábiles para hacer jugar partidos de Campeonato los cuales podrían ser miércoles y jueves en horas de la noche y sábados pr la tarde noche. También propone hacer un llamado a todos los clubs sobre la necesidad imprescindible, dado el enorme desarrollo alcanzado por este deporte, de tener cancha iluminada."

La Federación resolvió comunicar el proyecto a los señores delegados y recomendarles—al igual que a los clubs—que si tienen alguna observación que formular la hagan en el curso de la presente semana ante la secretaría de la entidad directriz del basketball en la Argentina o ante la subcomisión correspondiente.



## CONTROLO CON GRAN ACIERTO EL JUEZ SOLARI

### *Dirigió Bien el Match Jugado en Parque Patricios*

No siempre hemos de hablar mal de los referees, para citar muchos de los desaciertos que saben cometer en la dirección de los partidos. Estamos obligados, del mismo modo, a referirnos favorablemente, cuando su actuación resulta acertada, como en el caso de Domingo Solari, que durante todo el primer período y buena del segundo, arbitró como siempre deberían hacerlo todos: sereno, imparcial y severo con cualquiera de los jugadores que se aventuró a infringir los reglamentos.

Es verdad que en las postrimerías del match, cuando las acciones eran menos reñidas por efecto del cansancio que afectaba a los integrantes de Huracán cometió algunos inexplicables yerros, pero quedan éstos sobradamente compensados con los múltiples buenos fallos anteriomismo modo, a referirnos favorables que prestigian su personalidad.

## ACTUARON BIEN LOS JUGADORES DEL "GLOBITO"

### *Masantonio y Frederici Fueron los Más Flojos*

No tienen por qué estar quejosos los parciales de Huracán con la performance que ha cumplido ayer su primer equipo que enfrentando a un rival de la talla de Gimnasia y Esgrima actuó con bastante acierto, siendo de lamentar únicamente que el director de la línea de ataque no se pusiera a tono con sus compañeros, que en todos los casos se desplazaron con tan gran entusiasmo y apremiaron tanto a la defensa de los visitantes que los zagueros no supieron qué hacer al notar que su valla se veía frecuentemente acosada.

Tan grande fué su desconcierto, que Delovo tuvo que acudir repetidamente en ayuda de Martín y Miguens se replegó frecuentemente a la línea de los backs cubriendo los claros de la misma. En el otro sector, Alberti se revelaba como una gran figura, bien secundado por Mancusi, mientras que Bermúdez neutralizó con seguridad diversos remates bastante difíciles.

De los halves, el mejor fué Sosa, luego Bongiovani, resultando el más flojo Frederice, que dió la sensación que todavía no se halla bien repuesto de la lesión que sufriera. Y en cuanto a los ágiles, los punteros superaron a los insiders, cuyo principal defecto fué empeñarse en hacer jugar al director del ataque, que no la "pescó" por ningún lado, fuera del remate que al principio del segundo tiempo hizo, que fué un leve chispazo de lo que en otras épocas resultaran en él hechos frecuentes.

## También el Arquero de Talleres-Lanús Jugó Bien

Después de una actuación lucida, Pérez—el arquero de Talleres-Lanús—culminó al desviar un penal hecho efectivo por Colao.

Desde el comienzo del match, durante el cual los delanteros de Atlanta-Argentinos Juniors trataron de llegar al arco el mayor número de veces posible, siempre y en todo momento encontraron a Pérez en su puesto dispuesto a jugarse "entero" para cubrir con su cuerpo el claro de siete metros. Y lo consiguió en forma amplia, especialmente en la segunda etapa en que los forwards adversarios habían tendido campamento dentro del sector de su arco.



## Frente a Gimnasia los Rugbiers de Lomas Otra vez Dieron el Batacazo

### *Hindú Ganó en el Segundo Tiempo, Mientras que Belgrano Fué Serio Rival de C. U. B. A.*

LA jornada realizada ayer por la disputa del Campeonato Superior de Rugby, si bien tuvo resultados lógicos en la mayoría de los encuentros, pudo deparar algo imprevisto en alguno de ellos ya que no fueron muy holgados los triunfos.

El mejor encuentro de ayer fué sin lugar a dudas el que se disputó en el Parque 3 de Febrero entre los ingleses locales y el "quince" de Hindú.

#### Buenos Aires entró dominando

La primera mitad del partido resultó algo verdaderamente imprevisto por la afición pues los de Buenos Aires se dieron el gustazo de dominar ampliamente al equipo que se halla colocado en el tercer puesto.

La defensa visitante fué la que salvó al equipo de Borgonovo de un desastre irreparable: ardua, laboriosa en extremo pero fructífera fué la tarea que le cupo. Buenos Aires consiguió la ovalada cuantas veces quiso a la salida de los scrums y con ella en su poder se tornó peligrosísimo al realizar corridas que se frustraban en el área peligrosa de sus adversarios. Durante los 35 minutos iniciales no lograron los visitantes transponer la línea de las 25 yardas local.

La garra y el poderío de Hindú se apreció en la etapa complementaria, con tesón y poco a poco fué descontando ventajas sin permitir que Buenos Aires consiguiese aumentar su haber y logrando también que el triunfo conseguido fuese una cosa justa que borró la mala impresión del primer tiempo. Podemos afirmar ahora que los dos triunfos frente al mismo rival —el de la primera y el de la segunda rueda— son el resultado de la pujanza y mayor técnica de Hindú.

Belgrano es siempre hueso duro para pelar. Ayer en los primeros instantes de su match con C. U. B. A. dominó a su adversario, no mucho que digamos pero lo suficiente como para equilibrar las acciones y hacer que el juego fuese parejo. Al final perdió, pero con honor.

#### Estaba escrito que Lomas ganaría

La cancha de los mens-sana fué el escenario donde tuvo lugar el Waterloo experimentado por los mismos. Los ingleses de Lomas se dieron el gustazo de volver a ganarle a Gimnasia!!!...

Si imprevisto fué el resultado del partido que los mismos jugaron en la primera vuelta más imprevisto y sorprendente fué el de ayer. Quizás la razón de lo acontecido ayer en Golf la encontremos en la circunstancia de haber actuado los locales con varios suplentes que indudablemente no se desempeñaron como lo hubiesen hecho los titulares, pero con todo... nada hacía suponer que los "colas" derrotasen al cuadro que en la primera vuelta ganó a Hindú en forma holgada.

Los "santos" jugaron en cancha propia contra Olivos que les dió bastante que hacer. Al principio todo parecía favorecer a los locales pero cuando los "pollos" lograron asentarse, la cosa se puso fea para los punteros que sólo atinaron a defenderse.

La etapa complementaria favoreció un tanto a los visitantes que jugaron bien pero sin entenderse entre ellos.

Sus combinaciones bien intencionadas no tenían el empuje de las del adversario, a pesar de lo cual obligaron a éstos a apelar a todos sus recursos para poder conquistar la victoria.

Por último los rosarinos obtuvieron un lógico triunfo sobre los mens-sana platenses que nada pudieron hacer frente a la trabazón del "quince" de la Chicago Argentina.

Tal es en síntesis lo sucedido en la jornada rugbística de ayer, que en definitiva bien, puede decirse, que no es otra cosa que una fecha más.

## CRITICA F. C. JUGO CONTRA VILLA MITRE

El sábado 21, se efectuará el encuentro entre los cuadros del epígrafe, en la cancha del club Argentino Juniors.

Después de un partido lleno de alternativas interesantes por ambos bandos, finalizó el match con la victoria de Villa Mitre por 3 tantos a 0. El conjunto de CRITICA F. C. estaba formado en la siguiente forma: Dagnino; Conde y Casares; Rago, Lago y Lizezta; Paracca, Crespo, Artacho, Brown y Casares.

# Profesionales

**VENEREAS - PIEL - SIFILIS**
CONSULTORIO BIOLOGICO ARGENTINO
del especialista Dr. Slinin, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia aguda o crónica AMBOS SEXOS. Cura RAPIDA y terminante. EFICAZ, sin dolor. Método BIOLOGICO basado en la resistencia orgánica de cada enfermo.
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO
RAYOS X — ULTRAVIOLETA — DIATERMIA — URETROSCOPIA
GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA
Análisis de control periódico de: Orina, Pus, Sangre, GRATIS
Abono económico o Cura completa económica
CONSULTA: $ 3 — De 10 a 12 y de 15 a 21 CANGALLO 1569

**URINARIAS** Dr. GRIMBERG
ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs.
CONSULTA $ 5.—
Carlos Pellegrini 543

**NO HAY MAS BLENORRAGIA**
En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente, día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad lo que consigue en pocas semanas.
CURACION COMPLETA. ENFERM. CRONICA. $ 45
Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis.
Abono semanal de prueba $ 3.—
Del interior: SOLICITE PROSPECTO "A" GONOSANOR — Paraná 608

**VENEREAS** Blenorragia - Sífilis - Sangre - Impotencia. Exclusividad del sistema NUEVO, el más moderno y el único que cura radical y definitivamente la BLENORRAGIA y sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean. Rápido. Completamente indoloro. El más económico. PARA SEÑORAS: MEDICA ESPECIALISTA. Trastornos periódicos. Ovario. Matriz. Flujo. Obesidad. Consulta, $ 3. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 15 a 21. Feriados y domingos: de 9 a 12 de la mañana.
"CLINICA CANALE" Lavalle 410, Bs. As.

**BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL**
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas, agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia Rayos X. Emorroides, tratamientos sin operación.
De 9 a 12 y de 15 a 21
Bmé MITRE 1741 U. T. 38 - 1273

**BOCIO** especialmente, CORAZON y AORTA Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg — Córdoba 2260. — U. T. Cuyo 2592. Consultas: Todos los días de 14 a 18.

CURE RADICALMENTE SU
**BLENORRAGIA**
Aguda — Subaguda — Crónica — Estrechez — Vejiga — Próstata — Dificultades en la orina con el nuevo método científico del
"ARGENTCROMO ALFA"
Unico que cura totalmente la blenorragia en todas sus formas y especialmente los casos mal curados, no solamente constituye una verdadera conquista de la ciencia, sino que resulta por su eficacia el tratamiento más económico y al alcance de todos los enfermos.
Consúltenos su caso sin compromiso
MEDICOS ESPECIALISTAS
PIEL — SIFILIS — SANGRE — IMPOTENCIA
HEMORROIDES
SIN DOLOR NI OPERACION
INSTITUTO MEDICO ARGENTINO
de 10 a 12 horas y de 15 a 21 horas. FIESTAS: de 10 a 12 horas
SABADOS: TODO EL DIA
CERRITO 348 — 1er. PISO

**CLINICA MEDICA CENTRAL**
AVARIOSIS. URINARIAS. IMPOTENCIA. DEB. SEXUAL.
Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia. ULCERAS VARICES Y HEMORROIDES (sin operación). SEÑORAS (Gab. reservados). CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlceras), GARGANTA, NARIZ Y OIDO. CIATICA, REUMATISMO. ANALISIS CLINICOS. TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS
Atendida por médicos especialistas. — Abonos económicos. Consultas $ 3
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23 — Dom. y Fer. de 9 a 12

**INSTITUTO MEDICO PASTEUR**
ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA-AVARIOSIS CURA COMPLETA
CONSULTAS $ 3 — Facilidades de Pago
TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJE, SIN DOLOR, Garantido $ 30
De 9 a 12 y de 14 a 21. Dom. y Fer. 9 a 12.
Bmé. Mitre 1235

**ASMA - BRONQUITIS**
Tos, fatiga, corazón, hígado y enfermedades internas. Rayos X. Tratamientos eficaces de acuerdo a las últimas concepciones científicas y según su etiología.
CONJUNTO DE MEDICOS ESPECIALISTAS
Bmé. MITRE 1741 Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

**VENEREAS** - IMPOTENCIA - Blenorragia - Sífilis - Piel, Sangre - Deb. Sexual. Curas modernas racionales y científicas, sin dolor ni molestias. Gabinetes reservados. - URETROSCOPIA - DIATERMIA - Alta frecuencia - Rayos ultravioleta e infrarrojos. Lab. de Análisis - IMPOTENCIA: readquisición perfecta de la virilidad, por método fisiológico.
TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40.
ABONO SEMANAL, $ 5.— ANALISIS GRATIS
Instituto Médico ABASTO De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados, de 10 a 12. CORRIENTES 3284, 2o. piso
Enfermos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

**SEÑORAS** ENFERMED. MATRIZ, OVARIOS - TRASTORNOS PERIODICOS, ATRASOS, BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION, GABINETES RESERVADOS TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA. ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA $ 3.—
Cangallo 1569, piso 1o.

**BLENORRAGIA, SIFILIS, DEB. SEXUAL, PIEL**
Curación total de la blenorragia y de sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean, por el sistema
URETROLUX el más moderno, racional y científico. Rápido, seguro, eficaz, sin dolor. El más económico. Clínica modelo de venereología. Sífilis, sangre, diatermia, uretroscopia, rayos ultravioleta, infrarrojos. Rayos X, electrocoagulación. Lab. análisis. Bifilometría. Abonos económicos. Facilidades de pago. De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 10 a 12. Sábados todo el día.
INSTITUTO MEDICO UNIVERSAL — BME. MITRE 1608, esq. MONTEVIDEO

**BLENORRAGIA** PIEL — SIFILIS — SANGRE — IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL
SIN DOLOR — RAPIDOS — PERFECTOS
Inyecciones Bismuto o Mercurio, $ 1.50
Inyecciones 914, $ 3.—, con medicamento
INSTITUTO MEDICO MODERNO SUIPACHA 347 Tratamiento completo $ 30
De 10 a 12 y 15 a 21 hs. SABADOS TODO EL DIA. FIESTAS DE 9 A 12
Abono diario, $ 1. Abono semanal, $ 5.

## 3. Dentistas

**Emilio C. Castiglioni**
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

## 4. Parteras

**PARTERA** ANA ALFANI ESPECIALISTA JEFA MATERNIDAD
Embarazos. Partos. Casos urgentes. Tiene Médico. Consulta gratis todo el día. Curas modernas sin dolor. Ecuador 481. Piso 2º, D., casi esq. Corrientes al 3000. Teléf. 8207 Mitre. Sin chapa.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión médico. Consulta gratis precios módicos. Libertad 370, piso 2º.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º piso, dep. D. U. T. 31-0572.

**Emma P. de Pasquetto**
PARTERA DIPLOMADA
Especialista en casos urgentes, embarazos y partos. Tratamiento moderno sin dolor. Médico partero. Se reciben pensionistas. Precios Módicos.
Juana Azurduy 2425 esq Cabildo (Núñez) U. T. 70, Núñez 0722
CONSULTAS DE 15 a 18 hs.

## 8. Escribanos

SANSON DRATMAN —ESCRIBANO Público. Oficina: Avda de Mayo 791 U. T. 38 - 1846

## 13. Socios y Dinero Pedido

**BUSCO SOCIO**
CAPITALISTAS: Dispongo de 25 inventos para patentar y explotar; todos de interés público, comercial e industrial. Doy el 50 por ciento de utilidad. Gane dinero haciéndose socio para uno o varios de ellos. Todos valen mucho dinero, principalmente tres de mis inventos, que su patente en el extranjero dejará millones. Llamar señor Brito U. T. 47-3206.

Busco socio, poco dinero, prefiero hombre de trabajo. Belgrano 2615.

## 15. Dinero Ofrecido

A sola firma, en el día, acordamos pes. cred. y anticipo a empl. banc, ferroc., S. A. y alto comerc. San Martín 214. Ojo. Escrit. 102. Horario: 18 a 20 horas.

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Talcahuano 325, piso 6º, izq., dep. 12. VIALE. De 11.30 a 13 y de 17.30 a 19.30.

Dinero a militares y civiles, en el acto sobre carnet de créditos, el menor descuento; consulte. Reconquista 390, esc. 251 y Corrientes 424.

**ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19. U.T. Corrales 1010. CALLAO 132

**URINARIAS**
Blenorragia. Deb. sexual. Venéreas
Dr. R. Juliano - Especialista
Consultas, $ 5.— De 15 a 20 hs.
VICTORIA 1284

**Dr. F. BELGERI**
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear
Ex jefe de Clínica de la Facultad
B. Mitre 948. — U. T. 35 - 6840
Retener hora previamente

**Higado - Estómago**
Intestinos. Vómitos. Debilidad. Sangre. Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

**Dr. JUAN POU**
Médico Cirujano H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1517 — De 5 a 7
U. T. 35, Libertad 4803

**CARLOS HILLCOAT**
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721, U. T. 61 - 1742

**Dr. Lorenzo O. CASANOVAS**
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18
Liniers 34 — U. T. 62 - 3999

**Dr. GRIMALDI**
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41, Plaza 2004.

**Dr. Raúl E. Merzaroli**
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 838 — U. T. 62 - 0605

**Dr. ETCHEBARNE**
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
De 10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464
U. T. 33 - Avda. - 7291

## 15. Dinero Ofrecido

A emp. banc. alt. comer. milit. act. día, ráp. e. amort. El Tesoro. 25 de Mayo 340.

**¿NECESITA DINERO?...**
GONZA - FIL
ORGANIZACION AMERICANA
(Responsabilidad Civil y Comercial)
Militares, marinos y solventes, como a comerciantes, haciendo uso del Sistema Americano obtienen Dinero en el acto. Sin Usura
INFORMESE:
URUGUAY 282. Ser. p. sec. 12. 1º. asc.

"TEXACA"
145 CHACABUCO 145
Créditos en dinero efectivo

Al contado, compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47-6331.

Anticipo dinero en el acto, sobre autos. Rivadavia 2535, de 8 a 20 horas.

DAMOS dinero en hipoteca a empleados nacionales, municipales y ferroviarios; trámites judiciales, cobranzas, etc. Cía. Boston. Alsina 679.

## 16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos
**ARIZU**
El Orgullo de la Producción Nacional

## 20. Hoteles y Casas de Pensión

¿QUIERE COMER BIEN Y ECONOMICO a la salida del cine o del teatro? Hágalo en el
**Restaurant "Antonelli"**
Cangallo 1740|44. U. T. 38-6323
ABIERTO DIA Y NOCHE

**Gran Hotel Imparcial**
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3, c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80, pens., $ 50. Bdo. de Irigoyen 893. U. T. 38-7730.

## 23. Libros Librerías

Librería de los Estudiantes. Compra venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2341.

## 24. Automovilismo

AUTOS USADOS — COMPRAVENTA

**Super Service Station ATILIO BARON**
AV. SAN MARTIN 4536. U. T. 60-2377
Carrocería, pintura Duco, mecánica y tapicería. Venta repuestos

Adelanto dinero s. autos o compro, en el acto. Olleros 2749. U. T. 73-1890.

Cubiertas de ocasión desde $ 5. Pavón 4219. U. T. (60) 9210.

Zoilo Vita, mecánico de precisión y cinematografía. Taller mecánico. S. Peña 777. U. T. 38 - 0105.

Chevrolet doble faeton, modelo 1931, seminuevo, vendo. Alsina 1918.

Chrisler Sedan, 4 puertas, modelo 75, seminuevo, vendo. Alsina 1918.

## 25. Compañías de Seguros

**"ROMA"**
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

## 27. Casas y Departamentos

Aroma 1084, 5 habs. y dependencias.

SE ALQUILA casa moderna. San Luis 3322. U. T. 71-6396.

Casa baja, hermosa, amplia, confortable, barata, se alquila liberalmente. Venezuela 1490. Tratar: Chile 1726.

Alquilo casa 5 habitaciones y depend. Córdoba 825. U. T. 35-6045.

## 28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Sala alq. para profesional o poca flia. vestíbulo teléf. Vélez Sársfield 85.

## 28. Piezas y Salas

Pensión fliar. Piedras 122, conf. nuevo, salas regias, prec. módicos, cocina variada. U. T. 37-0597.

Sala y antesala alq. a señorita o matrimonio solo. Unico inq. comod. barato. San José 550, p. 1º. U. T. 38-5932.

Alq. sala regiamente amuebl. a matrimonio o 2 caballeros con pensión, indep. Talcahuano 231, 1er. piso, dto. B. U. T. 35 - 3958.

Alquilo pieza a caballero o persona sola. Sarmiento 1316, 2º piso, dto. 3.

Alquilo pieza 4 x 4, a personas mayores, $ 30, piecita con ventana $ 15. Pringles 759.

Habitación alquilo, con o sin muebles, comodidades, único inquilino, $ 25. Independencia 3036, dto. 8, 2º. piso.

SALA alquilo amueblada a matrimonio solo o señor a. Talcahuano 432.

Alq. hab. amuebl., con vent., excel. pns., b. c., barato. U. T. 38-7517. Pozos 124.

Alq. pieza amueblada, da pensión con vino, teléf., b. caliente, a 2 cab. o matr., $ 110. Castelli 379, esq. Corrientes.

Alquilo pza. amuebl., c. com. casa tranquila. U. T. 31-2601.

Alquilo regia sala amueblada, todo confort, a caballero o persona sola. U. T. 35 - 3981. Lavalle 1580, 5º. piso.

## 29. Pensión en Familia

En pleno centro, todo recién inst., hab. amuebl., con pens., sala entr. indep. Piedras 122, 1er. p. U. T. 37-0597.

## 31. Artículos y Artefactos Sanitarios

**Para todos los presupuestos** tenemos calefones y cocinas a gas, importados. Duchas y calefones eléctricos, con garantía, para particular y consultorio, también sanitarios. Bdo. de Irigoyen 266. U. T. 38 - 0765.

## 33. Empresas de Construcciones

**CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION**
**Luis Bozzini e Hijo, Ltda.**
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 6º. piso
U. T. 33 - 4155 4208 Avenida

## 34. Materiales de Construcción

**CELOSIAS**
de hierro reforz. $ 13 el m.c.
HEREDIA 1363 U. T. 51-5785

## 37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 699, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a: Tacuarí 699, esq. México.

ARTISTAS

Señoras, señoritas y caballeros cultos, que tengan vocación al cine, se necesitan para filmación. Corrientes 2136.

OFRECIDOS

Sra. joven, 37 años, con hija, se ofr. para encargada casa de departamentos, en cambio vivienda, bien recomendada. Báez 636, dep. B.

Ofréc. Sra. formal, culta, con dos hijitos, apta para todo trabajo, busca ocupación, sin pretensión alguna; b. referencias. Goya 637. U. T. 67-5066. J. C.

Señorita joven, buena presencia, ofrécese sin pretensiones, para consultorio o mucama fina, de persona sola. Buenas referencias. U. T. 38-2187. Srta. Lila.

Electricista, va a domicilio, reparaciones en general, precios módicos. Alsina 2163. U. T. 47 - 6383.

Carpintero espec. instalaciones y obra blanca, toda clase refecciones, precios módicos. Perú 79. U. T. 33-3117.

## 37. Oficios y Ocupaciones Diversas

Grampador de vira y asentador de suela, ofrécese. U. T. 40-5558.

POR SOLO $ 2.—
**RENUEVE SU COLCHON**
en la acreditada colchonería Buzi. Belgrano 2555 o por teléfono a 41-3448 cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos.
SI NECESITA, CONSULTENOS

Cortador oficial sastre, se ofrece. U. T. 38 - 0541.

**Colchones**
a domicilio $ 2 el chico y $ 3 el grande. Se hacen acolchados y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2815. U. T. 45-0950.

PINTORES

Albañilería, refacciones pintura y agua caliente techos. U. T. 73-3910.

Pintor, empapelador, blanqueo, arreglo general. U. T. 47-5061.

Pinto, blanq. imito, empapelo, refacciones. Ventura de la Vega 3918. U. T. 61-1721.

Pintor, empapelo pieza $ 4, blanqueo piezas, $ 6, pinto puertas, $ 2. U. T. 60-1130.

CONSTRUCTORES

EMPRESA CONSTRUCTORA
**Italo-Argentina**
Construcciones y refacciones, largo plazo, interés módico, recibimos casas y terrenos en pago, capital y provincia, presupuestos, planos gratis. CANGALLO 511, 1er. piso. U. T. 33 - 6491.

CHAUFFEURS

Chauffeur joven, argentino, profesional, se ofrece, particular o camión, sin pretensiones. U. T. 71-0258.

ENCERADORES

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos, $ 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1º. 1515. U. T. 23 - 2284.

Encero pisos a familias y negocios, muy prolijo, precios módicos. U. T. 44 - 4604 (Almacén).

A $ 1, el Universo rasquetea, encera pisos, cera virgen y aguarrás pura, limpio casas en general. U. T. 62-4489.

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos hoy mismo; trabajo fino, cera extra. U. T. (51) 3345.

A $ 0.80 y 1.50 encero y rasqueteo pisos brillantes como espejos, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570.

ENFERMEROS

Señora se ofrece para cuidar consultorio, enfermos o bebé. Tacuarí 142. U. T. 33-2614.

PROFESIONALES

DENTADURAS: Córdoba 2053. Compostura todo el día, reformas, nuevas, extracciones y curaciones de 15 a 19. Enseño prótesis. U. T. 41-0135.

**CLINICA DENTAL SUIZA-ARGENTINA**
(Clínica de los suizos)
Maipú 359, entrep., Dep. 1. U. T. 31-1358. Horario: De 9 a 12 y de 14 a 20 hs. Especialista en porcelanas y enfermedades de la boca y dientes. Extracciones gratis. Para todos los trabajos, precios económicos. Reparación de dentaduras en 2 ó 3 horas.

Señora joven se ofrece atender consultorio o acompañaría señora durante el día. U. T. 62-0499.

Sabañones se curan en 3 ses. Córdoba 1020. U. T. 41-6249. Pedir hora.

Vello, depilación radical, procedimiento eléctrico. Córdoba 1020. U. T. 41-6249. Pedir hora.

## 38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

**Corredores - Fotógrafos**
Retratos sobre tela sin papel sistema Graph en colores a $ 2. Bombé pastel con Mco. plateado $ 9, lápiz $ 3, ampliaciones $ 1. Esmero y prontitud, únicamente en los: E. U. A. O. — PASTEUR 284.

Necesitamos corredores buena comisión, vinos Salvador, 14 de Julio 1288.

## 38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

¿Quiere ganar $ 20 diarios? Compre extractos p. licores y aperitivos marca "Yes", la casa más antigua de América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41-4050.

Agentes interior necesitamos artículos generales, grandes ganancias, negocios positivos. Escriba con detalles a: Molina. Lima 779. Bs. Aires.

## 39. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

Se ofrece joven de 20 años, de 4º año Nacional, sin pretensiones para cualquier trabajo de escritorio. Dirig. U. T. 37 - 0527.

Ex empleado municipal, con largos años práctica en administración, agricultura, ganadería y trabajos generales oficina, ofrécese sin pret. ciudad o campaña. B. referencias y certif. Miralla 438. Sr. Herrera.

Corporación Argentina de Contadores dirigida por contadores públicos nacionales. Unica institución con sistema propio contabilidad simplificada "Standard" que permite atención libros por abonos mensuales desde $ 10. Además arregla libros atrasados, organiza y moderniza contabilidades y administraciones, balances, revisiones, inspecciones y contralor de Sdes. en general, ciudad y cualquier parte de la República. Soliciten proyectos e informes. B. Mitre 1525. Pasaje La Piedad 11. U. T. 37 - 1203.

Joven buena presencia se ofrece para comercio u otros trabajos sin pretensiones. Dirigirse: Azcuénaga 912, piso 7, dto. 3. Por carta, o de 2 a 5 hs. de la tarde.

Joven 20 años, provinciano, b. presencia e instrucción; escribe a máquina. Se ofrece para escritorio, comercio o industria, servic. en casa de flia. hotel o pensión; sabe electricidad. Preguntar por: Víctor. U. T. 37 - 6800. Interno 220.

Joven 18 años, instruido, gran voluntad para trabajar, ofrécese sin pretensiones, para oficina o puesto análogo. Buenas referencias. U. T. 38 - 4804.

Dependiente de almacén, bar, muy práct. se ofrece. Estrada 956. U. T. 60-3858.

## 40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Chica de 12 a 13 años, necesito. Loria 186.

Se necesita muchacha joven, mucama, Beauchef 1121, sin retiro.

Sirvienta española y chica de 15 años necesito, todo trab., para matrimonio, con cama, $ 60 sueldo. Avenida La Plata 2380.

Se precisa muchacha para corta familia, sin retiro. Juan J. Naón 846. U. T. 65 - 2862.

Sirvienta española necesito, y chica de 15 años, todo trab. para matrim., sueldo $ 60. Avenida La Plata 2380. U. T. 61-2235.

Porteros, mucamos, chauffeurs, dependientes, peones, muchachos, matrimonios, albañiles, carpinteros, lavanderas, necesita La Internacional. Domínguez 825. Piñeyro. Tranvía Nº 24.

Muchacho necesito, de 12 a 14 años, sólo por la tarde, para negocio, todo quehacer, prefiero present. por sus padres. Sarmiento 2396. U. T. 47-1735.

OFRECIDOS

Señora se ofrece por medio día o todo, con retiro, quehaceres de casa. U. T. (31) 0327.

Señora se ofrece por día o medio día para quehaceres domésticos. U. T. 54-5244. Rivera 353.

Matrimonio joven, c. nena de 9 años, de Alta Italia, se ofrece con recomendaciones, él como portero o para casa quinta, la señora como lavandera y crianzas de aves. Por carta a: Silvestro Vescovo. Maipú y Solís. Ramos Mejía. Teléf. N. 322.

Niñera francesa, práctica, informes, 1-2 niñas. Amelie. U. T. 62-1998.

Señora se ofrece, prov., para cocina sencilla y otros quehaceres. U. T. 35-3189.

Matrimonio ofréc., lituano, joven, práct. todo trabajo. U. T. 21-3922.

Mucamo se ofrece o cualquier trabajo doméstico. Monte 3640. U. T. 67-9099.

Act. matr. ofr., chauffeur y otros, y cocinera o muc. plancha, rec. U. T. 31-1219.

Portero o mucamo, valet, se ofrece, sin pretensiones. Plaza 1463, bien recom.

## 41. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-Francesa, Juana de Arco acreditada. Charcas 1048. U. T. 41-1585, personal elegido.

**Agencia Alemana**
Necesito 10 sirvientas por día, para mucamas de buen sueldo. Visite y se convencerá. Remedios de Escalada 3878 (Valentín Alsina). U. T. 61-1801.

## 45. Academias de Baile

**Atención**
Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela, atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso, tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1893.

**BAILES, Escuela**
TALCAHUANO 124
Las lecciones de "Bailes Escuela" tienen duración de 1 hora de continuo baile moderno por 1 peso. Pruebe la lección de "Bailes Escuela" para ambos sexos. Curso completo, precio de actualidad.

BAILES
**"Instituto Duval"**
Rivadavia 3592
Arte coreográfico, bailes clásicos, españoles, zapateado americano, TANGO, FOXTROT, vals. Cursos $ 10. Lecc. $ 1.

**A Cangallo 1833** Escuela de bailes dirigida por el profesor Méndez y su conjunto de profesoras. Visite y aprenderá correctamente todos los bailes a la moda. Curso compl. ambos sexos $ 10. Práctica $ 1. De 15 a 24 hs. (Presente este aviso, le descontaremos el diez por ciento).

**Bailes** enseña el Prof. Antonini, no importa el nunca haber bailado o tener mucha edad. Visíteme hasta que lo haga de Vd. un bailarín. Atiendo personalmente con 4 ayudantas de 11 a 24, domingos y feriados de 15 a 20, lección desde $ 1. Corrientes 1332. También enseño por correspondencia en un mes. Folletos gratis.

**Aprenda usted a la moda**
Tango, fox-trot, vals, etc. Diríjase a los profesores Moyano, Libertad 232 y lo conseguirá en pocas lecciones. A principiantes caballeros y damas, atendemos personalmente en salón aparte. Curso $ 10 para todos los bailes. Compruebe con una lección nuestra enseñanza. Hor. mañana, tarde y noche.

## 46. Dinero s/pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

**Alhajas**
en desuso; ORO compro, pago el máximo. "Las Maravillas". Sgo. del Estero 177.

**$6.50 EL GRAMO ORO**
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
PAGO EL MAXIMO

**ORO** compro (750) $ 3.65, 18 k. fino $ 4.80. Pólizas de oro pago bien.
BRASIL 1925 y RIVADAVIA 3037

**ORO** fino, pagamos $ 6 el gramo. Consulte antes de vender su oro. Pagamos el mejor precio del día por su oro 18 k. y el bajo. Peso y examen a la vista. Fábrica de alhajas. Moreno 1718.

**ORO** pago $ 1.50 hasta $ 5.50, brillantes, plata, relojes aun que rotos, pago bien. EL DIAMANTE. Rivadavia 7518. LA MODERNA. Cabildo 2247.

**ORO** Antes de venderlo, consulte casa seria. Peso exacto. Precios mayores. — COSMO DENTAL, TALCAHUANO 139.

**ORO y PLATINO**
Pago hasta $ 6.50 el grm. Rivadavia 7012 (Frente Plaza Flores) y Cabildo 2159.

**POLIZAS**
Operaciones en el acto; LA PALANCA. Chacabuco 115, escrit. 1. Seriedad.

**ORO — OPTICOS**
oro compro hasta $ 6.50 gramo. Pólizas oro pago el máximo, chafalonía, anteojos enchapados, pago $ 55 el kilo.
CASA PAMIES
RIVADAVIA 3771 Buenos Aires

# Judiciales Remates Particulares

## Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE TUCUMAN. Departamento de Monteros. Distrito Primero. Próxima a la estación Villa Quinteros, F. C. C. C. Las fracciones de campo que se detallan a continuación. La Florida, cuyos linderos se indican en el plano respectivo.

El día domingo 29 de julio de 1934, a las 10.30 horas, en la sucursal del Banco de la Nación Argentina, en Monteros:

| No. Ho. | Serie | Lotes | Superficie | Base $ | Hipoteca $ | Deuda Actual $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 705\|76903 | 24a. | 1 y 4 | 25 Hs. 3177 m. c. | 8.000 | 7.300 | 7.263.50 |
| | | 2 y 3 | 20 " 4880 " " | 6.500 | 5.900 | 5.870.00 |
| | | 5 y 6 | 22 " 6615 " " | 6.700 | 6.100 | 6.069.50 |
| | | 8 y 9 | 30 " 9107 " " | 11.100 | 10.100 | 10.049.50 |
| | | 10 - 11 | 26 " 6601 " " | 8.800 | 8.000 | 7.960.— |
| | | 12 - 13 | 22 " 9558 " " | 7.600 | 6.900 | 6.865.50 |
| | | 14 - 15 | 23 " 2110 " " | 6.700 | 6.100 | 6.069.50 |
| | | 18 - 19 | 30 " 0429 " " | 9.100 | 8.300 | 8.258.50 |
| | | 20 - 27 | 24 " 0392 " " | 8.100 | 7.400 | 7.363.— |
| | | 21 - 26 | 23 " 3801 " " | 8.000 | 7.300 | 7.263.50 |
| | | 22 - 25 | 30 " 9298 " " | 11.100 | 10.100 | 10.049.50 |
| | | 23 | 20 " 5647 " " | 6.800 | 6.200 | 6.169.— |
| | | 24 | 19 " 4625 " " | 6.300 | 5.800 | 5.771.— |
| | | 30 - 31 y 40 | 38 " 2223 " " | 10.000 | 9.100 | 9.054.50 |
| | | 28 | 19 " 9075 " " | 6.200 | 5.700 | 5.671.50 |
| | | 32 - 39 | 21 " 4312 " " | 7.000 | 6.400 | 6.368.— |
| | | 33 - 38 | 22 " 3838 " " | 7.300 | 6.700 | 6.666.50 |
| | | 34 - 37 | 30 " —— | 9.900 | 9.000 | 8.955.— |
| | | 35 - 36 | 37 " 1726 " " | 11.000 | 10.000 | 9.950.— |
| | | 41 - 42 51 - 52 y 53 | 139 " 1932 " " | 10.200 | 9.300 | 9.253.50 |
| | | 43 - 44 49 - 50 | 46 " 1010 " " | 11.100 | 10.100 | 10.049.50 |
| | | 45 - 48 | 29 " —— | 8.500 | 7.800 | 7.761.— |
| | | 46 - 47 | 34 " 5600 " " | 10.700 | 9.800 | 9.751.— |
| | | 54 - 55 60 - 61 | 41 " 1861 " " | 11.100 | 10.100 | 10.049.50 |
| | | 56 - 59 | 30 " —— | 7.900 | 7.200 | 7.161.— |
| | | 57 - 58 | 34 " 3142 " " | 5.800 | 5.300 | 5.273.50 |
| | | 62 - 63 y 64 | 75 " 7367 " " | 10.700 | 9.800 | 9.751.— |
| | | 65 - 66 67 - 69 70 - 71 | 158 " 1507 " " | 17.600 | 16.100 | 16.019.50 |
| | | 68 | 54 " 6900 " " | 10.200 | 9.300 | 9.253.50 |
| | | Resto del campo | 9482 " 5005 " " | 182.600 | 166.800 | 165.966.— |

Sucursal Tucumán. Martilleros: Marcos A. Maciel y Juan D. Piñero. No. Banco. 2714.
CRITICA, Inic. 23|7|934, venc. 28|7|934.

T. N. DE LA PAMPA. Departamento "Atrancó". Secc. III., Fracc. B. Lot. Of. 18. Distante de estación Macachín, F. C. S., al O. NO. y N.N., entre 1 y 5 k., las fracciones de campo que se detallan a continuación, de la Colonia "Macachín", dedicadas a la agricultura, que linda: Norte, Geddes Hnos. (S. A.), hoy P. Parodi; Este y Oeste, sucesión Gandaglia, calle en medio; al Sud, con vías del F. C. S. que lo separa de More y Cía., de acuerdo con el siguiente detalle.

El 29 de julio de 1934, a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación Argentina, sucursal Macachín, F. C. S.

| No. Ho. | Serie | Lote o fracción | Superficie | Base $ | Hipoteca $ | Deuda Actual $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1153\|46706 | 14a. | 62 | 100 Hs. | 10.500 | 10.200 | 10.119.— |
| 1153\|46704 | 14a. | 60 | 95 " | 11.700 | 10.400 | 10.318.— |

Sucursal Santa Rosa. Martillero: Alberto Fief. No. Bco. 2762.
CRITICA, Inic. 23|7|934, venc. 28|7|934.

A REQUERIMIENTO JUDICIAL. Territorio N. de la Pampa, Departamento Realicó. Secc. I, Frac. A, Lot. Of. 7, 8, 13 y 14. División 12. Distante de estación Ricardo Lavalle, F. C. S., al O.SO., 7 Km. Es parte del campo denominado "Realicó", dedicado a la agricultura, compuesto de 1000 hs. Linda: al Norte con el lote No. 11; al Sud con el 13; al Este con el 17 y al Oeste, calle en medio, con el 7, todos de su mismo plano de división.

El 29 de julio de 1934, a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación Argentina, sucursal Realicó, F. C. O. BASE, $ 9.400; HIPOTECA, $ 6.400. DEUDA ACTUAL, $ 6.368.

NOTA: Tratándose de un lote afectado con hipoteca de Colonización, el remate se verificará con sujeción a las condiciones que rigen para dicha categoría de préstamos, debiendo el que resultare comprador, ser agricultor y trabajar y cultivar personalmente el lote adquirido. En caso contrario, sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca que no exceda del 50 por ciento del precio de compra, dentro de la ya constituída por el deudor. No. Ho. 3299|107197. Serie 25a. Sucursal Santa Rosa. Martillero: Agustín S. Sanguinetti. Domicilio: Aguas Buenas, F. C. O. No. Bco. 2764.
CRITICA, Inic. 23|7|934, venc. 28|7|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Tres Arroyos. Cuartel 11. Distante de Estación Claromecó, F.

TERRITORIO N. DE LA PAMPA, Departamento "Atrauco", Sec. III. Frac. A., Lot. Or. 6. Las fracciones de campo que se detallan a continuación de la Colonia "La Arminda", dedicada a la agricultura. Linda: al Norte, con Atajiva Roca; al E., Celmira Roca de Bollini, estos dos rumbos de su mismo Lote Oficial; al S., D. R. de Borzi e hijos, Lot. Of. 15; y al Oeste, Segunda S. de Roca, Lot. Of. 7. El 27 de julio de 1934, a las 10 y 30 horas, en la Sucursal Santa Rosa.

| No. Ho. | Serie | Lote o frac. | Superficie | Base $ | Hipot. $ | Deuda actual $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 711\|38049 | 8a. | 28 | 101 Hs. 3000 m.c. | 7.600 | 6.600 | 6.567.— |
| 717\|38055 | 8a. | 22 | 93 " 1000 " | 8.400 | 8.100 | 8.059.50 |
| 718\|38050 | 8a. | 21 | 93 " 1000 " | 12.300 | 8.100 | 8.059.50 |
| 719\|38057 | 8a. | 20 | 185 " 8500 " | 26.800 | 22.300 | 22.188.50 |
| 721\|38059 | 8a. | 18 | 183 " 2250 " | 19.600 | 15.200 | 15.124.— |
| 723\|38061 | 8a. | 16 | 187 " — " | 19.800 | 16.400 | 16.318.— |
| 726\|38064 | 8a. | 13 | 92 " 7500 " | 5.600 | 5.000 | 4.975.— |
| 727\|38065 | 8a. | 12 | 92 " 0975 " | 9.900 | 8.100 | 8.059.50 |
| 728\|38066 | 8a. | 11 | 187 " — " | 22.200 | 16.400 | 16.318.— |
| 729\|38067 | 8a. | 10 | 187 " — " | 22.200 | 16.400 | 16.318.— |
| 733\|38071 | 8a. | 4 | 98 " 5000 " | 9.100 | 7.800 | 7.761.— |
| 734\|38072 | 8a. | 3 | 100 " — " | 9.300 | 8.000 | 7.960.— |
| 735\|38073 | 8a. | 2 | 100 " — " | 6.600 | 6.000 | 5.970.— |
| 770\|30214 | 8a. | 5 | 100 " — " | 4.800 | 4.500 | 4.477.50 |
| 840\|30077 | 8a. | 6 | 150 " — " | 11.400 | 10.800 | 10.746.— |

Nota: —Tratándose de préstamos de Colonización, el remate se verificará de acuerdo a las disposiciones reglamentarias que rigen para dicha categoría de préstamos, debiendo los que resultaren compradores, ser agricultores y trabajar y cultivar personalmente el lote adquirido. En caso contrario sólo podrán hacerse cargo de una hipoteca que no exceda del 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída por el deudor. Se exceptúa de esta cláusula los No. Ho. 726|38074 (Lote 13) y 770|30214 (Lote 5) por corresponder a la categoría de "ordinarios".

Otra: —Con arreglo a la ley 11627, el comprador respetará el arrendamiento vigente sobre los siguientes lotes, contratado por el término y precio que también se especifica:

| No. Ho. | Lote | Plazo | A contar de | o/o e/especie y año |
|---|---|---|---|---|
| 717\|38055 | 22 | 15 1\|2 meses | 15\|2\|934 | 1 bolsa por H. |
| 718\|38056 | 21 | 15 1\|2 " | 15\|2\|934 | 16 " " " |
| 723\|38061 | 16 | " " | Idem. | 1 " " " |
| 735\|38073 | 2 | " " | Idem. | 1 " " " |

Sucursal: Santa Rosa: Martilleros: Rafael Tallada y Enrique di Liscia. — No. Bco. 2656.
CRITICA: Inic. 21|7|34. Venc. 26|7|34.

C. Sud, 17 k. al S. S. E., p|Establecimiento "EL RINCON", campo apto para agricultura, libre de calles, compuesto de 676 Hs. 1.740 M. C., designado en el plano de división firmado por el agrimensor Lorenzo Valerga, como fracción No. 5, y linda: N. E., con parte del lote 8 y 9; N. O., lote 4; S. O., con el 2 y S. E. con sobrante fiscal. El 29 de julio de 1934 a las 10 y 30 horas, en el local del Banco de la Nación Argentina, en Tres Arroyos, F. C. S. Base, $ 91.350. Hipoteca, $ 69.300. Deuda actual pesos 68.953.50. No. Ho. 2524|53001. Serie 17a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Serafín E. Allievi. No. Bco. 2692.
CRITICA Inic. 14|7|934. venc. 28|7|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Trenque Lauquen, Centro Agrícola "Martín Fierro", Cuartel 5o., distante de estación Villa Sena, F. C. P. B. A., a 10 Kims. al S. Campo denominado "Estancia Chica", apto para agricultura y ganadería y se designa como Chacras No. 12-13-mitad S.O. de la 4-14-15 y 5 en el plano que cita los títulos, compuesto de 595 Hs. 8152 m.c. 27 dm.2, y según plano 597 Hs., 3509 m.c., que es la superficie gravada. Linderos generales: al N.O., con propiedad de Maldonado calle en medio y campo fiscal; al N.E., calle en medio con Francisco Arribillaza; al S.E., Colombo Hno. y Juan Garabito; al S.O., calle en medio, con José Menéndez y Suc. Muñoz. El 24 de julio a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base, $ 91.200. Hipoteca, pesos 75.500. Deuda actual, $ 75.122.50. No. Ho. 443|53271. Serie 17a. Sucursal Pehuajó. Martillero: Carlos S. Velarde. No. Bco. 2432.
CRITICA: Inic. 9|7|934. Venc. 23|7|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de General Villegas. Cuartel 10o. Próximo estación Moores, F. C. O. y Piedritas, F. C. Pacífico. Una fracción de campo apto para agricultura y se designa en un plano especial como lotes Nros. 52, 53, 56, 57, 61, 62, 63, 64 y 65 y forma parte del Establecimiento "Las Piedras" Superficie libre de calles, compuesto de 742 Hs., 2834 m.c., lindando en conjunto: al N., calle en medio, con parte del Establecimiento "El Día", de Carlos Drabble y con los lotes 58, 59, 60; al Oeste, con los lotes 51, 58, y 42; al S., con los lotes 68, 69, 70, 71 y 72; y al E., con los 54, 55 y 66. El 24 de julio de 1934, a las 14.30 horas en el local de n|Casa Matriz (calle 25 de Mayo 243). Base $ 168.500. Hipoteca, $ 114.100. Deuda actual, pesos 113.529.50. No. Ho. 2308|114067. Serie 32a. Sucursal Pehuajó. Martillero: Adolfo Bullrich y Cía. Lda. S. A. No. Bco. 2412.
CRITICA: Inic. 9|7|934. Venc. 23|7|934

PROV. DE BUENOS AIRES, PARTIDO de Tres Arroyos, Cuartel 15. Distante de Estación Copetonas, F. C. Sud, al Oeste, 6 Kims. Estancia "Nilda Noemí". Campo apto para agricultura y ganadería, libre de calles; compuesto de 637 Hs., 8.829 m.c., señalado como fracción No. 3, y designado en el plano de subdivisión, firmado por el Ing. señor Herberto Alsina, como lotes 1 al 11, los que lindan en conjunto, por estar unidos: N.E., calle en medio, con Ceferino Kristensen; al N.O., con José S. Aguirre; al S.E., con la sucesión de Martín Beherán; S.S.O., con vías del F. C. Sud y al S.O., con Carmen C. A. de Salinas. Consta de: Población estilo chalet de material de 6 habitaciones y dependencias, otra población de 2 habitaciones. El 30 de julio de 1934, a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base, $ 140.500. Hipoteca $ 120.000. Deuda actual, pesos 119.400. No. Ho. 4067|88603. Serie 31a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero: Eduardo Acevedo. — No. Bco. 2812.
CRITICA: Inic. 15|7|934 Venc. 29|7|934

A REQUERIMIENTO JUDICIAL
PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de 6 de Setiembre (Morón). Paraje conocido por Villa del Club. — Hurlingham, F. C. P. Sobre el camino de Morón a C. de Mayo, entre las de Bolívar y Rivadavia, con salida también a Independencia. Lotes 6, 7, 8, 9, 17 y 18. Manz. 1. 1 casa habitación (Casa-quinta), en terreno forma irregular que mide según títulos: 62.28 metros de frente al S.O.; 24.64 m. de frente al N.E. y sup. total de 4.499,736 m.c. El 1 de agosto, a las 14.30 horas en Casa Central. Base, $ 32.100. Hipoteca, $ 23.500. Deuda actual, $ 23.262.06. Consta de: Hall, living-room, 7 habitaciones y dependencias. No. Ho. 7812|56566. Serie 19a. Sucursal La Plata. Martillero: Giménez, Zapiola y Cía. — No. Bco. 2858.
CRITICA: Inic. 21|7|934. Venc. 24|7|934

ZAPATA 511 ENTRE MAURE Y Gorostiaga. Mide según títulos: 7m55 de frente al S. O. por 13m82 de fondo en el S. E. y 13m75 en el N. O. Superficie aproximada: 104m38 M. C. El 25 de julio, a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 6.400 al contado.

Casa compuesta de zaguán, vestíbulo, sala, dos habitaciones, galería, baño, cocina y en altos pieza de servicio. Capital No. Ho. 3116. Art. 49. Nota: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. Martillero: Alberto D. Justo. Bartolomé Mitre 478.
No. Bco. 2478.
CRITICA Inic. 19|7|934. vence 24|7|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido del Azul. Cuartel 4o. Distancia de Estación Nievas a 10 Kms. al N. (al centro del campo), F. C. S. Estancia "La Matilde". Campo apto para ganadería y agricultura. Libre de caminos, compuesto de 1800 Hs. lindando: N. E. con la Suc. de Bernardo Olraut; al S. E. con José M. Lier y Antonio Castella; al S. O. con Medina y al N. O. con Rodríguez y Ponce según título y según Perito al N. E. con Emilio Vázquez y Pedro Guiraut; al N. O. Francisco Rodríguez, al S. E. con viuda Carabajal de Lier y Félix Etcherare y al S. O. con José R. Semprun.

Consta de: población principal de 8 habitaciones y dependencias y otra de 3 habitaciones y dependencias. El 31 de julio, a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base $ 369.800. Hipoteca $ 320.000. Deuda actual $ 318.400. No. Ho. 2837|43280. Serie 12a. Sucursal Tandil. Martillero Quesada y Viau.
No. Bco. 2856.
CRITICA Inicia 20|7|934. ven. 25|7|934

CARLOS PELLEGRINI 1576, con frente también al Pasaje Seaver, 1683, entre Posadas y Leandro N. Alem. Mide según títulos: 8m50 en sus frentes E. y O. por 24m30 en los del S. y N. Superficie aproximada: 213.84 M. C. El 31 de julio, a las 14.30, en Casa Central. Base, $ 55.000. Hipoteca, $ 50.000. Deuda actual, pesos 49.493. Casa compuesta de: planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: Zaguán, hall, sala, comedor, patio cubierto, escritorio, biblioteca, baño, office y entrada de servicio sobre pasaje Seaver. Primer piso: hall, siete habitaciones, vestíbulo y sobre el mismo altillo dos baños, escalera de servicio y galería. Segundo piso: cuatro habitaciones, baño, cocina, W. C. y lavadero. Capital No. Ho. 87874. Serie 26a. Martillero, Rafael E. Bravo. Reconquista 491. No. Bco. 2714.
CRITICA Inic. 16|7|934. Venc. 30|7|934.

PROVINCIA DE SAN JUAN. Departamento Angaco Norte. Distrito "Plumerillo". Distancia 2 Kms. al E. de la Estación Kilómetro 30 F. C. P. Finca destinada a la agricultura, compuesta de 224 Hs. 7922 M. C. según títulos y según plano 227 H. 0765 M. C. con dotación de riego permanente para 62 Hs. 9165 M. C. cuyos derechos pasarán al comprador en las condiciones de la obligación hipotecaria. Está dividida en dos fracciones siendo sus límites de conjunto los siguientes: Norte: calle pública, callejón Los Araya y R. Oliver; Sud: calle divisoria, Pereyra Rojas y Vassallo; Este: calle pública y Oliver, Sievas y Salame y Oeste: calle pública.

El día 30 de Julio a las 14 horas. En sucursal San Juan. Base $ 45.300. Hipoteca $ 32.000. Deuda $ 31.676. Consta de: una casa para familia y cuatro casas par obreros. No. Ho. 1200|116047. Serie 36a. Sucursal San Juan. Martillero Américo A. Bloise.
No. Bco. 2732.
CRITICA Inicia 20|7|934 vence 29|7|934

**Aduana de la Capital**
Los días 24, 25, 26 y 27 de Julio, a las 13.30 hs.

Importante remate de mercaderías generales, formando 900 lotes procedentes de comiso, rezagos, abandonos, etc. en fracciones especiales para comerciantes y particulares. Tejidos, confecciones, artículos de bazar, artículos para caza, placas fotográficas, muebles, chasis para automóviles, roulement, maderas, tabacos, cigarrillos, bebidas y otros muchos artículos.

Se exhiben de 12 y 30 a 17 y 30 horas. Sábados de 9 a 12, en el local de ventas de la Oficina de Remates, pasando el puente de los diques por la calle Belgrano frente al Balneario Municipal (galpón D.). Sin base. Seña 20 o|o en efectivo. Comisión 3 o|o. Catálogos con el detalle completo, en la Oficina, U. T. 31 4616, Retiro.

OFERTAS BAJO SOBRE

Hasta el día anterior al del remate, los interesados podrán formular su oferta bajo sobre, entre las 12 y 18 horas, con excepción de los sábados que deberán hacerlo de 9 a 12.

**A. C. Taquini y Cía.**

JUDICIAL. — En Vicente López, buena propiedad en excelente ubicación, Santa Rosa 1270. Mide: 17m32 al N.O. por 40m50. Base $ 28.000. El domingo 29 de julio, a las 14, en la misma. Orden juez Dr. Varangot, secretaría del Dr. Montoreano; juicio Bollag Julio y otra c. Stenkhoff Julio.

**X Olmi X**

JUDICIAL — J. B. ALBERDI 2450|2. Mide: 8m565 frente N.N.O., por 58m88 fondo S.S.E. BASE $ 40.000. Juez Dr. Abelenda, sec. C. Madariaga, expediente número 11.097, año 1933. Seña 5 o|o. Comisión 2 o|o.
Dom. 29 de julio, a las 16 en la misma.

**PANELO y Cía.**

JUDICIAL — 5 propiedades sobre el Once y Almagro. 1º.: Treinta y Tres 53|61, edificada en terreno de 17m36 de frente por 40m34 en el Sud y 39m38 en el Norte. Base, $ 80.000. 2º.: Misiones 178|80, edificada en terreno de 7m79 de frente por 21m65 de fondo o lo más o menos que resulte entre muros. Base, $ 34.000. 3º.: Cangallo 3473, edificada en terreno que mide 16m45 de frente por 36m37 de fondo o lo más o menos que resulte entre muros. Base, $ 40.000. 4º.: Tucumán 2859|91, edificada en terreno de 8m66 de frente por 20m43 en el Este, 21m60 en el Oeste y 8m73 en el contrafrente. Base, $ 34.000. 5º. Terreno Treinta y Tres entre Rivadavia y Victoria, mide 8m58 de frente por 40m82 en el Sud y 40m34 en el Norte. Base, $ 24.127. El miércoles 1 de agosto, a las 15 horas, en el hall de la Bolsa de Bienes Raíces, Reconquista 336. Orden señor juez doctor Abelenda, secretaría doctor Suárez Videla; autos "Bernasconi contra Machet". Seña 5 o|o. Comisión 2 o|o. — PANELO y Cía., Reconquista 336.

## Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

LA GRAN IDEA







★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## La Juventud de Búffalo Bill — por O'Neill

LOS AMIGOS VUELVEN A ENCONTRARSE







★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

ENCONTRO OCUPACION

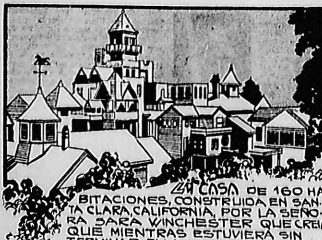






★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## LO CURIOSO DEL MUNDO







LA CURIOSA casa de la señora Winchester se ha convertido ahora en una edificio notable que se enseña al público. Tiene 2000 puertas, 25 cuartos de baño, 45 chimeneas y 5 diferentes sistemas de calefacción. Una escalera de esta rara mansión tiene 44 peldaños y siete recodos; a pesar de eso, sube sólo 3 metros.

## El Ratón Mickey — ¡Salvados! — por Walt Disney





## Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Un paseo a la playa — por Segar






## Breves Tragedias de la Vida Moderna — Un pedido auspicioso — por Jimmy Murphy





## Don Codeguín el Fiambrero — El también es chico — por Milt-Gross







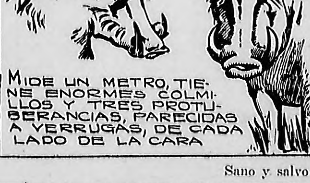
## Don Gil A. Cuadros — Un juguete revoltoso — por Dibbie







## Pochito Quiere Saber — El jabalí de verrugas — por Pim




## Tucutá — Sano y salvo — por J. Carver Pusey






# Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

EDMUNDO GUIBOURG

## Mejores Decoraciones

PARECE ser que el brusco abandono que las compañías nacionales, a excepción de las dedicadas a la revista, hicieron del teatro por secciones, determinó, en el espectáculo completo, cierta emulación en la presentación escénica y sorprende agradablemente comprobar que los decoradores son más estimulados por los empresarios y directores. Me limito a citar a los decoradores, porque los demás colaboradores de la "mise-en-scéne" siguen, en general, en un deplorable atraso.

En lo que va de la temporada, han podido verse en el Corrientes, Comedia, Odeón, Argentino, Nacional, Liceo, Ateneo, San Martín y Opera, por conjuntos del país de comedia y drama, obras puestas con pulcritud en cuanto a los telones y algunas no mal servidas por la atrecería y la utilería. Ello llama la atención precisamente en virtud de que semejante cuidado había sufrido un largo relajamiento.

**Cuestión de buen gusto.** No es cuestión de suntuosidad, de lujo, ni de dinero. Es cuestión de gusto y de estética. Hay empresas y direcciones que ofrecen chocantes presentaciones escénicas por sordidez, pero en verdad lo que falla es el criterio. Una buena decoración cuesta lo mismo que una mala. Dinero mal ahorrado es el que se economiza utilizándose trastos ruinosos, con los que se desacredita el espectáculo.

Lujo y suntuosidad llegaron a alcanzar los tablados locales de revista en los tiempos en que el público les respondía ampliamente, y los grandes gastos que irrogaba ese despilfarro escénico estaban recompensados generosamente por la boletería. El declive del género comportó una paulatina disminución de esa munificencia y el peor enemigo actual de la revista es el presupuesto a que cada compañía ha de obligarse. Hoy los revisteros se debaten en la necesidad de suplir aquellos exhuberantes recursos externos.

El drama y la comedia no requieren el boato por cuya pérdida se desespera la revista espectacular. Lo que no quiere decir que no les sea indispensable especialísima solicitud en el montaje. Durante mucho tiempo reinó en los escenarios porteños gran abandono en ese sentido, aunque no faltaron excelentes decoradores. El mal ejemplo lo daban las compañías extranjeras de todos los géneros, que venían sin decorado y echaban mano del archivo de cada telar. El horrible gusto de los dirigentes de las compañías nacionales llenaba de esperpentos los telares.

**Buenos ejemplos.** Hubo compañías extranjeras que comprendieron la conveniencia de sobreponerse a esa miseria. Recuerdo a las de doña María Guerrero y de Tina di Lorenzo, entre las primeras en desdeñar los espantosos trastos habituales. En la compañía Guerrero presidía un equilibrado sentido artístico en la elección de telones, moblaje y ornamentos, que más tarde quisieron imitar otros, como por ejemplo Vilches, cuyo criterio bazarístico, que estaba a enorme distancia de aquella refinada sobriedad, conmovía al rastacuerismo de nuestro público. La compañía Tina di Lorenzo trajo a la Opera magníficos decorados corpóreos, que fueron como un anticipo de los que muchos años después el teatro copiaría de la industria cinematográfica. Mejoró apenas, entonces, por reflejo, el servicio escénico de algunas compañías nacionales, aunque en la mayoría de ellas primaba la misma inclinación de las compañías de género chico español hacia telones de mal papel claveteados con grandes tachuelas a la vista, pintarrajeados de colores chillones, con puertas como nunca se vieron en habitación alguna, y en los que el brillo de ciertas exornaciones rivalizaba torpemente con las lentejuelas de los vestidos de sarao. Todavía andan telones de esos en uso y algunos para vergüenza de los que los mandan hacer y los que los hacen, son flamantes.

Muy poco se ha querido aprender entre nosotros del arte de la mise-en-scéne. Aquí donde todo se imita al día siguiente, ¿de qué ha servido el paso de Tairoff, pongamos por caso? Si alguna evolución se nota, acaso no sea debida a otra cosa que a la influencia del cine, que a espaldas del teatro ha ido haciendo al público un poco más exigente en la materia. Compañías españolas como las de Catalina Bárcena y Lola Membrives trajeron notables artistas decoradores, que pasaron por Buenos Aires sin que se les tentase a quedarse. Pareció algo verdaderamente raro que se pensase en el talento de Fontanals al objeto de dar carácter a "La niña boba", en La Comedia. La compañía italiana de Tatiana Pawlova demostró con recursos muy ceñidos cómo a veces el buen gusto de la mise-en-scéne depende de sutilezas de detalle. Vanas lecciones.

Pero, por fortuna, comienza a notarse una preocupación mayor. El año pasado, en el Odeón, con "Mirandolina", empezó a reaccionarse. Los decoradores profesionales admiten sacudir la anuladora rutina. A fin de acentuar ese despertar, al que bien quisiéramos servir de acicate, debe tenderse a brindar a los artistas plásticos del país la oportunidad de consagrarse a la decoración. La profesión tiene mucho que ganar con ese aporte, que no es nuevo, pero que no se ha regularizado nunca.

## Actuará en el Variedades un Conjunto de Sainetes

**Debutan el Viernes Próximo**

El viernes próximo debutará en el teatro Variedades la compañía Puértolas-Bono-Volpe, cuya dirección artística desempeñan los conocidos comediógrafos Vázquez y Riesse.



TERESA PUERTOLAS

El elenco está integrado por los siguientes comediantes:

Teresa Puértolas, Antonia Volpe, Carmen Palau, María Turgenova, Adela Mariegas, Carmen Saldías, Esther Campos, Isabel Martínez, Juana Delgado, Juan Bono, José Mazzilli, Tino Tori, Emilio Mingrone, Alfredo Mileo, Ramón Castro, Volpe, Felipe Chiarello, Aníbal Radrigazzi, Iberi Taccagni, Nicolás B. Catalán y José Rubel.

La presentación del conjunto se efectuará con las obras: "Stud la tranquera", de Vázquez y Riesse; "Doctor en medicina", de Pedro B. Aquino y "Mamita", de Edmundo Bianchi.

## Inició los Ensayos un Conjunto de Revistas

Se han iniciado ya en el Buenos Aires los ensayos de la Compañía de revistas porteñas, que dirige León Alberti, y de la cual es primera figura la vedette Rosita Contreras.

El conjunto se presentará en dicho escenario el día 2 del mes próximo, estrenando dos nuevas revistas, una de ellas titulada "Copacabana", original del director del elenco en colaboración con Manuel Sofovich.

## Repondrán "La Casa de la Troya" en el Avenida

**Se Anuncia Para Mañana**

La compañía española de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza que ayer ofreció en el Avenida una nueva representación de la comedia de los hermanos Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, "Malvaloca", en cuya interpretación se distinguieron los nombrados comediantes, se representará hoy, en función de beneficio la pieza de Florencio L. Barclay, "El rosario".

MARIA GUERRERO

Para la noche de mañana, como iniciación de la "semana gallega", se repondrá la "Estudiantina" de Pérez Lugín, teatralizada por Manuel Linares Rivas, "La casa de la Troya", obra que en esta capital dió a conocer hace más de quince años, la compañía de Antonia Plana.

Los principales papeles de esta pieza, Carmiña y Barcala, serán desempeñados por María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza.

## Anuncia un Estreno el Elenco del Mayo

La compañía de revistas que funciona en el Mayo, encabezada por la vedette Pilar Alemany, y que hace un par de días renovó su cartel con el estreno de una pieza del género titulada "Chispazos hispano-criollos", ha comenzado a ensayar una nueva producción, sin título definitivo aun, que se dará a conocer el jueves próximo.

# En el Colón Habrá una Velada de Gala en Honor del Presidente del Ecuador

## Buena "Vedette"



*PILAR ALEMANY, graciosa "vedette", cuya actuación es festejada en el escenario del Mayo, donde actúa*

## DARAN "LA SONAMBULA" DE BELLINI

**Con la Soprano Lily Pons y el Tenor Tito Schipa**

Para mañana, en sexta función de abono a vespertinas, se repetirá en el Colón la ópera de Rossini, "El barbero de Sevilla", con el mismo reparto de las anteriores funciones.

**Velada de gala**

El jueves, en velada extraordinaria de gala, en honor del presidente electo del Ecuador, doctor José María Velasco Ibarra, actualmente nuestro huésped, se cantará "La sonámbula", de Bellini, con Lily Pons, María Malberti, Leonor Boerner, Tito Schipa, Santiago Vaghi, Víctor Bacciatto y Nello Palai, bajo la dirección del maestro Héctor Panizza.

A esta función asistirán, especialmente invitados, además de los miembros del Poder Ejecutivo, los representantes diplomáticos acreditados ante nuestra cancillería.

**Festival español**

Para el miércoles 25 se anuncia el gran festival organizado por el Centro Gallego de Buenos Aires, conmemorando el día de Galicia y a beneficio del sanatorio social. El programa se iniciará con el Himno Nacional Argentino, el Himno Español y el Himno Gallego, y a continuación se ofrecerá "Alcestes", de Gluck, bajo la dirección del maestro Panizza; "El amor brujo", de Falla, con la dirección de Aquiles Lietti y un recital de Tito Schipa.

## Debutó en el Smart



*"LA VENUS VIENESA" llama la crítica europea a Ionne Charrón, que se presentó el sábado en el Smart*

## "TENDREMOS EL SUBSIDIO"

**Dice el Presidente de la A. P. O.: no Vetarán la Partida**

A raíz de haber vetado el intendente municipal los subsidios acordados por el Consejo Deliberante, entre los cuales estaba uno de $ 25.000 para la Asociación del Profesorado Orquestal hemos entrevistado al presidente de esta institución, maestro Salvador Merico, para saber si ello implicaría la supresión del ciclo de conciertos que desde hace doce años viene ofreciendo la A. P. O.

SALVADOR MERICO

**Darán los conciertos**

—Desde ya — nos dice el maestro Merico — puedo asegurarles que los conciertos de la orquesta sinfónica se efectuarán este año, y tan es así que hoy han sido citados los profesores que la componen para iniciar los ensayos bajo la dirección del maestro José María Castro. La A. P. O. está dispuesta a realizar todos los sacrificios necesarios para mantener esta obra de cultura que inició en 1922.

Limitaremos si es preciso el número de conciertos y pediremos, una vez más, a nuestros asociados que cooperen con su esfuerzo desinteresado para mantener la orquesta.

—¿Creen todavía en una posible restitución del subsidio?

**No debe ser vetada**

—Tenemos esperanzas de que así ocurra, dado que el Concejo, en su última sesión, resolvió insistir por unanimidad, fijando una imputación más segura a esa partida. Y creemos que el intendente de Buenos Aires no la vetará por segunda vez, porque es una insignificancia lo que se destina a ayudar la orquesta de la A. P. O., que es la única organización estable de conciertos populares. Ya CRITICA ha hecho notar con mucha razón que las comunas de Rosario, Córdoba, y comparativamente las de Bahía Blanca y Mar del Plata, invierten más que la de Buenos Aires en la organización de conciertos sinfónicos. Y choca que una comuna que destina cerca de dos millones al arte lírico cuyas manifestaciones son poco menos que inaccesibles al pueblo, nos regatee ahora $ 15.000, que es a lo que han quedado reducidas todas las subvenciones, que en otro tiempo llegaban a cien mil pesos. Con $ 25.000 difícilmente se podrá contratar un gran maestro extranjero, como hizo la A. P. O. en épocas más prósperas.

—Pero ¿es factible esa contratación?

**Traerán nuevos directores**

—Entra en los propósitos de la comisión de cultura contratar en Europa algún joven director de renombre cuyo "cachet" esté de acuerdo con las posibilidades económicas de la institución.

—Efectivamente, sería interesante traer alguna figura nueva.

—Ya lo creo que sería interesante conociendo la modalidad de nuestro público, que se interesa por todo lo que es nuevo, aparte de que resolvería también el problema del precio de las localidades.

—¿Cómo es eso?

**Devolverán con creces**

—Sí. La A. P. O. ha impuesto los conciertos dominicales a precios reducidos. Hemos cobrado $ 1.50 la platea, con orquesta de más de cien profesores — cuando estrenamos la Novena Sinfonía de Beethoven y la Sinfonía Alpina de Strauss el número de intérpretes se duplicó —, a cargo de directores eminentes, este precio se impuso cuando el Colón, mucho después, los realizó también. Hoy que la A. P. O. no puede contratar maestros extranjeros, el Colón ha abandonado esa tarea, y en los conciertos que se intercalan en la temporada oficial rigen precios subidos. Sólo la A. P. O. mantiene, reciba o no subsidios, su ciclo de gran orquesta sinfónia al alcance de todos. Más aún: nuestro conjunto de cámara recorre los teatros de todos los barrios y en ellos se cobra menos de lo que demandan los gastos de transportes de los instrumentos: $ 0.20.

**Reunen los mejores**

—¿Qué sueldo percibieron los profesores de la orquesta?

En el mejor año, el promedio fué de 160 $, y sólo por tres meses. Siempre la actuación de nuestros profesores ha tenido un carácter desinteresado: más que un medio de vida, ha sido una oportunidad para demostrar que contamos con los mejores elementos y que podemos formar grandes conjuntos.

## Está Enferma Julita Ramírez

JULITA Ramírez, la simpática vedette de la compañía "Casino de París", que actúa en el Smart con éxito creciente, ha sufrido una recaída en la enfermedad que la tuvo postrada por algún tiempo.

Por ello ha debido abandonar sus actividades escénicas, hasta que la herida de la reciente intervención quirúrgica a que fué sometida se cicatrice por completo.

Mientras tanto sus papeles en las revistas "Más desnudos de Berlín trajo a bordo el zeppelin" y "Desde el polisón de antaño al nudismo de este año" son cubiertos por las vedettes Rosita Rodrigo y María Esther Gamas.

## Triunfa Cómo Bailarina



*REGINA VAUTIER, primera bailarina clásica y fantasista del "Shanley ballet", que actúa en las "revuettes" que se representan en el Casino*

## El Viernes Irá "El Otro" en el Teatro San Martín

**Dirige Lola Membrives**

Para el viernes de la semana próxima, ha fijado la dirección de la compañía de Luis Arata la fecha del estreno del "misterio" en tres actos y un epílogo, "El otro", original de don Miguel de Unamuno, en cuyo homenaje será la velada.

Como se sabe, los comediantes del mencionado elenco ensayan esta obra bajo la dirección de la primera actriz Lola Membrives, quien ha querido asociarse así al homenaje que tan merecidamente se tributa al gran escritor español.

## HOMENAJE EN EL APOLO

**Se Realizará el Miércoles 25 Una Velada Extraordinaria**

La compañía García-León-Perales ha resuelto celebrar el día del patrón de España, Santiago apóstol, con una velada extraordinaria que se realizará el miércoles próximo y para la cual, con la colaboración del coro "Lembranzas d'Ultreya", se ha preparado un nutrido programa.

MANUEL PERALES

Aparte de la representación que el mencionado elenco ofrecerá de la comedia de Francisco Serrano Anguita "Tu, el barco; yo, el navegante", recientemente estrenada, el coro interpretará las siguientes canciones: "A meiga", "A cinta dá namorada", "O gaiteiro de lembranza", "A moreniña", "Cantos marineros", prólogo de "O mariscal" y gran romería. Además participarán en este festival la recitadora Dora Cela y los hermanos Moreira, acordeonistas.

El conjunto de García León-Perales ensaya, para ser estrenada el sábado venidero "¡Caramba, con la marquesa', de José de Lucio y Jacinto Capella.

## Mischa Elman Anuncia un Nuevo Concierto

Para el miércoles, a las 17.30 horas se anuncia un nuevo concierto del violinista Mischa Elman, a quien acompañará, como en audiciones anteriores, el pianista Vladimiro Padwa. El programa formulado es el siguiente:

Sonata en la mayor, de Haendel; Sonata a Kreuzer, de Beethoven; Concierto en la menor, de Glazunoff, Elli, elli, de Elman; Bagatelle, de Scarlatti; Nocturno en mi bemol mayor, de Chopin-Sarasate; Souvenir de Moscú, de Weiniawsky.

## Dos Funciones Para los Maestros Da C. Quiroga

De acuerdo con la costumbre que hace poco tiempo ha implantado la compañía de Camila Quiroga, ofrecerá hoy dos funciones a precios reducidos, especialmente dedicadas a los maestros de la capital. En ellas se representará la comedia de Pedro E. Pico, "La verdad en los ojos", recientemente estrenada por este conjunto.

Para cuando decaiga el interés que sigue despertando esta pieza, se prepara la reposición de "La dama de las camelias", de Alejandro Dumas (hijo), en la traducción del director artístico del elenco, Joaquín de Vedia, que la misma compañía de Camila Quiroga estrenó, hace años, en el Ateneo.

## La Wagneriana Ofrecerá una Obra de O. Respighi

La Asociación Wagneriana de Buenos Aires, realizará el 30 del corriente, en el teatro Cervantes, la anunciada reposición del "misterio" lírico en tres cuadros, del maestro Ottorino Respighi, "María Egipciaca", que se ofrecerá con el concurso de Hina Spani, María Malberti, Emma Brizzio, Alessio de Paolis y Carlos Tagliabúe.

## Los Bonos de Descuento Dan Lugar a Una Acción Gremial

- *La razón de un disgusto*
- *Autorización caduca*
- *El gestor de una medida*
- *Descontento de dos autores*
- *Retiro precipitado*
- *Evocaciones de época*
- *Figuras del reciente pasado*
- *Los elencos del Astral*
- *"En tu vida estoy yo"*
- *Diez Canedo nos escribe*
- *Fallecimiento de un maestro*
- *La vuelta al viejo pago*
- *Chela y Sandrini en Rosario*

Nos informan que el autor de "Yo no sé decir que no", Pedro E. Pico, está disgustado porque en taquilla del Ateneo se ha seguido vendiendo el mismo día del estreno las localidades con un 50 o|o de descuento, a la presentación por parte del público, de un vale extendido en favor de algunos gremios, como el de maestros, empleados bancarios, etc.

**Resolución de la J. Ejecutiva**

En verdad eso sería un alzamiento por parte de la empresa contra la disposición de la Junta Ejecutiva de Autores, a la que el autor Pico pertenece, pues dicho consejo resolvió suspender la vigencia de bonificaciones permanentes, como las de la referencia, en cuanto quitaran del cartel en el Ateneo "Un bebé de París", original de Darthés y Damel.

**Pico planteará el asunto.—**

La posición de Pedro E. Pico en tal circunstancia es en verdad delicada pues aparecería como permitiendo la infracción a un decreto lanzado por él mismo en su calidad de componente de la Junta Ejecutiva de Autores. Entendiéndolo así, nos anuncian que el propio autor de "Yo no sé decir que no" planteará la situación ante la institución máxima de los autores.

**Dos autores disconformes.—**

Por su parte los autores de "Un bebé de París" pieza que ha constituído un extraordinario éxito popular de Paulina Singerman, no aparecen como muy conformes con el retiro de su obra del cartel, si bien no han hecho cuestión oficial de ello en razón de que no se ha querido obstaculizar un estreno como el de Pedro E. Pico, amigo personal de los mencionados autores quien no hizo cuestión de turnos en oportunidad del estreno de "Un bebé de París"



PEDRO E. PICO

**Simple cuestón de números.—**

Fincarían su desagrado los autores Darthés y Damel en el hecho de que en los 19 días que en este mes su obra estuvo en cartel las entradas fueron superiores a las logradas en igual lapso de tiempo de los meses de abril, mayo y junio. Pensarían ellos, según nuestros informes, que si esas entradas fueron suficientes como para que se prolongara la obra en cartel un mes más cada vez, éstas de julio obligaban a no renovar con precipitación el cartel.

**La última moda teatral.—**

El año 1900 y sus alrededores han interesado en estos tiempos a quienes escriben para el teatro como ha sido tema para los cultores de la música popular. "Así es la vida" recuerda esa época y también la evocan "Desde el polisón de antaño al nudismo de este año", en el Smart y "Buenos Aires de antes no usaba gomina", en el Porteño. Sabemos que en el plan de espectáculos del Comedia figura el de poner en escena una pieza titulada "La boina blanca", con música y modelos de 1890 y en el Cómico se anuncia desde hace tiempo un "Café concert 1900", cuyo título lo está diciento todo.

**Resurrección de Buenos Aires.—**

Lo curioso de estas evocaciones no es que vengan así en montón como los cabarets, los conventillos y otras epidemias del teatro nacional, sino que más que recordar el viejo Buenos Aires se tratará de resucitarlo. En efecto, la dirección del Cómico habría enviado un telegrama al famoso excéntrico musical Corona que hizo furor en las dos primeras décadas de este siglo y está en tratos con una cancionista que también registró ruidosamente su nombre en esta ciudad: Linda Thelma. Acaso ambos reaparezcan para el público que los recuerda con cariño y para quienes no los han visto pero han oído hablar de ellos.

**Dos elencos en uno.—**

Para justificar el lema de "actores para las obras", Carcavallo hará debutar simultáneamente dos elencos pues los intérpretes que toman parte en "Lanza fuerte", de Martínez Cuitiño, Cantú y Mattos Rodríguez, no actuarán en la comedia de Berrutti "Segundo piso B", salvo contadas excepciones. Dice Carca que tiene cincuenta y cinco personas en su compañía. Poco más o menos, lo que nos trajo Tairoff.

**El próximo estreno de Evita.—**

"En tu vida estoy yo". Así se llama la obra original de Samuel Eichelbaum que el eximio escritor ha leído al conjunto de Eva Franco, el cual pondrá en ensayo esta nueva producción mañana. Como se trata de una pieza que, según afirma la dirección del conjunto y las principales figuras del mismo, reune grandes méritos, el hecho de que la obra de Moock actualmente en cartel, logre un gran éxito no será óbice para que se prepare intensamente "En tu vida estoy yo", pues existe el propósito de estrenarla con todos los honores.

**Díez Canedo vuelve a la crítica.—**

Enrique Díez Canedo, el más autorizado crítico teatral con que cuenta España en la actualidad, se reintegrará en breve a sus tareas interrumpidas por la representación diplomática que acaba de desempeñar en el Uruguay. Esta es la noticia que nos da en una cariñosa carta, noticia que regocijará a los buenos autores de la península y desagradará a... los otros.

S. EICHELBAUM

**Ha muerto Alfredo Grandi.—**

En Santiago del Estero ha fallecido repentinamente el conocido maestro Alfredo Grandi, artista que en esta capital dirigió varias importantes compañías de operetas y cuyas bellísimas dotes de carácter le granjearon el aprecio de cuantos lo trataron.

**El olvido fácil.—**

No sería difícil que para el puesto de actor cómico en el Smart fuera contratado un actor que ya figuró a comienzos de la temporada en la compañía "Casino de París" y que se desvinculó del conjunto luego de una serie de inconvenientes. La familia teatral es pequeña y el olvido fácil

**Tucumán y Salta.—**

Actúa en Salta la compañía nacional que dirigida por Enrique T. Susini trabajó en el Odeón al comienzo de la presente temporada. El conjunto de acuerdo con lo que nos informan, tuvo excelente éxito en el Alberdi de Tucumán y en Salta la fortuna también les es propicia.

## Franca Boni Celebra su Función de Honor

Franca Boni, la simpática soubrette que, con Dedé Mercedes y Orestes Trucchi, encabeza la compañía italiana de operetas que funciona en el Marconi, celebrará el miércoles, su "serenata d'onore".



FRANCA BONI

El programa formulado comprende la opereta del maestro Kalman, "La princesa de las czardas" y un "fin de fiesta", en el que además de intervenir la beneficiada y sus compañeros de elenco actuarán la cancionista Tania y el actor Enrique Muiño.

## Reuniráse la Comisión Pro Homenaje a Viale

**Hoy en el Ateneo**

Nos informa la comisión organizadora del festival pro homenaje a Carlos Max Viale, realizado el 14 del corriente, en el teatro Broadway, que reiterando su reconocimiento a quienes contribuyeron a su éxito, desea dejar constancia pública de su gratitud a los artistas, autores, empresarios y todos aquellos que de una u otra forma, prestaron gentilmente su concurso.

El festival produjo una entrada bruta de 4.562 pesos, de la que se dedujeron 354.35 pesos por concepto de gastos restando, por lo tanto, un producto líquido de pesos 4207.65.

Dichos gastos comprenden avisos, imprenta, derechos, permiso e impuestos municipales y utilería.

Para dar cuenta de dicho resultado y tratar otros asuntos relacionados con el homenaje proyectado, la comisión y adherentes, quedan citados para hoy, a las 22.30 horas en el Ateneo.



# Programa de los Espectáculos Teatrales y Variedades a Efectuarse en el Día ☆

## Teatros

**COLON**

TEMPORADA OFICIAL 1934

MARTES 24 de Julio, a las 17.30 hs., 6a. función de abono a vespertinas (8 funciones): EL BARBERO DE SEVILLA, ópera bufa en tres actos, Libro de C. Sterbini, Música de Rossini. Intérpretes: Lily Pons, Tito Schipa, Víctor Damiani, Salvador Baccaloni, Giacomo Vaghi, Emma Brizzio, Vittorio Bacciato, Nello Palai. Director: Héctor Panizza.

Precio de las localidades: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 60; id altos y baignoire sin entr., 50; id cazuela sin ent., 25; id galería sin ent., 15. PLATEA, 12; cazuela 1a. y 2a. filas, 8; id 3a. fila, 7; tertulias altas 1a. fila, 7; id 2a. fila, 6; id 3a. fila, 5; galería alta, 4; delantera de paraíso, 3.50; entrada a palco, 4; id a cazuela y tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.

Las localidades disponibles del saldo del abono están en venta desde hoy lunes 23, a las 10 horas.

MIERCOLES 25 DE JULIO, a las 17.30 horas: 11a. función extraordinaria, Cuarto concierto del famoso violinista MISCHA ELMAN, Pianista: Vladimir Padwa, Programa: Sonata en la mayor, Haendel; Sonata a Kreutzer, en la mayor; Beethoven; Concierto en la menor, Glazounow; Eili Eili, Elman; Gamtela, Scarlatescu; Nocturno en mi bemol mayor, Chopin-Sarasate; Souvenir de Moscou, Wieniawski.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entr., $ 25; id. altos y baignoire, sin entr., $ 20; id. cazuela sin entr., $ 15; id. galería sin entr., $ 10. PLATEA $ 8; cazuela 1a. fila, $ 6; id. 2a. y 3a. fila, $ 5; tertulias altas, 1a. y 2a. fila, $ 5; id. 3a. fila, $ 4; galería alta, $ 4; delantera $ 4; id. a cazuela y tertulia alta, $ 3; id. a paraíso, $ 2.

Las localidades para este concierto estarán en venta desde mañana martes a las 10.

MIERCOLES 25 de Julio, a las 21 horas, función extraordinaria (letra C). Gran festival organizado por el Centro Gallego de Buenos Aires, conmemorando el día de Galicia y a beneficio del Sanatorio Social. Programa: Himno Nacional Argentino, Himno Español, Himno Gallego. ALCESTES, ópera en tres actos, Libro de Du Rollet, música de Gluck. Intérpretes: Marcelle Bunlet, René Maison, Felipe Romito, Alessio De Paolis, Vittorio Bacciato, María Malberti, Eugenio Dall'Argine, Leonor Boerner y Joaquín Alsina. Director: Héctor Panizza. EL AMOR BRUJO, baile en un acto, de Falla, con la intervención de las primeras bailarinas Leticia de la Vega, Dora del Grande y los bailarines Raúl Blanco y Francisco Gago. Director Aquiles Lietti. Canciones españolas por Tito Schipa.

Precios de las localidades: Palcos bajos con 4 entr. $ 60; id balcón con 4 entr. 50; id altos con 4 entr., 40; id cazuela con 4 entr. 20; id galería y baignoire con 4 entr., 20. PLATEAS, 6; cazuela 1a. fila, 4; id 2a. y 3a. filas, 3.50; tertulia 1a. fila, 3.50; id 2a. y 3a. filas, 3; galería alta, 2.50; delantera de paraíso, 1.50; entrada a palco, 3; id a cazuela y tertulia, 1.50; id a paraíso, 1; entradas especiales de pie a platea, 3.

Las localidades están en venta en Belgrano 2171 y en la boletería del teatro el día 25, desde las 14 horas.

**APOLO**

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938 García León-Perales — Hoy, a las 18 y a las 22: TU, EL BARCO; YO, EL NAVEGANTE, de Serrano Anguita. No deje de ver este grandioso éxito. Platea, $ 1.50.

**ARGENTINO**

Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688 Cía. nacional de teatro moderno, Direc. E. Gustavino, 1er. actor Orestes Caviglia. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, 222 representaciones consecutivas de la maravillosa comedia de gran espectáculo:

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA la obra que apasiona a todo Buenos Aires.

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA lleva en Europa 2000 representaciones consecutivas. — Platea, $ 1.50.

**ATENEO**

Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316 PAULINA SINGERMAN — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: ¡YO NO SE DECIR QUE NO! Comedia en 3 actos de Pedro E. Pico. Platea, $ 2; platea alta, $ 1.

**AVENIDA**

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2299 Cía. Guerrero-Mendoza. — Hoy, a las 18: Beneficio O. P. Conventillos con: EL ROSARIO. A las 22: MALVALOCA. Platea, $ 2.50. Mañana, iniciación de la semana gallega: LA CASA DE LA TROYA, recitales.

**BATACLAN**

25 de Mayo 164. U. T. (31), Retiro 2177 Films realistas y varietés picarescos. — Hoy éxito: EXCITACION; Pepita del Ebro; Hnas. Raf-Mary, Violeta, D. Verdi. Entr. ún. $ 1.

**BUENOS AIRES**

Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942 Compañía de zarzuela, Dirección: A. Barreta. — Hoy, a las 18.30, reprise: LOS CADETES DE LA REINA. Platea, $ 0.70. Noche, a las 21.45, función completa: LOS CADETES DE LA REINA y LAS CORSARIAS.

**CASINO**

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500 Gran compañía internacional de Revistas de Music-Hall al estilo parisino. Dirección: Earl Leslie. — Hoy, a las 18.45, secc. vermouth: SEX APPEAL 1934. Platea, $ 1.50. Por la noche, a las 22: PARIS EN FOLIE y a las 23.30: SEX APPEAL 1934. Platea, $ 2.— Entr. general, $ 1, por sección.

**COMICO**

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105 Gran Cía. de revistas Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, grandioso éxito de CON ALGUNOS EXILADOS LLEGA AL PAIS EL PELADO; a las 22.20: BUENOS AIRES TRANQUILO Y CONFIADO. Platea todas las filas, $ 1.20. En preparación, el último gran éxito de París y Londres:

CAFE CONCIERTO 1900

**COMEDIA**

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0276 EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el gran éxito teatral del año: COCKTAIL (COLA DE GALLO) de Armando Moock. Platea función completa, $ 1.50.

**CORRIENTES**

Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6175 CAMILA QUIROGA — Hoy, Día del Magisterio, A las 18.15 y 22.15, gran acontecimiento artístico: LA VERDAD EN LOS OJOS, del Dr. P. E. Pico. Precio único $ 1.

**FEMINA**

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920 Cía. alemana de comedias Riesch-Buhne.— Hoy, a las 21.30: DER DORFTROTTEL (El Gran Idiota). Mañana: DER EHESTREIK.

**FENIX**

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520 Hoy y mañana, dos únicos días. Verm. a las 18.20 y noche a las 21. Platea $ 0.50. Circo en miniatura Aloma Spinetto, 16 monos 15 perros y 5 cabras. Verm. menores 0.20.

**LICEO**

Rivadavia y Paraná. U. T. (38) Mayo 4291 Hoy, a las 22.15 horas, La Cía. CESAR y PEPE RATTI. Constituye la mayor atracción cómica del año: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 242 representaciones y batirá el record de capacidades. Platea, $ 1.50.

**MAIPO**

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882 Cía. española REDONDO-LEON — Hoy a las 22.15, gran éxito de la comedia en tres actos: EL ABUELO CURRO. Platea $ 2.50. En breve estreno: COMO TU NINGUNA.

**MARCONI**

Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116 Cía. Ital. Operetas Boni-Trucchi — Hoy, descanso. — Mañana: SCUGNIZZA. Prot. D. Mercedes. Miércoles, func. hon. y benef. Franca Boni, regio programa.

**MAYO**

Av. Mayo 109. U. T. (37), Rivadavia 3680 Cía. Hispana Argentina de Revistas. — A las 18.30 y 22.30: SINTONICE TEATRO MAYO. A las 21.30: MANTILLAS Y CHIRIPAS. A las 22.30: CHISPAZOS HISPANO-CRIOLLOS. Platea, $ 0.80.

**NACIONAL**

Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816 Compañía MUIÑO - ALIPPI — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 313 representac. de: ASI ES LA VIDA, el éxito del año. Precios populares. Función completa. Platea, $ 1.50.

**OPERA**

Corrientes 870. U. T. (35), Libertad 1690 FLORENCIO PARRAVICINI — Hoy, a las 22.15, notable éxito cómico, 74. representaciones de: HACETE EL MUERTO JULIAN. Creación de Parravicini y Zárate. Platea, $ 2.

**PORTEÑO**

Corrientes 818. U. T. (35), Libertad 1020 Gran Cía. de revistas dirigida por Manuel Romero. — A las 18.30 y 23.30, el estupendo éxito del momento: BUENOS AIRES DE ANTES NO USABA GOMINA, con la orquesta de la "guardia vieja", dirigida por El Pibe Ernesto y J. Carlos Bazán. A las 22.20: MARINANTES EN SHANGHAI, revista-comedia-musical de gran presentación y comicidad. Platea sec. $ 1, pull. 0.80.

**SAN MARTIN**

Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381 Compañía de comedia LUIS ARATA. — A las 18 y a las 22.15 gran éxito. SURPRISE PARTY (Un matrimonio moderno). $ 1.50.

**SARMIENTO**

Cangallo 1010. U. T. (38), Mayo 6073 Cía. de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18.20 y 23.15, 334 representaciones de: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro, canta Corsini; a las 22.10: AMOR, SE ESCRIBE SIN H. $ 1.20.

**SMART**

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592 Revistas Casino de París. — Hoy, a las 17.40 y noche 22.20:

MAS DESNUDOS TRAJO EL ZEPPELIN

A las 18.40 y 23.30:

DESDE EL POLISON DE ANTAÑO AL NUDISMO DE ESTE AÑO

## Varietades



**LUNA PARK**

Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990 SALON LAVALLE — Lavalle 95 — El martes 24 de julio, gran soirée organizado por el Centro Eslava, orquesta típica Los Porteños, Jazz Lydon, chansonnier Roy. Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1 y rifa gratis. A los caballeros que concurran el martes a la noche, les es válida la misma entrada para el jueves.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard — El domingo 29, de 14 a 20 horas grandes romerías españolas. Bailes regionales. Concurso de jotas y paso doble, con valiosos premios. Gaitas y dulzainas, banda, típica y jazz. Un rincón de España en Buenos Aires. Orden y respeto absolutos. 2 salones cubiertos, de piso parquet encerado. 3 grandes pistas de bailes al aire libre. Cuarteto de gaitas Los Maños. Banda Asturias. Típica Los Porteños. Jazz Lydon. El único sitio de Buenos Aires de verdadera diversión familiar. Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1 y rifa gratis.